TOMO 100

LA EPOPEYA DE CONAN

EL CONQUISTADOR

EDICIONES NEXUS

CONAN DE ROBERT E. HOWARD

Cronología de Conan en cómics, De 45 a 60 años.
primera parte.

«Sabe, oh príncipe, que entre los años en que los océanos anegaron Atlantis y las resplandecientes ciudades, y los años de aparición de los hijos de Aryas, hubo una edad no soñada en la que brillantes reinos ocuparon la tierra como el manto azul entre las estrellas: Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperbórea, Zamora, con sus mujeres de cabellos negros y sus torres de terrorífico misterio; Zingara, con sus caballeros; Koth, que hace frontera con las tierras de pastos de Shem; Estigia, con sus tumbas guardadas por sombras; Hyrkania, cuyos jinetes llevan acero, seda y oro. Pero el más orgulloso reino del mundo es Aquilonia, que reina suprema en el dormido occidente.

Y allí llegó Conan, el Cimmeriano, cabello negro, adustos ojos, espada en mano, ladrón, asaltante, asesino, de grandes tristezas y grandes alegrías, preparado para pisotear con sus pies calzados con sandalias los enjoyados tronos de la Tierra.»

THE WORLD OF HYBORIA
THE THURIAN CONTINENT
PLAINS
FORESTS
STEPPES
DESERT
CITIES
FORTRESSES
OTHER
NORDHEIM
VANAHEIM
ASGARD
SNOW DEVIL GLACIER
EIGLOPHIAN MOUNTAINS
Pohiola
Sigtona
HYPERBOREA
SKULL GATE OF HYPERBOREA
THE NORTHLANDS
Sythia
LOULAN PLATEAU
PATHENIA
CIMMERIA
BORDER KINGDOM
PICTISH WILDERNESS
WESTERN OCEAN
Korvela
Venarium
AQUILONIA
NEMEDIA
BRYTHUNIA
Galparan
Tanasul
Tarantia
Belverus
Numalia
Yezud
Yaralet
CORINTHIA
ZAMORA
Shadizar
TURAN
VILAYET SEA
HYRKANIA
Rhamdam
Khorosun
Onagrul
Khoraf
Secunderam
WUHUAN DESERT
KARA KORUM
Desert of Black Sands
Wan Tengri
Shu Chen
LEMURIA
Shaulun
Paikang
Ruo Gen
KHITAI
KAMBUJA
Angkhor
EASTERN OCEAN
OPHIR
Ianthe
Shamar
Poloponi
KOTH
KOTHIAN DESERT
Khorshemish
KHORAJA
Daramish
KHAURAN
Zamboula
Sultanapur
Shahpur
Aghrapur
Akhlat
ZINGARA
ARGOS
Kordava
Barachan Isles
Messantia
Asgalun
SHEM
Eruk
Shushan
Kuthchemes
EASTERN DESERT
Samara
Khawarizm
Shangara
HIMELIAN MOUNTAINS
GHULISTAN
MERU
Isle of the Black Ones
Khemi
Luxur
Set
STYGIA
Sukhmet
Pteion
KUSH
DARFAR
KESHAN
PUNT
Xuchotl
Alkmeenon
Keshia
Xuthal
Gazal
Tombalku
Nameless Isle
BLACK KINGDOMS
Kulalo
Abombi
Black Coast
Southern Isles
Yanyoga
The Forbidden City
Old Zembabwei
ZEMBABWEI
IRANISTAN
Anshan
Yanaidar
KOSALA
Yota Pong
Isles of Pearl
Misty Isles
VENDHYA
Ayodhya
Gwandiakan
Forest of Ghendai
Peshkhauri
Khorala
EQUATOR
SOUTHERN SEA
MU
0 300 600 1200
SCALE IN MILES

TABLA CRONOLÓGICA NÚMERO 100

CONTENIDO:

EL REGRESO DEL CONQUISTADOR
SUPERCONAN, 10

LA ESPOSA DEL CONQUISTADOR
SUPERCONAN, 10

HOLA ESTIMADO LECTOR DE LA EPOPEYA DE CONAN. TE AGRADEZCO POR DESCARGAR ESTE MATERIAL FANTÁSTICO, UN TRABAJO PARA LOS FANS DE CONAN EL BÁRBARO, EL CIMMERIO, EL SALVAJE, O COMO PREFIERAS LLAMARLO, Y EN MEMORIA DE SU CREADOR.

IMAGINA CUANTO MÁS PUDO HACER POR LA FANTASÍA DE NO MORIR TAN PRONTO ESTE GRAN NARRADOR DE LEYENDAS DE FANTASÍA HEROICA, TAL VEZ ROBERT E. HOWARD INTENTABA REFLEJARSE A SÍ MISMO COMO UN HOMBRE FUERTE NO SOLO FÍSICAMENTE, PORQUE DE POR SÍ YA LO ERA, SINO TAMBIÉN EMOCIONALMENTE, Y PARA ELLO CONAN ERA PERFECTO, DADO QUE LA VIDA DEL ESCRITOR SE UBICO EN UNA ÉPOCA DIFÍCIL Y COMPLICADA, Y SUMADO A SUS TRISTEZAS PERSONALES Y PROBLEMAS PSICOLÓGICOS, QUIZÁS SINTIÓ QUE NO ESTABA PREPARADO PARA ESTE MUNDO, Y DECIDIÓ DEJARNOS A MUY TEMPRANA EDAD, SIN EMBARGO EL VIVE EN SU CREACIÓN Y SERÁ INMORTAL MIENTRAS MÁS PERSONAS SOÑADORAS COMO ÉL SIGAN SUMERGIÉNDOSE EN LAS AVENTURAS DE LOS PERSONAJES QUE CREO, COMO ES EL PERSONAJE QUE NOS ACONTECE, CONAN.

LA EPOPEYA DE
Conan

TONY DeZUNIGA

EDICIONES NEXUS

Conan el Bárbaro (también llamado Conan el Cimmerio o Conan de Cimmeria) es un personaje de ficción creado en 1932 por el escritor Robert E. Howard para una serie de relatos destinados a la revista de relatos pulp Weird Tales. Conan es un personaje arquetípico, el más famoso representante en su género, la así llamada espada y brujería, y un clásico de la fantasía estadounidense del siglo XX.

Sus relatos suelen ser clasificados dentro de la fantasía heroica o la espada y brujería. Desde su creación ha aparecido en libros, historietas, películas, programas de televisión, videojuegos o juegos de rol, así como también en otros medios. Vivió en la ficticia Era Hiboria, una época fantástica comprendida entre los años del hundimiento de Atlantis —una isla que Howard ideó basándose en el mito de la Atlántida— y los de las migraciones de los arios.

Conan de Aquilonia

En el año 1980, Conan era uno de los personajes más rentables y valorados de la editorial Marvel Comics. El buen hacer de su guionista, **Roy Thomas**, y de los magníficos dibujantes que habían pasado por sus dos series regulares (*Conan the Barbarian* y su revista hermana *The Savage Sword of Conan*), especialmente los magistrales Barry **Windsor Smith** y **John Buscema**, habían catapultado a la fama al bárbaro de Cimmeria, que en ese momento era uno de los grandes del cómic americano, al nivel de Spiderman, Batman o Superman. Así, de forma lógica y ya habitual para otros personajes de éxito, Marvel decidió publicar una nueva serie del cimmerio. ¡Tres series regulares para un personaje que no era un superhéroe! ¡Además de anuales, especiales...! Algo verdaderamente sorprendente, un hito de la historia del cómic que no se repetiría.

Esa tercera serie, por supuesto, se trataba de *Conan the King*, nombre que cambió allá por su número 20 al definitivo *King Conan*. El planteamiento de la serie, para diferenciarla de sus hermanas, estaba bien claro: *Conan the Barbarian* narraba las aventuras, en *comic-books* de extensión habitual, normalmente 22 páginas, de la juventud de Conan, de forma cronológica (casi siempre); *The Savage Sword of Conan* narraba diversos lances de todas las etapas de la vida del cimmerio en aventuras en blanco y negro de larga extensión, pero saltando alegremente de una etapa a otra, sin seguir orden de lectura alguno (algo muy de acuerdo, por otra parte, con el espíritu con que el creador literario del cimmerio, **Robert E. Howard**, presentaba las andanzas del bárbaro); *King Conan*, sin embargo, sería un *comic-book* en color, sí, pero de extensión inusual (entre 32 y 36 páginas), y narraría de forma cronológica las aventuras del bárbaro como rey de Aquilonia ya en su madurez (casi vejez, de hecho), pues en su primera aventura Conan contaba ya con 59 inviernos, y su hijo primogénito, el príncipe Conn, con 12. De esta forma, *King Conan* sería una serie diferente, ya que el cimmerio ya no es un vagabundo, sino que está firmemente asentado como rey de la nación más poderosa de Hiboria, y además rodeado de su familia: la reina Zenobia y sus tres hijos —Conn, la princesa Radegund y el pequeño Taurus—. Pero este planteamiento no deriva en una serie "familiar", pues la épica desborda a raudales, y en esta colección asistiremos a guerras entre naciones, alzamientos y caídas de grandes imperios, batallas contra terribles hechiceros... con algo, eso sí, que enriquece mucho la serie y de lo que carecen el resto de colecciones cimmerias: un elenco de magníficos personajes secundarios, perfectamente desarrollados. Y es que a veces los guionistas logran que las relaciones de Conan con sus hijos, por ejemplo, sean tan interesantes como la batalla con el brujo de turno, otorgando así a esta colección una profundidad inesperada.

Es un hecho indiscutible que, cuando **Roy Thomas** abandonó Marvel en la década de los 80, las colecciones bárbaras se resintieron y su nivel de calidad bajó. Pero precisamente esta colección, ***Conan rey***, mantuvo un nivel de calidad altísimo que hizo que sagas como la creación del imperio aquilonio, las aventuras del príncipe Conn (ya un poderoso guerrero como su padre) en Khitai o el retorno de un poderoso enemigo de Conan (cuyo nombre no daremos por aquello de no destripar futuros acontecimientos) sean recordadas por los aficionados como auténticos clásicos de la espada y brujería. Así, esta tercera colección es la que menos altibajos creativos tuvo de las tres, al ofrecernos una saga coherente y legendaria de forma cronológica, de principio a fin.

Francisco Calderón

El regreso del conquistador y la esposa del Conquistador

Este episodio corresponde al núm. 4, King-Size Annual. 1978.

DURANTE UN RATO NADIE HABLA, PERO LUEGO...
BUENO, CONAN, ¿QUÉ ESPERAMOS ...?
¡BAJEMOS Y TERMINEMOS DE UNA VEZ...!
UN MOMENTO, TARASCUS.
ME APETECE SABOREAR ESTE MOMENTO...
¿QUÉ HAY PARA SABOREAR AMIGO?
LUCHAMOS. TÚ VENCISTE... YO FUI DERROTADO. ES ASÍ DE SENCILLO.
¿LO ES, NEMEDIO? ¿ME TRATARÍAS TAN AMABLEMENTE SI TU EJÉRCITO HUBIERA VENCIDO?
¡AH, NI HABLAR!
TENGO SANGRE REAL, NO SOY UN USURPADOR, COMO TÚ...
...¡Y EXIJO QUE SE ME TRATE COMO CORRESPONDE A MI NOBLE CUNA!
¿CON QUIÉN TE CREES QUE ESTÁS HABLANDO, SALVAJE?
MODERA TU LENGUAJE, TARASCUS, CUANDO HABLES CON UN "SALVAJE".
PODRÍA DESOLLARTE, COMO CORRESPONDE A MI BÁRBARA CUNA.
Y AHORA... CALLA.
¡ULP!
MIENTRAS EL OTRO MONARCA PERMANECE EN SILENCIO, CONAN RECUERDA LOS ACONTECIMIENTOS QUE LO HAN LLEVADO A ESTA EDAD DE 45 AÑOS.
RECUERDA HABER SIDO DERROTADO MESES ATRÁS POR XALTOTUN, EL BRUJO DE 3.000 AÑOS DE EDAD, PROVENIENTE DE AQUERÓN... QUE ANIQUILÓ AL EJÉRCITO AQUILONIO.*
* VER SUPER-CONAN ANTERIOR, "CONAN EL CONQUISTADOR"...
...Y LOS DÍAS DE ENCIERRO EN LAS MAZMORRAS DEL PALACIO REAL DE BELVERUS...
...COMO UN PELELE... QUE XALTOTUN TENÍA EN RESERVA PARA MANTENER A RAYA A TARASCUS Y A SU REY-TÍTERE DE AQUILONIA.

SEGURAMENTE HUBIERA MUERTO ALLÍ DE NO HABERLO AYUDADO UNA MUJER A LA QUE NO CONOCÍA.
ZENOBIA, UNA MUCHACHA DEL HARÉN DE TARASCUS, QUE JURÓ QUE LO AMABA DESDE HACÍA MUCHO TIEMPO, A DISTANCIA...
...Y LE TRAJO LLAVES Y UN CUCHILLO AFILADO COMO PRUEBA DE SU AMOR.
NO FUE UN REGALO INÚTIL... PUES RESULTÓ QUE EL CIMMERIO NO ESTABA SOLO EN LAS MAZMORRAS.
EN SU DESESPERACIÓN, CONAN PUDO HUNDIR EL CUCHILLO EN EL CORAZÓN DEL MONO CANÍBAL DE VILAYET...
...¡Y SOBREVIVIÓ PARA HUIR DE NEMEDIA!
LOS ACONTECIMIENTOS SE AGOLPAN EN SU MENTE:
ERRÓ PRIMERO POR AQUILONIA Y DESPUÉS FUE HACIA EL SUR, A ARGOS Y A ZINGARA, EN BUSCA DE LA ÚNICA ARMA CAPAZ DE VENCER A UN BRUJO MUERTO Y RESUCITADO A UNA VIDA MALÉFICA.
¡Y FINALMENTE DIO CON ELLA!...
EL CORAZÓN DE AHRIMÁN, EL PODEROSO TALISMÁN QUE HASTA EL HECHICERO XALTOTUN TEMÍA...
...¡POR UNA PODEROSA RAZÓN!
PUES EN SU PRESENCIA SE VOLVIÓ TAN VULNERABLE A UNA ESPADA COMO CUALQUIER HOMBRE.
PERO AÚN QUEDABA EN PIE TARASCUS CON SU EJERCITO NEMEDIO...

SIN EMBARGO, TANTO ÉL Y SU EJÉRCITO COMO SUS ALIADOS AQUILONIOS FUERON RÁPIDAMENTE DESPACHADOS...
...Y TARASCUS CAYÓ FRENTE A LA PODEROSA ESPADA DE CONAN...
...JURÁNDOLE, QUE CUMPLIRÍA TODO LO QUE CONAN LE EXIGIÓ A CAMBIO DE ESA VIDA DE REALEZA QUE TANTO AMABA.
GRAN PARTE DE LAS CONDICIONES IMPUESTAS ERAN NORMALES...
...PERO NO ASÍ LAS PALABRAS QUE PRONUNCIÓ RESPECTO A ZENOBIA ESA MUCHACHA DEL HAREN DE TARASCUS...
'ELLA SERÁ EL PRECIO DE TU RESCATE...'
"EN NEMEDIA FUE UNA ESCLAVA... ¡PERO YO LA CONVERTIRÉ EN REINA DE AQUILONIA!"
HOY ES EL DÍA EN EL QUE HA DE CUMPLIR CON SU PROMESA DE VOLVER POR ELLA.
ESTÁ BIEN, TARASCUS... MIS DRAGONES NEGROS* Y YO ESTAMOS LISTOS.
HA LLEGADO EL MOMENTO DE ENTRAR EN BELVERUS.
NO, ESPERA, CONAN.
¿QUÉ? ¿NO ESTABAS TAN DESEOSO?
*TROPAS DE ÉLITE DE CONAN.
ACABO DE HABLAR COMO UN INSENSATO.
SE ME ACABA DE OCURRIR... QUE EL PUEBLO PUEDE REBELARSE AL VER QUE UN CONTINGENTE AQUILONIO PRETENDE ENTRAR EN SU CAPITAL...
...¡AUN CUANDO SU REY ESTÉ A LA CABEZA!
HE DEJADO AL GRUESO DE MI EJÉRCITO A UN DÍA DE DISTANCIA DE AQUÍ.
¿QUÉ SUGIERES?
TÚ SABES QUE QUEDAN POCOS GUERREROS EN LA CIUDAD...
¡TE LO RUEGO; HAZ QUE SÓLO UN PUÑADO DE TUS SOLDADOS NOS ACOMPAÑE... Y TODO SERÁ FÁCIL...!
ASÍ CASI PARECERÍA QUE ESTAMOS CONCERTANDO LA PAZ AL MISMO NIVEL, ¿EH?
NO ME FÍO DE TI, TARASCUS...

NO OBSTANTE, LO QUE PROPONES TIENE CIERTO SENTIDO.
PUES SABES MUY BIEN LO QUE TE SUCEDERÁ SI UN AMABLE ARQUERO NEMEDIO LANZA UNA FLECHA CONTRA UNO DE MIS HOMBRES, ¿NO?
SÍ LO SÉ.
ENTONCES ESTAMOS DE ACUERDO.
¡MAJESTAD! ¡SI INSISTES EN ESTA PELIGROSA DECISIÓN, AL MENOS DÉJAME ACOMPAÑARTE!
¿Y PERMITIR QUE MIS DRAGONES NEGROS PIERDAN NO SÓLO A SU REY SINO A SU COMANDANTE?
¡NI HABLAR, PALLANTIDES!
ENTONCES, SI YO NO VOY...
...PERMITE QUE MI HIJO PHAIDON ESTÉ ENTRE LOS QUE TE ACOMPAÑAN.
¡CONCEDIDO! SÉ LO BIEN QUE SE PORTÓ EN LA RECIENTE BATALLA EN EL VALLE DE LOS LEONES.
IRÁ CONMIGO... Y TAMBIÉN VENDRÁN SUS DOS AMIGOS DODONA Y METRUS.
OS LO AGRADEZCO, SEÑORES.
VAMOS A BELVERUS.
LOS NEMEDIOS ESPERAN A SU REY AÚN CUANDO ES UN MISERABLE...
...¡Y MI FUTURA NOVIA ME ESPERA A MÍ!
¡HAZ LOS HONORES, TARASCUS!
¡GUARDIAS, ABRID LAS PUERTAS DE PAR EN PAR!
VUESTRO REY OS ORDENA QUE LO DEJÉIS ENTRAR... CON ESTOS AQUILONIOS...
ME TEMO, SEÑOR, QUE LOS BUITRES DIERON LA NOTICIA DE NUESTRA DERROTA MUCHO ANTES DE QUE VIÉRAMOS AL ENEMIGO EN AQUELLA COLINA.
PERO ERES TÚ EL QUE MANDA.
¡ABRID LAS PUERTAS!
¡SÍ, KARTHANIX!

¡BIEN! PERO TU COMANDANTE TE TRATA CON DEMASIADA CONFIANZA, TARASCUS.
ME CONOCE DE HACE MUCHO TIEMPO.
SIN EMBARGO LE IMPONDRÉ DISCIPLINA...
¡KARTHAN-X! ¡QUEDAS ARRESTADO HASTA NUEVAS ÓRDENES!
¡NO AGUANTARÉ TAL INSOLENCIA!
¡A TUS ÓRDENES, MAJESTAD!
LA PEQUEÑA PROCESIÓN SIGUE SU CAMINO A TRAVÉS DE LA CAPITAL DE NEMEDIA... SIN MÁS INCIDENTES...
...EN MEDIO DE UNA TENSA HOSTILIDAD Y DE LANZAS INMÓVILES.
CONAN DE CIMMERIA NUNCA HA TEMIDO MORIR SÚBITAMENTE, NI SIQUIERA A TRAICIÓN.
PREFIERE LA MUERTE LIMPIA EN COMBATE QUE UNA LARGA AGONÍA EN LA CAMA, ENTRE SÁBANAS DE SEDA.
POR FIN... LLEGAN AL PALACIO.
Y AQUÍ, AMIGO, ES DONDE DEBEMOS DEJAR A TUS TRES HONORABLES GUARDIAS.
¡NI HABLAR!
¿CREES QUE ESTOY TAN EBRIO DE PODER COMO PARA CAMINAR ENTRE ESTAS VÍBORAS?
TE LO RUEGO, MAJESTAD, COMO CORTESÍA DE UN MONARCA A OTRO.
NO ESTÁ BIEN VISTO QUE ALGUIEN SIN SANGRE REAL ENTRE EN EL HARÉN DEL REY.*
TENGO MUCHA MENOS SANGRE REAL QUE ELLOS... COMO INSISTES EN DECIR.
SIN EMBARGO, IRÉ CONTIGO.
*¡UNA ADVERTENCIA!
PERO RECUERDA...

...MI ESTOCADA ES MÁS RÁPIDA QUE TUS PIES.
NO LO DUDO.
HACIA AQUÍ, POR FAVOR.
...¡SI DESEAS PROBAR LOS PLACERES DE UN PARAÍSO TERRENAL!
TENGO MUCHAS MUJERES, COMO VES, REY CONAN... TANTAS QUE NO HE PODIDO ALTERNAR CON ALGUNAS POR ESTAR SIEMPRE LIADO EN GUERRAS.
PERO CREO QUE ALGUNAS DE ELLAS SON MUCHO MÁS DESEABLES QUE LA QUE PARECE QUE TE GUSTA...
...Y DE CUYO NOMBRE NUNCA ME ACUERDO.
CONAN DEJA PASAR EL CALCULADO INSULTO.
LAS PEQUEÑAS VICTORIAS VERBALES DE LOS CIVILIZADOS NO LO AFECTAN.
SE LLAMA ZENOBIA... Y ES UNA DE LAS QUE NO HAS TOCADO.
POR ESE SOLO MOTIVO SERÍA DESEABLE PARA MÍ SI NO TUVIERA OTRA RAZÓN.
PERO TAL VEZ TENGA OTRA RAZÓN.
ADEMÁS, SI TE LA DEJARA, LA MATARÍAS SABIENDO QUE ME AYUDÓ A ESCAPAR.
¡OH, CONAN!... NO SOY TAN MALA PERSONA COMO PARA ESO.
NO OBSTANTE, HAZ LO QUE QUIERAS.
¡MUCHACHAS! ¿DÓNDE ESTÁ ZENOBIA?
CIERTAS MIRADAS DIRIGIDAS A CONAN MUESTRAN ALGO DE DESILUSIÓN... PUES AUN CUANDO SABEN QUE ES UN BÁRBARO, EL RECIÉN LLEGADO PARECE MÁS INTERESANTE QUE EL CONSENTIDO TARASCUS...
ZENOBIA SE ESTÁ BAÑANDO, SEÑOR.
IRÉ A BUSCARLA, SI LO DESEAS.
NO, LO HARÉ YO.
¡NO TE MOLESTES! ¡YO BUSCARÉ A MI PROPIA MUJER!

EL HARÉN SE CONMOCIONA CUANDO EL CIMMERIO, CONVERTIDO EN AQUILONIO, APARTA LOS CORTINAJES QUE OCULTAN EL BAÑO...
¡HOLA, ZENOBIA!
¡HE VENIDO A BUSCARTE!
¡EL REY CONAN!
¡N-NO LO PUEDO CREER! ¡HACE TANTO TIEMPO...!

LO SÉ.
ESTUVE OCUPADO.
PERO SEGURAMENTE ESTÁS AL TANTO DE MIS ANDANZAS GRACIAS A LOS DE LA CORTE.
AQUÍ TIENES TU ROPA, MUCHACHA.
SALDREMOS INMEDIATAMENTE PARA TARANTIA, SI AÚN LO DESEAS.

¡MÁS QUE CUALQUIER COSA EN EL MUNDO, MI SEÑOR!
¡TE LO RUEGO... PERDÓNAME SI REACCIONÉ COMO UNA CIERVA SORPRENDIDA!
YO... YO LES DIJE QUE VENDRÍAS A BUSCARME COMO PROMETISTE.
PERO AÚN ASÍ, NUNCA OSÉ ESPERAR...

COMO TE DIJE... ESTUVE OCUPADO EN OTRAS COSAS.
AHORA, VEN... ANTES DE QUE COJAS UN CATARRO Y NO ME SIRVAS DE NADA.
¡OH, TENGO MUY BUENA SALUD, MI SEÑOR!
NO TE HAS EQUIVOCADO AL VENIR A BUSCARME, PROCURARÉ...

¡POR CROM, MUCHACHA... NO NECESITAS CONVENCERME! VÍSTETE, ¿QUIERES? TENGO PRISA.
L-LO SIENTO, MI SEÑOR.
ESTOY.. UN POCO NERVIOSA.
¡MALDICIÓN! ¿NI SIQUIERA LAS SANDALIAS ME ENTRAN HOY?
YA ESTOY LISTA, MI SEÑOR... PERO AÚN NO ME LO PUEDO CREER...
PUES CRÉELO.
SÍ, SÍ, LO CREO.
HMM... ¡QUÉ BIEN HUELES!
AMIGA, SI HAS TERMINADO DE VESTIRTE, VAMOS.
CON LA DEBIDA VELOCIDAD, TARASCUS.
¡OH, SEÑOR! ¡SERÉ LA MUJER MÁS FELIZ DEL MUNDO DE ESTAR EN TU HARÉN, AÚN COMO PRINCIPIANTE! YO...
¿HARÉN? OH, YA VEO... NO, MUCHACHA, NO HAS ENTENDIDO...
NO HE GALOPADO LEGUAS EN LA MALA COMPAÑÍA DE TARASCUS PARA ESO...
¡SOLDADOS, COGEDLO!
¡MITRA E ISHTAR!
¡Y COGEDLO VIVO!
¡SEÑOR! ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
SIGNIFICA QUE EL REY TARASCUS ES UN PERRO MENTIROSO...
...Y QUE FUI UN ESTÚPIDO AL ABRAZARTE CON MI BRAZO DERECHO EN EL QUE LLEVO LA ESPADA... EN UN LUGAR COMO ÉSTE.
¡QUÉDATE DETRÁS DE MÍ!
AL VER QUE TARASCUS ESTÁ DEMASIADO LEJOS PARA MATARLO SIN QUEDARSE DESARMADO...
...CONAN NO ESPERA EL ATAQUE DE KARTHANIX Y SUS HOMBRES...

...¡SINO QUE SALTA COMO UN LEÓN ENLOQUECIDO Y DESBARATA A LOS MEJORES GUERREROS NEMEDIOS COMO SI SE TRATARA DE MEROS PORQUERIZOS DE BRYTHUNIA!
HACE TIEMPO, CUANDO ERA CONAN DE CIMMERIA, ESTE HOMBRE TRIUNFÓ SOBRE UN MAR DE SANGRE PARA CONQUISTAR EL TRONO DE LA MÁS IMPORTANTE NACIÓN HYBÓREA.
¡Y EL ESPÍRITU DEL BÁRBARO QUE HABÍA EN ÉL NUNCA MURIÓ, SINO QUE SE MANTENÍA INCÓLUME EN SU CORAZÓN!
PERO NI EL MÁS PODEROSO PUEDE VENCER CUANDO LOS ENEMIGOS SON TAN NUMEROSOS...
¡ESO SIEMPRE TIENE ÉXITO CUANDO TODO LO DEMÁS FRACASA!
PODEROSAS MANOS APRISIONAN SUS MUÑECAS... SU CUELLO... SU TORSO... REDUCIÉNDOLO COMO SI FUERA UN ANIMAL ENCADENADO...
¡MALDITO SEA VUESTRO PELLEJO!
...HASTA QUE CONSIGUEN DESARMARLO... Y QUEDA PRISIONERO, COMO CUANDO CAYÓ EN LAS MANOS DEL DIFUNTO XALTOTUN...
¡BUEN TRABAJO, MIS BRAVOS MUCHACHOS! ¡EL REY OS RECOMPENSARÁ CON CRECES!
¡AHORA CONTENED AL BÁRBARO... PERO DEJADME EL CAMINO LIBRE HACIA SUS TRIPAS!
PUES HE REZADO POR TENERLO A TIRO DESDE EL MOMENTO EN QUE NOS DOMINÓ EN LA PUERTA DEL OCASO.
¡MÁTAME Y VETE AL INFIERNO, PERRO!

¡DETENTE, KARTHANIX!
¿INTERPRETASTE BIEN EL MENSAJE QUE TE DI EN LA PUERTA, PERO AHORA LO QUIERO VIVO!
¡A TUS ÓRDENES, SEÑOR!
PERO EL FUEGO SATÁNICO QUE BRILLA EN LOS OJOS DE KARTHANIX NO SE EXTINGUE.
BUENO, AMIGO... ¿QUIÉN ES AHORA EL CONQUISTADOR, ¿EH?
TIENES RAZÓN... HE SIDO UN INSENSATO POR NO DARME CUENTA QUE ME LLEVABAS POR UNA PUERTA DISTINTA DE AQUELLA POR LA CUAL ENTRAMOS EN EL HARÉN. ME LAS PAGARÁS.
¡JURO POR TODOS LOS DIOSES QUE...!
¡SILENCIO! PERRO.
¡UHHNNN..!
¡JA! EL SUAVE TARASCUS GOLPEA MÁS FUERTE DE LO QUE IMAGINABAS, ¿EH?
¡LLEVADLO... Y OS CORTARÉ LA CABEZA SI LLEGA A ESCAPAR OTRA VEZ!
¡SÍ, MAJESTAD!
¡MÁTAME TAMBIÉN A MÍ, SEÑOR, Y TERMINEMOS DE UNA VEZ!
NO TE ENFADES, PRECIOSA.
ME ARREPIENTO DE HABER ESTADO ALEJADO TANTO TIEMPO DE TU LECHO POR ASUNTOS DE ESTADO.
SÓLO TIENES QUE SONREÍR... Y ESTA NOCHE REMEDIARÉ MI FALTA.
VEN, MUÉSTRAME QUE SABES SONRE...
¡CERDO MALDITO!
¡DEBERÍAS SER REY DE UNA POCILGA Y NO DE UNA NACIÓN! ¡POR MITRA, TE...!
OWHH

¡RAMERA DESAGRADECIDA!
¡VUELVE CON AQUELLAS... A QUIENES PRETENDISTE SUPERAR!
¡OHHH...!
¡CUALQUIERA QUE HUBIERA SIDO TU REACCIÓN TE HUBIERA MATADO DESPUÉS DE GOZAR CONTIGO!
¡PERO AHORA SE ME HA OCURRIDO UN MODO MÁS APROPIADO PARA TERMINAR CON TUS DÍAS!
¡VOLVERÉ POR TI... MUY PRONTO!
LUEGO, LA PESADA PUERTA SE CIERRA TRAS ÉL...
MIENTRAS, EN OTRO CORREDOR NO MUY ALEJADO...
¡POR MITRA, ESTO NO ME GUSTA!
¡TRANQUILO, PHADON! ¡PASAMOS UN MOMENTO DE GRAN TENSIÓN!
¡PERO EL REY CONAN SABE MUY BIEN LO QUE HACE!
¡AH, MIS QUERIDOS AQUILONIOS! ¡MI REY ME DIJO QUE OS HALLARÍA AQUÍ!
¡ÉSTE ES EL INSOLENTE QUE ESTABA EN EL PORTAL!
¡VUESTRO SOBERANO OS MANDA SEGUIRME!
¡REMOS, PERO SIEMPRE DETRÁS DE TI, NEMEDIO...
COMO QUERÁIS MIS BUENOS AMIGOS. SEGUIDME, OS LO RUEGO.
SÍ, PERO AL PRIMER SIGNO DE TRAICIÓN, NOSOTROS...
SEGURAMENTE LOS TRES NO SINTIERON LAS LOSAS QUE SE ABRÍAN BAJO SUS PIES...
...¡CUANDO SE ENCONTRARON RODANDO EN MEDIO DE UNA FRÍA E INESPERADA OSCURIDAD!
¡MITRA!
Y CUANDO LAS LOSAS VOLVIERON A SU LUGAR...
...PARECÍA QUE ELLOS NUNCA HABÍAN ESTADO ALLÍ...

SEGUNDA PARTE
¡LA MARCA DEL MINOTAURO!
LA NOCHE ENVUELVE CON SU NEGRO MANTO TANTO A BELVERUS COMO AL CAMPAMENTO DE LOS DRAGONES NEGROS QUE ESTÁ MÁS ALLÁ DE LA CIUDAD...
LOS SOLDADOS HAN INTERCAMBIADO POCAS PALABRAS DESDE QUE EL REY PARTIÓ... Y EN SUSURROS.
PERO AHORA QUE SALE LA LUNA, UNA GRAN INTRANQUILIDAD CUNDE ENTRE LOS AQUILONIOS QUE ESPERAN...
GENERAL PALLANTIDES... ¿NO DEBERÍAMOS ENTRAR EN ACCIÓN?
HACE DEMASIADO TIEMPO QUE EL REY SE FUE...
LAMENTABLEMENTE, SOLDADO, SOY YO QUIEN DEBE TOMAR ESA DECISIÓN...
Y, HE VISTO NO MENOS DE TRES CONSPIRACIONES CONTRA ÉL DESDE QUE SUBIÓ AL TRONO...
HA SOBREVIVIDO A TODAS ELLAS... Y HA PISOTEADO LAS TUMBAS DE SUS ENEMIGOS.
PERO CONFIESO QUE PREFERIRÍA NO HABER JURADO ESPERAR UNA SEÑAL DE FUEGO DESDE LA CIUDAD, ANTES DE ATACAR.
NUESTRAS TROPAS NO ESTÁN MUY LEJOS.
PERO SI LAS LLAMAMOS CORREMOS EL RIESGO DE DESENCADENAR NUEVAMENTE UNA GUERRA CONTRA NEMEDIA.
¡NO! ¡NO LO HARÉ TODAVÍA...! ¡AÚN CUANDO MI ÚNICO HIJO ESTÁ EN LA GUARIDA DEL ENEMIGO!
¡OBEDECERÉ EL MANDATO DE MI REY!
¡Y QUE MITRA ME PROTEJA... ESPERO NO ARREPENTIRME DE TOMAR ESTA DECISIÓN!

ENTRETANTO, EN LOS SÓTANOS DE ANCHOS MUROS DEL PALACIO DE BELVERUS...
¡TRAEDME AL PRISIONERO!
¡YA HABÉIS OÍDO, PERROS!
...¡Y EL HOMBRE QUE SUELTE LA CADENA QUE LO SUJETA, MORIRÁ!
¡TÚ CHACAL ENGREÍDO Y FANFARRÓN!
¡EN TODA NEMEDIA NO HAY HONOR SUFICIENTE NI PARA ENALTECER A UN GUSANO!
¡TUS GRUÑIDOS NO SIGNIFICAN NADA PARA MÍ, BÁRBARO!
¡SOY UN PATRIOTA, Y SÓLO DEBO OBEDIENCIA AL REY DE NEMEDIA Y NO A UN JURAMENTO HECHO A UN EXTRANJERO QUE CONQUISTÓ SU TRONO POR REGICIDIO.
¿Y CÓMO CONQUISTÓ EL SUYO TU IMBÉCIL SOBERANO... NO FUE ASESINANDO A SU HERMANO MEDIANTE BRUJERÍA?
¡BASTA YA!
¡NO TE HE TRAÍDO AQUÍ PARA QUE ATAQUES CON PALABRAS A MI COMANDANTE, CERDO AQUILONIO!
¡AH! ¡CREÍ QUE NUNCA ME LO PREGUNTARÍAS!
¿ENTONCES PARA QUÉ ME HAS TRAÍDO?
¡GUARDIAS, ARRASTRADLO AL LABERINTO!
¡ENCANTADO, SEÑOR!

POCO DESPUÉS, EN OTRO CORREDOR ...
¡MIRA HACIA ARRIBA, PERRO!
MIRA HACIA EL TECHO MIENTRAS MIS GUARDIAS ENCIENDEN LAS ANTORCHAS.
¿QUÉ DEMONIOS...?
¡YA PUEDES ASOMBRARTE, CONAN... ANTE EL LABERINTO MISTERIOSO!
LOS ESPEJOS QUE VES HAN SIDO COLOCADOS DE MODO QUE TODO ENEMIGO AL QUE YO DECIDA EJECUTAR DE ESTA FORMA, PUEDA VER, A TRAVÉS DE ELLOS, UN CAMINO QUE LE PARECE MUY EVIDENTE.
...PERO QUE PIERDE CUANDO LAS ANTORCHAS SE APAGAN.
PERO CON ESTO CREO QUE BASTARÁ.
EN TU CASO, ESPERABA TRAERTE AQUÍ COMO A UN ENEMIGO VENCIDO ARRASTRÁNDOSE LLENO DE SANGRE DETRÁS DE MI CABALLO...
¿NO DICES NADA, EH? BUENO, QUIZÁ LO QUE VEAS AUMENTARÁ TU VOCABULARIO.
LLEGASTE AQUÍ COMO UN CABALLERO, VESTIDO CON UNA ARMADURA, QUE IBA EN BUSCA DE CIERTA MUJER.
AHORA LA VERÁS, AUNQUE SÓLO SEA POR UN MOMENTO...
...¡EN EL CENTRO MISMO DEL LABERINTO!
NATURALMENTE QUE ESTÁ DROGADA...¡DE MODO QUE NO PIERDAS EL TIEMPO EN LLAMARLA!
¿QUÉ JUEGO ENDEMONIADO ES ÉSTE, TARASCUS?
ES MI FAVORITO... Y LO JUEGO A MI MODO, BÁRBARO.
NATURALMENTE, LA MUCHACHA SÓLO ME INTERESA COMO OBJETO DE MI VENGANZA.
SUPONGO QUE PARA TI REPRESENTA MUCHO MÁS... ¡MITRA SABRÁ POR QUÉ!

CONAN NO DICE NADA; ESTÁ DEMASIADO OCUPADO INTENTANDO MEMORIZAR LAS IMÁGENES INVERTIDAS SOBRE EL TECHO DE ESPEJOS DEL LABERINTO.
CREO QUE NO NECESITO DAR MÁS DETALLES ACERCA DE LO QUE VA A SUCEDER, ¿VERDAD?
SIN EMBARGO, DEBO PRECISAR UN PUNTO.
SI HAS DE HALLAR A TU B.ENAMADA LE DAREMOS CIERTO SUSPENSO A LA AVENTURA PARA QUE RESULTE MÁS INTERESANTE.
CREO QUE LO HEMOS PREPARADO TODO MUY B.EN...
EN CONTRA DE SU VOLUNTAD, CONAN MIRA EN LA DIRECCIÓN QUE INDICAN LOS OJOS DEL REY DE NEMEDIA...
...Y VE UNA PUERTA DE METAL QUE SE REFLEJA INVERTIDA...
...UNA PUERTA QUE SE ABRE CON UN CHIRRIDO... ESTE SONIDO SE REPITE A TRAVÉS DEL INMENSO LABERINTO...
...¡Y DE ELLA SALE UN SER DE PESADILLA QUE SE MUEVE HACIENDO RESONAR SUS CASCOS DE CABALLO!
¡URRUHHHNN...!
¡MIRA, CONAN DE AQUILONIA... CONTEMPLA AL MINOTAURO!
¡MITAD HOMBRE Y MITAD TORO... Y DOTADO DE UN INSTINTO ASESINO MUCHO MAYOR QUE EL TUYO!
¡QUE CROM ME AYUDE, TARASCUS... SI ESE MONSTRUO HIERE A MI PROMETIDA...
BUENO... NO PIERDAS EL TIEMPO EN AMENAZAS SI PRETENDES LLEGAR HASTA ZENOBIA ANTES DE QUE LO HAGA EL MINOTAURO.
¡DARÉ LA SEÑAL DE PARTIDA CON ESTA FLECHA!
UN EXTRAÑO JUGUETE, ¿NO TE PARECE?

HE PREGUNTADO: ¿NO TE PARECE?
CONAN ANSÍA LANZARSE SOBRE TARASCUS, AGITADO POR LA RISA...
...Y MORIR CON UNA SONRISA DE TRIUNFO EN SUS LABIOS...
...ESTRUJANDO MORTALMENTE EL CUELLO DEL NEMEDIO, AÚN ANTES DE QUE LOS SOLDADOS PUDIERAN DESENVAINAR SUS ESPADAS.
ESTA IMAGEN TORTURA LA MENTE DEL CIMMERIO MIENTRAS SE LANZA COMO UNA PANTERA A TRAVÉS DEL TORTUOSO CORREDOR.
NO HA VISTO LO SUFICIENTEMENTE BIEN COMO PARA ESTAR SEGURO DE QUE ES BUEN CAMINO.
SÓLO RECUERDA LAS IMÁGENES EN LOS ESPEJOS DEL TECHO...
DE REPENTE, ALGUIEN APAGA CASI TODAS LAS ANTORCHAS...
¡MALDITO SEAS, TARASCUS!
LAS PROBABILIDADES DE HALLAR A ZENOBIA SE HAN ESFUMADO...
PARA UN HOMBRE CIVILIZADO LA EMPRESA SERÍA IMPOSIBLE... ¡PUES CON SUS OJOS SALVAJES, EL HOMBRE-TORO PUEDE VER EN LA OSCURIDAD MEJOR QUE EL BÁRBARO.
PERO CONAN TIENE OTROS SENTIDOS MUY DESARROLLADOS, COSA QUE TARASCUS NO SOSPECHARÍA NUNCA.
SILENCIOSO... COMO UN LOBO QUE SIGUE LA PISTA DE UNA BESTIA EVASIVA... HUSMEA EL AIRE...
¡PERFUME! LA MISMA EXÓTICA FRAGANCIA QUE EXHALABA ZENOBIA DESPUÉS DEL BAÑO!
¡UN NECIO HOMBRE DE CIUDAD NO PODRÍA PRECISAR DE QUÉ DIRECCIÓN VIENE EL PERFUME!
SIN EMBARGO, PARA CONAN ESE PERFUME ES COMO UN FARO LUMINOSO...
...Y SALTARÍA DE ALEGRÍA...
...¡SI NO TEMIERA QUE EL MINOTAURO PUDIERA POSEER SUS MISMAS CUALIDADES OLFATINAS ANIMALES!

TARASCUS HABÍA SUBESTIMADO LA FUERZA DE VOLUNTAD DE ESTA MUCHACHA QUE PERTENECIÓ A SU HARÉN...
Y ESPERABA QUE LA DROGA SÓLO LE PERMITIRÍA SENTIR EL GOLPE DE MUERTE DEL MINOTAURO, PERO...
¿C-CONAN..?
¿ERES TÚ? ¡ESTÁ TODO TAN OSCURO...!
¡HURRUNG...!
¡OH, MITRA... NO!
¡CONAN--!
EL MINOTAURO ATACA CON SU ASTADA CABEZA DE TORO... IMPULSADO POR UN INSTINTO ASESINO...
¡¡Nooo...!!
PERO CONAN TAMBIÉN OYE...
¡MONSTRUO!
¡SI LO QUE QUIERES ES SANGRE... YO HE DERRAMADO TANTA QUE ADEUDO AL DEMONIO ALGO DE ELLA.
¡POR AQUÍ, MONSTRUO!
¡HRRARRRHHH...!

EN TIEMPOS VENIDEROS, LA LUCHA DEL HOMBRE CONTRA LA BESTIA ASTADA SE TRANSMITIRÁ COMO UN ECO EN LA MEMORIA DE LOS SERES HUMANOS.
¡UNHNN...!
...Y DARÁ ORIGEN A LEYENDAS, UNAS MÁS CIERTAS QUE OTRAS.
PERO NINGUNA PODRÁ TRANSMITIR CON EXACTITUD LA TERRIBLE SENSACIÓN QUE ESA LUCHA...
...DESPIERTA AHORA EN UN REY BÁRBARO QUE DURANTE SU JUVENTUD HA MATADO HOMBRES Y TOROS...
ARRR
...PERO QUE AHORA SE ENFRENTA CON UN SER...
...MITAD HOMBRE, MITAD BESTIA... ¡CON UNA GRAN FUERZA!
AL GOLPEAR CONTRA LA PARED DE PIEDRA... CONAN VE UNA CONSTELACIÓN DE ESTRELLAS ANTE SUS OJOS...
...¡MIENTRAS LA MUERTE SE PREPARA PARA ACTUAR NUEVAMENTE!
¡HURRUNG...!

LA LIGERA ARMADURA DE CONAN, QUE ESTÁ DESHECHA, DE TODOS MODOS NO LO HUBIERA PODIDO PROTEGER CONTRA LA EMBESTIDA DE LOS CUERNOS DEL MINOTAURO, SI LO HUBIERAN ALCANZADO.
CON LOS OJOS DE LA MENTE, CONAN CASI VE CÓMO LA CORNAMENTA PENETRA EN LA CARNE DE SU TORSO...
...¡DESGARRANDO LOS HUESOS, LA ARMADURA Y LOS MÚSCULOS COMO SI FUERAN UNA SUSTANCIA GELATINOSA!
EL HORROR DE LA SITUACIÓN HACE QUE OLVIDE LOS DOLORES QUE PALPITAN EN TODO SU CUERPO COMO SERES VIVOS...
...¡JUSTO A TIEMPO!
¡PERO SI EL CIMMERIO TUVO LA ESPERANZA DE QUE EL GOLPE MATASE A LA BESTIA QUE LO PERSIGUE SIN MOTIVO CON UNA SAÑA FEROZ...
...PRONTO ABANDONA ESA ESPERANZA!
¡HARRG...!
¡MONSTRUO, VEN A MÍ!
NO... VOLVERÉ A HUIR DE T...!
¡NO!... ¡NO HUIRÉ!
CONAN SABE QUE LA TERRIBLE EMBESTIDA DEL HOMBRE TORO ARROJARÁ A AMBOS CONTRA LA PARED QUE TIENE DETRAS... Y DUDA QUE SU ESPINA DORSAL PUEDA RESISTIR TAL IMPACTO.
POR ELLO Y AÚN CUANDO LA BESTIA LO ELEVA CON SUS CUERNOS POR EL AIRE, LUCHA PARA QUE ESOS CUERNOS RECIBAN LO MÁS DURO DEL GOLPE...

¡Y LO RECIBEN!
¡MMFFF...!
AHORA, EL MINOTAURO CONSIGUE DESPRENDERSE... Y PREPARA UNA TERCERA EMBESTIDA SOBRE SU PRESA.
PERO ESTA VEZ SE ENCUENTRA CON QUE UN SER AÚN MÁS DESALMADO QUE ÉL HA COGIDO SUS CUERNOS CON MANO DE HIERRO...
DEMASIADO TARDE INTENTA EMPUJAR NUEVAMENTE AL HOMBRE CONTRA LA PARED PARA DESPEDAZAR SUS COSTILLAS...
PUES CONAN HA CONSEGUIDO SOLTARSE EN EL PRECISO INSTANTE EN QUE EL MINOTAURO RETROCEDÍA.
...¡Y ESTA VEZ NO SE COLOCARÁ ENTRE EL HOMBRE-TORO Y LA PARED!
CON LOS PIES APOYADOS SOBRE EL MURO DEL LABERINTO, COMIENZA A RETORCER ESOS CUERNOS... MUY... MUY LENTAMENTE...
SÍ... LENTA, PERO INEXORABLEMENTE... CON TAN SOMBRÍO Y FIRME PROPÓSITO QUE HASTA UN SER MEDIO HUMANO DEBE PERCIBIRLO... ¡Y TEMBLAR!
CON UNA FUERZA QUE CASI HABÍA OLVIDADO, CONAN RETUERCE DE TAL FORMA LA ENORME CABEZA QUE O BIEN EL CUELLO DEL MINOTAURO SE ROMPE...

...¡O LA BESTIA TIENE QUE CAER!
EN CUANTO CONAN SIENTE QUE LAS PATAS DEL MONSTRUO COMIENZAN A FALLAR, RETUERCE AÚN MÁS LOS CUERNOS CON UN ESFUERZO DESESPERADO.
EL MINOTAURO CAE DE LADO...
ENTONCES, CON UN RUIDO DE HUESOS ROTOS...
...LA LUCHA HA TERMINADO.
¡CROM...!
¿ESTÁS...?
¿CONAN, ESTÁS...?
ESTOY VIVO, SI ES ESO LO QUE QUIERES SABER...
PERO... SI VUELVE TARASQUS... ¡NO LO ESTARÉ POR MUCHO TIEMPO!
¡NO ES EL TIPO DE PERSONA QUE PAGUE UNA DEUDA DE HONOR!

EN REALIDAD, NO COMPRENDO... POR QUÉ NO ESTÁN SUS PERROS YA AQUÍ... PARA MATARNOS A AMBOS...
¡PERO NO PIENSO... QUEDARME A ESPERAR!
¡RÁPIDO... SEÑOR... RÁPIDO!
¡GUARDIAS! ENCENDED UNA O DOS ANTORCHAS MÁS!
DEJAD QUE LOS ESPEJOS DEL TECHO REVELEN A NUESTRO HUÉSPED A QUIÉN HA MATADO...
...ALGUIEN QUE SE VOLVIÓ CONTRA EL MEDIANTE UN HECHIZO QUE LE ROBÉ A XALTOTUN.
LAS PALABRAS DESPIERTAN UN MISTERIOSO ECO EN EL LABERINTO...
Y UNOS MOMENTOS DESPUÉS, CUANDO ZENOBIA HA SIDO YA LIBERADA, LA ZONA QUEDA BAÑADA EN UNA LUZ QUE REVELA...
EL MINOTAURO...
...SE HA CONVERTIDO EN EL HOMBRE QUE ANTERIORMENTE ERA
¡...EN PHAIDON... EL HIJO DE MI GENERAL PALLANTIDES!
¡¡MITRA E ISHTAR!!
EL HIJO DE MI COMANDANTE... MI AMIGO... HA MUERTO...
¡¡...Y FUI YO QUIEN LO MATÓ!!
SU LOCA DESESPERACIÓN ES DEMASIADO PROFUNDA PARA DEJAR CAER LÁGRIMAS Y CONAN TIRA POR LA BORDA SU PERSONALIDAD DE REY... Y AÚN SUS AÑOS DE CIVILIZACIÓN... COMO SI FUERAN CADENAS OXIDADAS...
...PARA VOLVER A SER UNA VEZ MÁS EL HOMBRE SALVAJE DEL NORTE... UN BÁRBARO ENLOQUECIDO.
¡AHORA SÉ CÓMO SALIR DE AQUÍ... AÚN SI SE APAGAN LAS ANTORCHAS!
¡VAMOS, MUJER!
¡TENGO QUE VENGARME!

TERCERA PARTE
¡ASEDIO Y MATANZA!
¡VOY POR TI, TARASCUS!
¡CUALQUIERA QUE SEA EL NÚMERO DE LACAYOS QUE TE RODEAN, HARÉ QUE TUS SESOS SE DESPARRAMEN POR EL SUELO ANTES DE QUE YO MUERA!
¡EL MUY ESTÚPIDO! ¿CREERÁ QUE PUEDE ACERCARSE A MÍ A TRAVÉS DE TODOS VOSOTROS?
NO HUIRÉ DE UN HOMBRE DESARMADO.
NO SERÍA MAJESTUOSO.
NO TIENES NECESIDAD DE HACERLO.
CARGADO CON LA MUCHACHA, COMO LO ESTÁ, SE EXPONDRÁ A MORIR...
"...¡INMEDIATAMENTE!"
Y QUIZÁS TUVIERAN RAZÓN, SI TARASCUS Y SU COMANDANTE ENTENDIERAN AL HOMBRE QUE SE PRECIPITA A TRAVÉS DEL LABERINTO.
PERO DESDE DONDE SE HALLABAN NO PODÍAN SOSPECHAR QUE EN CONAN SE HABÍA DESENCADENADO SU PRIMITIVISMO BESTIAL...
NO ES EL CONAN QUE CONOCIERON.. NO, NI SIQUIERA CONAN EL REY GUERRERO...
...SINO UN ANIMAL SEDIENTO DE SANGRE... QUE EN ESTE MOMENTO SE PARECE MÁS A LA CRIATURA QUE MATÓ...
...QUE A AQUELLOS QUE SE ENFRENTAN A ÉL.
EL PRIMER NEMEDIO QUE LO ATACA, LO INTUYE...
...Y TITUBEA ANTE ESOS OJOS DE ARDIENTE ACERO.

...TITUBEA SÓLO UN CUARTO DE SEGUNDO...
UNNH
...LO QUE RESULTA FATAL...
...¡DADO QUE LOS PUÑOS QUE MARTILLAN SU CUERPO SON LOS DE CONAN EL BÁRBARO!
GGRKK!
¡HA!, ¡AHORA TENGO UNA ESPADA!
¡QUÉDATE ALLÍ, MUCHACHA!
...¡TENGO QUE LIMPIAR UN NIDO DE BUITRES!
¡MATADLO... O VUESTRAS VIDAS SE HAN ACABADO!
PERO, EN REALIDAD, ¿INTERESA CÓMO UN HOMBRE PIERDE LA VIDA...
...SI A MANOS DE UN ENEMIGO SALVAJE...
...O DE LAS DE SU DESPIADADO COMANDANTE?
AHORA, TARASCUS, ENTRE TÚ Y YO SÓLO QUEDA EL TRAIDOR QUE TE AQUILA...
...ES UN ENEMIGO QUE ME PRODUCE PLACER MATAR.
¡KARTHANIX! ¡NO... NO ENTIENDO! ¿DÓNDE ESTÁN MIS HOMBRES?
HAN IDO A VIGILAR EL EXTREMO DEL LABERINTO...
VOLVERÁN EN CUALQUIER MOMENTO.
ENTRETANTO...

¡EL DÍA EN QUE NO PUEDA MANTENER A RAYA A UN ENVEJECIDO SALVAJE... PODRÉ MORIR...
A PESAR DE SUS INSULTOS, CONAN SABE QUE ESTE KARTHANIX NO ES UN MERO FANFARRÓN QUE SÓLO LANZA BRAVATAS VERBALES.
ES UN VETERANO ENDURECIDO POR MUCHAS GUERRAS NEMEDIAS...
HA SERVIDO DURANTE MÁS DE UNA DÉCADA LOS INTERESES DE NEMEDIA Y LOS SUYOS PROPIOS.
HA MATADO A MUCHOS HOMBRES... ALGUNOS, BUENOS ESPADACHINES...
AUNQUE SU HABILIDAD CON LA ESPADA NO IGUALA LA DE CONAN, ÉSTE ESTÁ FATIGADO POR LA CONTINUA LUCHA...
...ESTÁ CANSADO, AÚN CUANDO LO ANIMA SU LOCA FURIA...
Y SI EL SOMBRÍO KARTHANIX NECESITA ESTÍMULOS MENTALES PARA INTENTAR ASESTARLE UN GOLPE MORTAL...
...SÓLO TIENE QUE MIRAR A SU REY, TEMBLANDO COMO UNA GELATINA CONTRA LA PARED MÁS PRÓXIMA...
...Y DISPUESTO A CONCEDER INCONMENSURABLES FAVORES A QUIEN MATE AL USURPADOR REY AQUILONIO.
...Y EL PENSAR EN ELLO LO INSTA A LANZARSE A UN FURIOSO ATAQUE...
...¡EN EL MOMENTO EN QUE EL REY CONAN, NO ACOSTUMBRADO A LA HABITACIÓN OSCURA, TROPIEZA!
¡UNNGH!

¡PELEAS BIEN, SEÑOR... PARA UN HOMBRE AVEJENTADO!
PERO ESTA NOCHE LA VICTORIA SERÁ...
...¡MÍA AAARRR!
LA ESTOCADA DEL NEMEDIO ATRAVIESA LA ARMADURA DE SU ENEMIGO...
¡AUNQUE SERÁ LA ÚLTIMA DE SU VIDA!
¿PERO DE QUÉ SIRVE QUEDARSE JADEANDO EN MEDIO DE NO MENOS DE SEIS ENEMIGOS LIQUIDADOS...
..CUANDO TODAVÍA QUEDA... UNO?
LOS SENTIDOS PRIMITIVOS DE CONAN COMIENZAN A FALLARLE PUES ESTÁ AGOTADO... Y QUIZÁ NO PUDIERA HACER GRAN COSA SI SE VOLVIERA..
..¡Y VIERA AL REY ASESINO QUE SE ACERCA POR DETRÁS!
SÓLO TRES PASOS SEPARAN A TARASCUS DE NEMEDIA DE SU MÁS FERVIENTE DESEO... SER ÉL EL ASESINO DE ESTE HOMBRE QUE LO HA HUMILLADO.
DOS PASOS... AHORA UNO SOLO...
PERO...
...LO MISMO PODRÍA HABER SIDO...
...UN VIAJE DE MIL LEGUAS.
¡RGGHH...!

CONAN HA TENIDO MUCHAS MUJERES DURANTE SU TUMULTUOSA VIDA... Y ALGUNAS PODÍAN MEDIR SU ESPADA CON LA DE ÉL.
SONJA LA ROJA, LA GUERRERA DE HYRKANIA... BELIT, LA DE OJOS OSCUROS REINA DE LA COSTA NEGRA, Y SU PRIMER AMOR... SÍ, Y VALERIA, LA DE LA INFAME HERMANDAD ROJA.
PERO AHORA, CUANDO EL CIMMERIO MIRA POR ENCIMA DEL CUERPO INMÓVIL DE TARASCUS...
...SABE QUE HA ENCONTRADO A QUIEN MERECE NO HABER OLVIDADO.
¡ZENOBIA!

IGNORABA QUE SABÍAS MANEJAR EL ARCO... PERO ¡GRACIAS!
¡HAS SALVADO EL PELLEJO AQUILONIO QUE HE ADOPTADO...!
¿QUÉ TE PASA? ¡ESTÁS TEMBLANDO!
OH, SEÑOR... MI SEÑOR!
¡ODIO MATAR! ¡HE VISTO DEMASIADAS MUERTES ÚLTIMAMENTE EN BELVERUS!
TAMBIÉN A MÍ ME ESTÁ GUSTANDO MENOS... PERO HAY CIERTA GENTE QUE MERECE MORIR.
PERO CREO QUE DEBO PEDIRTE DISCULPAS.
¿DISCULPAS? ¿POR QUÉ? YO NO...
ACABO DE DARME CUENTA... QUE VINE AQUÍ, A NEMEDIA, SIMPLEMENTE PARA BUSCAR UNA HEMBRA ATRACTIVA.
ACTUÉ POR UN IMPULSO...
...REFLEXIONANDO MENOS QUE CUANDO COMPRO UN CABALLO.
SÍ, VENÍA EN BUSCA DE UNA CHICA... PERO HE ENCONTRADO A UNA GRAN MUJER, DIGNA INCLUSO DE UN REY.
¡TARASCUS TIENE SUERTE DE QUE TE HAYA SACADO DE SU HARÉN!
SIN DUDA, ALGÚN DÍA TE HUBIERAS VENGADO PERSONALMENTE DE ÉL... QUIZÁ NO CON UN FLECHAZO.
¿QUIERES DECIR QUE TARASCUS QUIZÁ ESTÉ VIVO TODAVÍA?
NO... PERO YA QUE LO MENCIONAS, ¡QUIZÁ LO ESTÉ!
RETROCEDERÉ PARA CERCIORARME DE QUE HA MUERTO...
..PERO ANTES.. PROMETÍ DAR A MIS HOMBRES UNA SEÑAL CON FUEGO SI DESEABA QUE ATACARAN LA CIUDAD.
ESTO DEBERÁ SERVIR.

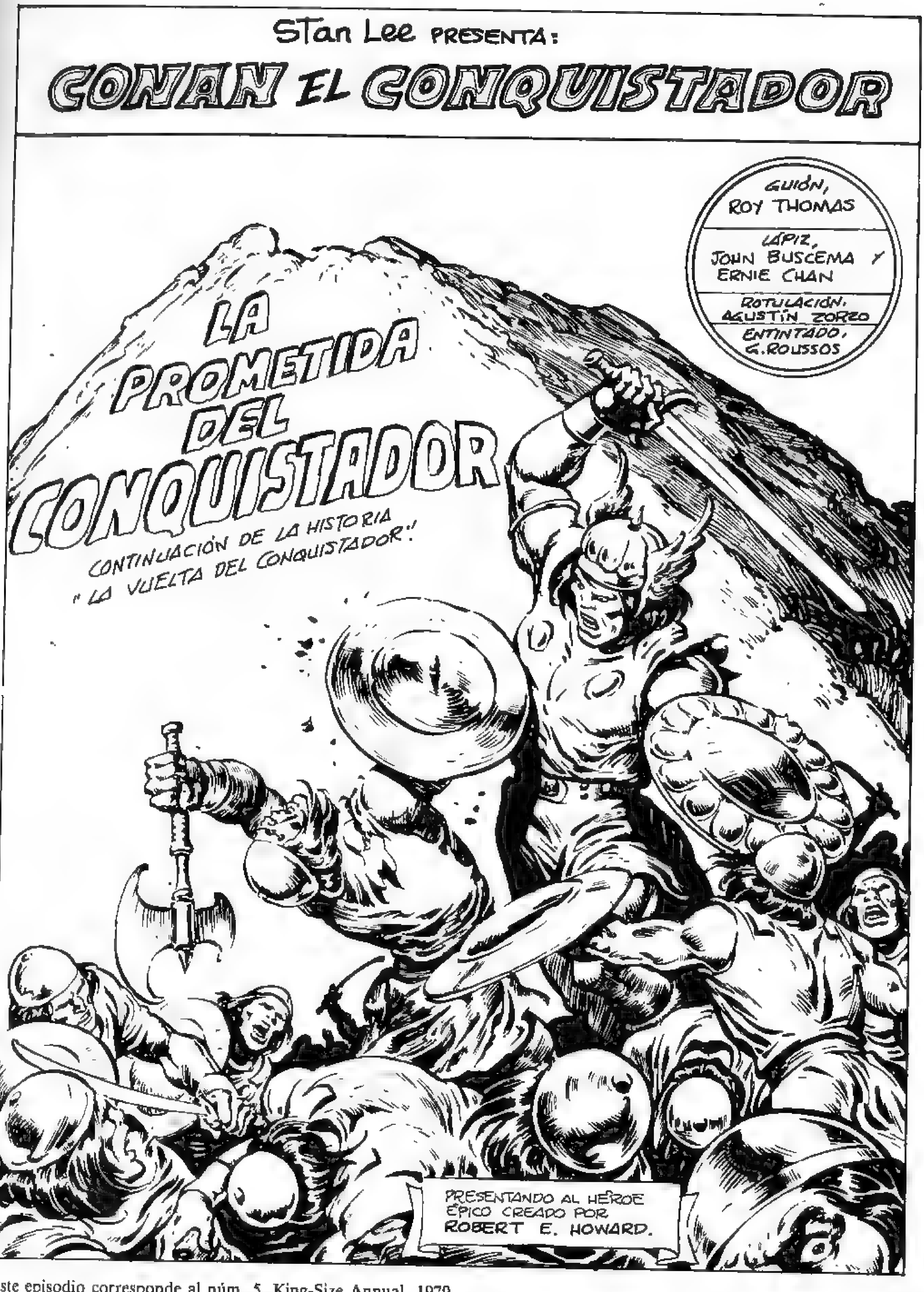
COMO UNA NUEVA ESTRELLA, LA FLECHA ENCENDIDA ORDENA ENTRAR EN ACCIÓN.
Y EN POCOS MINUTOS, LOS DRAGONES NEGROS SE LANZAN A LA CARGA CONTRA LAS PUERTAS DE LA CAPITAL ENEMIGA.
¡POR EL REY CONAN Y POR AQUILONIA!
LOS ARQUEROS QUE ESPERABAN AGAZAPADOS LO MÁS CERCA POSIBLE...
...LANZAN UNA OLEADA DE FLECHAS CON PUNTAS METÁLICAS...
...SEMBRANDO LA MUERTE.
BIEN. NO CONSEGUIRÁN ABRIR UNA BRECHA EN LOS MUROS PERO SERVIRÁ DE DISTRACCIÓN.
AHORA VAMOS A DARLE VARIOS PINCHAZOS A TARASCUS...
¡JO! ¡NEMEDIOS, AQUÍ ESTÁ EL USURPADOR QUE BUSCAMOS!
¡A MÍ!
¡NI UN RAYO LLEGARÍA A TIEMPO PARA SALVARTE, PERRO!
AARRGH
PERO, PUESTO QUE CONAN VE EL CAMINO HACIA TARASCUS LLENO DE HOMBRES, RECONOCE QUE SUS POSIBILIDADES DE LLEGAR HASTA EL REY TRAIDOR SON NULAS...

...QUE SÓLO PUEDE ABRIRSE CAMINO ENTRE LOS NEMEDIOS QUE TIENE MÁS CERCA...
...Y ESPERAR QUE SU CABALLO LO ALEJE DEL PELIGRO.
¡CORRE, SEÑOR!
SI VAS SOLO, PODRÁS ESCAPAR ANTES DE QUE...
¡CARAMBA, ZENOBIA...!
SI TE PONES MÁS NOBLE AÚN...
...EMPEZARÉ A CREER QUE ERES DEMASIADO BUENA PARA MÍ.
LA SUERTE...O ALGÚN DIOS DEL NORTE OLVIDADO... AYUDA A LOS FUGITIVOS A HUIR.
PUES LOGRAN ALCANZAR LAS PUERTAS DE LA CIUDAD ANTES DE QUE DEN LA ALARMA...
UN PAR DE SORPRENDIDOS CENTINELAS MUEREN... LA PUERTA DE BARROTES SE ABRE... Y CONAN, ZENOBIA Y EL CORCEL YA LA HAN ATRAVESADO...
...¡JUSTO CUANDO LLEGAN MÁS DEFENSORES, PERO TARDE!

ENTONCES, CONAN, COMO TANTAS OTRAS VECES EN SU AVENTURERA VIDA, HUYE EN MEDIO DE UNA LLUVIA DE FLECHAS...
PERO ESTA VEZ ES DIFERENTE...
ESTA VEZ TIENE MAYOR IMPORTANCIA... Y NO SOLAMENTE PORQUE EL TRONO DE AQUILONIA NECESITA UN HEREDERO.
¡TODOS ACLAMAN AL REY CONAN!
¡GRACIAS SEAN DADAS A MITRA PORQUE HAS VUELTO!
¡ADEMÁS DE MITRA TENGO QUE AGRADECER A ALGUIEN MÁS!
¿DÓNDE ESTÁ PALLANTIDES?
SE FUE, SEÑOR, PARA TRAER A LAS TROPAS QUE ACAMPAN A UN DÍA DE AQUÍ.
ENTONCES IREMOS A SU ENCUENTRO... Y LLEVAREMOS LAS TROPAS DE VUELTA A AQUILONIA, YA QUE NO PODEMOS TOMAR BELVERUS.
BUENO, ¿QUÉ ESPERAS, TEMAKUS?
SEÑOR, ¿QUÉ PASÓ CON LOS OTROS, INCLUYENDO AL HIJO DE PALLANTIDES, PHAIDON?
ME TEMO QUE ESTÁN...
NO NECESITABA DECIR MÁS...
SU SILENCIO HABLA MÁS ELOCUENTEMENTE QUE UN DISCURSO.
ENTONCES-
¿ESTÁS LISTA PARA PARTIR, ZENOBIA?
¡SÍ, SEÑOR! ¡ESTARÉ ORGULLOSA DE PERTENECER AL HARÉN DEL REY CONAN!
¿HARÉN? OH, SÍ... OLVIDABA... ¡NUNCA TE LO ACLARÉ! ¿VERDAD?
NO...
NO GALOPÉ HASTA NEMEDIA SÓLO PARA TENER OTRA CONCUBINA.
¡QUIERO QUE SEAS MI REINA... MI REINA Y LA DE AQUILONIA, SI ME ACEPTAS!
¡REINA!

¡SALVE, REY CONAN!
¡SALVE, ZENOBIA!
¡SALVE AL REY Y A LA FUTURA REINA DE AQUILONIA!
Y POR FIN, ZENOBIA EN-TIENDE.

BUENO, ¿QUÉ TE PARECE? NO QUERRÍA PRECIPITAR TU DECISIÓN, PERO...
...QUIERES CASARTE CONMIGO...
...Y DARME HIJOS Y REYES DE AQUILONIA?
ESO... NO LO PUEDO PROMETER...
¡CLARO QUE NO!... PERO VALE LA PENA INTENTARLO, ¿NO?
ASÍ QUE... ¿TE CASARÍAS CONMIGO, ZENOBIA?
SÍ, SEÑOR...
...CONAN.
...CONAN...
...SERÉ TU MUJER...
¡OH, SÍ...!
EN LOS SIGLOS VENIDEROS SE ESCRIBIRÁN INNUMERABLES CANTOS Y POEMAS ACERCA DEL LLAMADO AMOR ROMÁNTICO... ENTRE UN HOMBRE Y UNA MUJER.
ESTA ÉPOCA NO ES AQUELLA.
¿PERO QUIÉN ASEGURA QUE ESOS SIGLOS VENIDEROS TIENEN UN MONOPOLIO SOBRE LAS EMOCIONES DEL CORAZÓN?
DESDE YA, NOSOTROS NO... NI TAMPOCO LO ASEGURARÍA UNA PERSONA SENSATA.
Y CUANDO LOS DRAGONES NEGROS CABALGAN TRAS SU SOBERANO, SOLO UNA NUBE GRIS SE CIERNE PESADAMENTE SOBRE LA MUCHEDUMBRE... LOS TRES AQUILONIOS MUERTOS... UN JOVEN EN PARTICULAR...
LA SOMBRA BASTA PARA QUE CONAN RECUERDE QUE SI BIEN SU AMBICIÓN LO HA LLEVADO DE LAS COLINAS DE CIMMERIA AL TRONO DE UNA NACIÓN CIVILIZADA Y PODEROSA...
...ESO NO LO HACE INMUNE AL PELIGRO O A LA TRISTEZA... O A LA MUERTE OSCURA Y SIN REMORDIMIENTOS.
¡Y ES UNA LECCIÓN QUE TENDRÁ OCASIÓN DE RECORDAR DURANTE LOS DÍAS DE REINADO QUE LO ESPERAN...!
FIN



Este episodio corresponde al núm. 5, King-Size Annual. 1979.

EN ESTA PROVINCIA DEL NOROESTE DE LA PODEROSA AQUILONIA, REINA UN AMBIENTE DE ESPADAS, BARBARIE Y GUERRA CIVIL.
DURANTE TODO EL DÍA, LOS ÚLTIMOS HOMBRES DE LAS FUERZAS REBELDES HAN RESISTIDO AL EJÉRCITO DE CONAN.
PERO LOS COMBATIENTES CEDEN...
..Y CONAN SE ENFRENTA AL COMANDANTE MILITAR DE LA REVUELTA, QUE ESTÁ ACORRALADO.
¿DE MODO, BIZANTUS, QUE POR FIN NOS VEMOS PERSONALMENTE?
EL REBELDE NO CONTESTA CON PALABRAS...
Y SU ESCUDO DE NADA LE SIRVE PARA PROTEGERSE CONTRA LA ESPADA RÁPIDA DEL REY QUE ESPERÓ DESTRONAR PARA SIEMPRE.
MESES ATRÁS, BYZANTUS VIO CÓMO ESE SUEÑO SE HUNDÍA EN RÍOS DE SANGRE QUE CORRIERON DESDE LA CAPITAL, TARANTIA, HASTA EL OCÉANO OCCIDENTAL...
¡Y AHORA VE CORRER SU PROPIA SANGRE, QUE SE UNIRÁ A ESOS RÍOS!
URRGK
DESPUÉS DE UNA LUCHA PROLONGADA, EL LEÓN HA TRIUNFADO HOY SOBRE EL LOBO REBELDE.
PROCLAMADO EN TARANTIA.

¡QUÉ EXTRAÑO! ¿VERDAD, PALLANTIDES?
¿SEÑOR?
EN MI JUVENTUD YO ERA EL REBELDE... EL EXTRANJERO. AHORA DEFIENDO LA BANDERA DE AQUILONIA CONTRA LOS QUE INTENTARON INDEPENDIZARSE DE LA NACIÓN.
LA HISTORIA DE LAS NACIONES SE FORJA SOBRE EL YUNQUE DE LA IRONÍA, SEÑOR.
SÍ, GENERAL...
...Y QUIZÁ NO HAYA IRONÍA MÁS GRANDE QUE LA QUE ME ELEVÓ AL TRONO.
HAS SIDO BUENO PARA AQUILONIA, SEÑOR.
CROM SABE QUE LO INTENTÉ.
PERO QUIZÁ MIS IDEAS TE DUELAN POR RAZONES QUE AMBOS CONOCEMOS. YO NO...
UN SOLDADO NO TIENE TIEMPO PARA ENTREGARSE AL DOLOR DEL ALMA.
CONAN DECIDE INTERRUMPIR EL COMENTARIO DE SUS RECUERDOS...
PERO NO PUEDE EVITAR REMEMORAR CÓMO, UN AÑO ATRÁS, HABÍA SIDO CAPTURADO POR LAS TROPAS NEMEDIAS A LAS QUE AYUDABA UN HECHICERO RESUCITADO...
...Y QUE RECUPERÓ SU LIBERTAD CON LA AYUDA DE ZENOBIA, UNA MUCHACHA DEL HARÉN DE TARASCUS.
TOMA ESTA DAGA Y ESTAS LLAVES, SEÑOR...
¡...Y VETE RÁPIDO!
CONAN ESCAPÓ... COMBATIENDO CONTRA UN GIGANTESCO SIMIO QUE LO HUBIERA MATADO...
...DE NO HABER CONTADO CON EL CUCHILLO QUE LA MUCHACHA LE DIO. *
* COMO PUEDE VERSE EN NUESTRO ANTERIOR SUPER CONAN, CONAN EL CONQUISTADOR...
PROMETIÓ A ZENOBIA VOLVER A BUSCARLA Y CONVERTIRLA EN REINA DE AQUILONIA...
...PARA ASEGURAR HEREDEROS VARONES QUE TRANSFORMARÍAN SU GOBIERNO PERSONAL EN UNA DINASTÍA.
PERO EL COLTINO REY DE NEMEDIA TENÍA OTROS PLANES...

...QUE INCLUÍAN UNA TRAICIÓN EN LAS ENTRAÑAS DEL PALACIO DE BELVERUS. *
¡MANTENTE DETRÁS DE MÍ, MUCHACHA!
¡FUI UN INSENSATO AL ABRAZARTE SIQUIERA POR UN INSTANTE CON EL BRAZO CON QUE TENGO LA ESPADA!
* COMO HEMOS VISTO EN EPISODIOS ANTERIORES...
LA VENGANZA TRAMADA POR TARASCUS CONTRA CONAN Y LA MUCHACHA DE SU HARÉN... ERA DIABÓLICAMENTE INGENIOSA:
ZENOBIA SERÍA ATADA PARA SER SACRIFICADA...
...MIENTRAS EL CIMMERIO LUCHABA PARA SALVARLA...
...DEL SANGUINARIO MINOTAURO LLAMADO A LA VIDA MEDIANTE UNA BRUJERÍA ROBADA POR TARASCUS A UN HECHICERO.
LA FUERZA DEL HOMBRE-BESTIA ERA ENORME, PERO CONAN SABÍA LUCHAR...
Y TODO ACABÓ CON EL HORRIBLE CRUJIDO DE UNOS HUESOS...
TODO... MENOS EL ÚLTIMO HORROR.
PUES EL HOMBRE QUE HABÍA SIDO EMBRUJADO...
...CONVIRTIÉNDOSE EN UN MONSTRUO...
¡MITRA E ISHTAR!
...RESULTÓ SER PHAIDON... HIJO DEL GENERAL PALLANTIDES...

PALANTIDES... EL HOMBRE QUE ESTÁ AHORA PRECISAMENTE A LA DERECHA DE CONAN...
¡DESEARÍA QUE HUBIÉSEMOS COGIDO AL CONDE DRAGO Y NO SÓLO A SU COMANDANTE MILITAR!
¡AH, SÍ, EL MISTERIOSO CONDE DRAGO, CUYO LINAJE NADIE PARECE CONOCER!
...¡Y CUYAS PRETENSIONES A LA NOBLEZA SON TAN FALSAS COMO LAS QUE YO PUDIERA INVOCAR!
BUENO, EL PROBLEMA DEL CONDE DRAGO SE RESOLVERÁ POR SÍ MISMO.
¡VAMOS! ¡YA DEBERÍAMOS ESTAR EN TARANTIA!
PERO SI CONAN ESPERABA QUE LAS COSAS SE LE PRESENTARÍAN MÁS FÁCILES EN SU PROPIA CAPITAL...
...¡PRONTO PERDIÓ ESAS ILUSIONES...!
SABE BIEN, SEÑOR, POR QUÉ ESTE SUPUESTO "CONDE" PUDO ORGANIZAR TAN FÁCILMENTE UNA REBELIÓN.
ES PORQUE AÚN NO TIENES HEREDERO... NI SIQUIERA TE HAS CASADO CON ZENOBIA NI CON OTRA DESDE QUE SUBISTE AL TRONO.
ME TEMO QUE PRÓSPERO DICE LA VERDAD, MI REY.
NO LO PUDO, TROCERO.
PERO LE PROMETÍ A ZENOBIA QUE INTENTARÍA ENCONTRAR A SUS PADRES PARA VENIR A LA BODA.
...Y PERTENECEN A LA PEQUEÑA NOBLEZA DE NEMEDIA, APLASTADA POR TARASCUS CUANDO CONQUISTÓ SU CORONA...
¡SEÑOR, SI PERDONAS QUE TU CASI IGNORADO CONSEJERO SE ENTROMETA... OPINO QUE NO DEBERÍAS CASARTE CON ZENOBIA!
NO TENGO NADA CONTRA ELLA...
...PERO HAY TANTOS OTROS MATRIMONIOS POR RAZÓN POLÍTICA QUE...
QUE ME CASE CON UNA AQUILONIA DE BUENA FAMILIA, ¿NO?
SÓLO PARA GUARDAR LAS APARIENCIAS... PODRÍAS RESERVAR A ZENOBIA PARA MÁS ADELANTE...
¡NO, POR CROM!
¡HASTA AHORA NO HE TOCADO A ZENOBIA, Y NO PIENSO CONVERTIRLA DESPUÉS DE TANTO TIEMPO EN UNA CONCUBINA!

¡SURGIRÁN PROBLEMAS, MAJESTAD! ¿RECONOCERÁN LOS NOBLES Y EL PUEBLO UN HEREDERO SUYO, SI NACE?
LE ENSEÑARÉ A SER COMO SOY YO... Y SI LUEGO NO ES CAPAZ DE MANTENERSE EN SU TRONO, QUE BUSQUE OTRO LUGAR DONDE SENTARSE.
BIEN DICHO, MI REY Y SEÑOR...
...SI BIEN CONFÍO EN QUE ME PERMITIRÁS ENSEÑARLE EL SUAVE ARTE DE LA PERSUASIÓN.
¡ZENOBIA! ¿QUÉ HAS OÍDO...?
LO SUFICIENTE PARA SABER LO QUE YA SOSPECHABA.
Y SI DESEAS CANCELAR NUESTROS PLANES DE MATRIMONIO, LO COMPRENDERÉ.
¿CANCELAR?
CROM TE BENDIGA, MUJER... EN ESTE MOMENTO ABANDONARÍA LA CORONA ANTES DE ABANDONARTE A TI... ¿QUEDA CLARO?
MUY CLARO, MI REY Y SEÑOR.
Y TAMBIÉN QUEDA CLARO PARA QUIENES CONAN DESTINÓ ESTAS PALABRAS.
POR TODOS LOS DIOSES, HE ESPERADO DEMASIADO TIEMPO... PORQUE DESEABA LOCALIZAR A LOS PADRES DE ZENOBIA PARA QUE ASISTIERAN A LA BODA.
¡PUBLIUS, HAZ QUE VENGA EL HERALDO REAL INMEDIATAMENTE!
¡SÍ, SÍ, SEÑOR!
¡ESCUCHAD! ¡EL REY CONAN PRIMERO DE AQUILONIA OS HACE SABER QUE AL LLEGAR AL MEDIODÍA HARÁ UNA IMPORTANTE PROCLAMACIÓN DESDE LAS ESCALERAS DEL PALACIO REAL!
¡E INVITA TANTO AL PUEBLO COMO A LOS SEÑORES DE TARANTIA A ACUDIR, SI QUIEREN OÍR LAS NUEVAS DE SUS PROPIOS LABIOS!

PARECE SER QUE LOS HOMBRES Y MUJERES DE TARANTIA ESTÁN DESEOSOS DE ACEPTAR TAL INVITACIÓN.
CASI INMEDIATAMENTE, UNA MUCHEDUMBRE COMIENZA A CONGREGARSE EN LA GRAN PLAZA DEL REY, FRENTE AL PALACIO...
LOS GRANDES Y LOS POBRES SE MEZCLAN EN UNA FORMA POCO HABITUAL EN MEDIO DE LOS ENORMES EDIFICIOS ERIGIDOS MILES DE AÑOS ATRÁS.
ALGUNOS SE AGRUPAN SEPARADOS; SON LOS QUE SABEN CON CERTEZA LO QUE EL REY VA A ANUNCIAR.
PALLANTIDES, GENERALÍSIMO ENTRE LOS GENERALES DE AQUILONIA...
TROCERO, CONDE DE POITAIN, LA PROVINCIA MÁS PODEROSA DEL REINO...
PRÓSPERO, QUE EN SUS TIEMPOS* FUE GENERAL Y HOY ES EL MÁS FERVIENTE PARTIDARIO DE CONAN...
...Y POR SUPUESTO, EL OBESO Y CALVO PUBLIUS QUE HABÍA SIDO TESORERO DE AQUILONIA... Y AHORA ES EL MÁS PROTESTÓN Y MENOS ESCUCHADO POR EL REY USURPADOR.
PERO EN LA CALLE, LAS CLASES MEDIAS Y BAJAS HACEN COMENTARIOS, TAL COMO SE ESPERA SIEMPRE DE ELLAS.
HE OÍDO QUE EL REY HA TOMADO UNA AMANTE... Y PARECE QUE SÓLO ES MEDIO HUMANA.
ME PREGUNTO QUÉ MITAD LO ES.
¡ESTÁIS CHIFLADOS! SÓLO QUIERE ANUNCIAROS UNA NUEVA GUERRA.
ME GUSTARÍA SABER QUIEN PAGARÁ LOS IMPUESTOS PARA SUFRAGARLA.
YO NO.

COMO ANUNCIE UNA NUEVA GUERRA, YO NO VOY.
¡CLARO QUE NO! SEREMOS LOS MÁS JÓVENES LOS QUE...
ANCIANO, PERMÍTEME QUE TE AYUDE.
MUCHAS GRACIAS, JOVEN.
¡ME PROMETÍ QUE ANTES DE QUE ME CONVIERTA EN POLVO, VERÍA MUY DE CERCA AL REY CONAN!
NO CRUCES LOS CORDONES, ANCIANO.
EN ESE MOMENTO, ENTRE EL ESTRUENDO DE LAS TROMPETAS...
¡MIRAD, AH, ESTÁ... EL REY CONAN!
¿PERO QUIÉN VA CON ÉL? ¡POR MITRA, ES UNA MUJER... Y ES UNA BELLEZA!
CORRÍAN RUMORES DE QUE EL REY FINALMENTE SE CASARÍA, PERO YO NUNCA...
EN ESE MOMENTO, SE HACE UN PROFUNDO SILENCIO EN LA MULTITUD...
...MÁS DEBIDO A LA MANO EXTENDIDA DEL REY CONAN QUE POR EL REPENTINO CALLAR DE LAS TROMPETAS.
Y AÚN LOS PARTIDARIOS DEL REY NUMEDIDES, A QUIEN CONAN MATÓ EN SU TRONO AÑOS ATRÁS, DEBEN ADMITIR QUE ESTE CIMMERIO DESCASTADO TIENE UN PORTE MÁS MAJESTUOSO QUE EL DEL REPUGNANTE NUMEDIDES.
¡ESCUCHAD, HOMBRES Y MUJERES DE AQUILONIA!
DURANTE MI BREVE REINADO, SE HA INTENTADO POR TRES VECES DERROCARME...
EN GRAN PARTE DEBIDO A QUE NO TENGO REINA, NO PUEDO CONTAR CON UN HEREDERO.
DENTRO DE UN MES A PARTIR DE HOY, REMEDIARÉ ESTA SITUACIÓN... TOMANDO POR ESPOSA A ZENOBIA DE NEMEDIA, HIJA DE NOBLES DE ESA NACIÓN.
PUEBLO DE AQUILONIA... ¡HE AQUÍ A VUESTRA FUTURA REINA!

POR UN MOMENTO SE DIRÍA QUE LA MUCHEDUMBRE NO EMITE EL MENOR SONIDO... Y LUEGO...
¡LOS DIOSES DEN LARGA VIDA AL REY CONAN Y A LA REINA ZENOBIA!
UN SEGUNDO DESPUÉS, EL MURMULLO SE CONVIERTE EN OLEADAS DE ACLAMACIÓN DE LA MULTITUD...
¡LARGA VIDA AL REY CONAN Y A SU REINA!
¡...HASTA QUE EL ECO ALCANZA LAS MURALLAS DE LA CIUDAD!
¡LARGA VIDA A LA REINA ZENOBIA!
POR SUPUESTO, ALGUNOS NO ACLAMAN.
UNO DE ELLOS NO ES JOVEN...
PERO CON SORPRENDENTE VELOCIDAD ROMPE EL CORDÓN DE LOS DISTRAÍDOS GUARDIAS Y...
¿VES, AMADA MÍA? TE DIJE QUE EL PUEBLO TE ACEPTARÍA.
TE ACEPTA A TI, MI SEÑOR.
...COMO CORRESPONDE.
¡TONTERÍAS, MUCHACHA. S, YO... ¿QUÉ DEMONIOS...?
¡MUERE, USURPADOR!
¡NO!
PERO SI EL ANCIANO TENÍA ALGO MÁS QUE DECIR...
...QUEDÓ INTERRUMPIDO POR UNA LANZA ENVIADA POR UN GUARDIA QUE TIEMBLA POR SU VIDA SI SU REY LLEGA A MORIR.

EN REALIDAD...
...EL ASESINO EN POTENCIA NO ES NI SIQUIERA TAN VIEJO.
PROVIENE DE LA PROVINCIA REBELDE, MAJESTAD.. AL MENOS SU TRAJE...Y SU CORTE DE CABELLO...SON DE ALLÍ.
NATURALMENTE, EL MISTERIOSO CONDE DRAGO HIZO LO POSIBLE PORQUE ASÍ PARECIERA.
BUENO, MEJOR SERÁ RETIRAR SU CADÁVER EN SEGUIDA.
VAMOS, ZENOBIA.
SEÑOR...¡ESTÁS HERIDO... TU BRAZO...!
PERMÍTEME.
ES SÓLO UN RASGUÑO, PEQUEÑA... Y EVIDENTEMENTE LA DAGA NO ESTABA ENVENENADA...
SERÁ MEJOR QUE TE VEAN LA HERIDA...
LUEGO, EN LAS HABITACIONES DEL REY..
BUENO HA DEJADO DE SANGRAR, DE MODO QUE YA NO TE MOLESTARÁ MUCHO...
DEBERÍA NOMBRARTE MI MÉDICO DE CABECERA.
¡PERO QUÉ EXTRAÑO! SI QUISIERA ASESINAR A ALGUIEN, PONDRÍA VENENO EN MI DAGA Y HASTA EN MIS DEDOS SI CREYERA...
MI ADORADO SEÑOR... ¡NO HABLES ASÍ, TE LO RUEGO! ME DA MIEDO...
¿MIEDO TÚ, QUE HACE UN MES ATRAVESASTE CON UNA FLECHA A TARASCUS?
PERO ME MOLESTA PENSAR QUE PUEDES TENER MIEDO, PEQUEÑA...
...NO ME GUSTA NADA...
INICIALMENTE, EL BESO ES MUY TIERNO... PERO LUEGO SE VUELVE APASIONADO...
...LA SERENA TERNURA, DE REPENTE SE CONVIERTE EN ARROLLADORA PASIÓN...QUE HACE LATIR SUS CORAZONES...

...HASTA QUE AMBOS, TAMBIÉN DE REPENTE...
M. SEÑOR... TE RUEGO, NO SIGAS... ¡FALTA TAN POCO PARA LA BODA!
NATURALMENTE, ZENOBIA; LO COMPRENDO.
POR HOY HEMOS TENIDO SUFICIENTES EMOCIONES, ¿NO?
SÍ...
AHORA, SI ME PERMITES, IRÉ A BAÑARME. ¿TE VERÉ PARA LA CENA, SEÑOR?
PUEDES CONTAR CON ELLO.
ZENOBIA, CONTENTA, SE RETIRA...
SEGUNDOS DESPUÉS, UNA MUJER DEL HARÉN DE CONAN ENTRA SILENCIOSAMENTE.
EL HARÉN FUE DE NUMEDIDES. AHORA ES DE CONAN.
ZENOBIA ACEPTÓ LA SITUACIÓN.
CONAN NO HA ORDENADO UNA ALERTA GENERAL EN LA CIUDAD PARA QUE SUS ENEMIGOS NO GOZARAN PENSANDO QUE TENÍA MIEDO...
Y POR ELLO, EN ESTE MOMENTO, UN HOMBRE EMBOZADO SALE AL GALOPE POR LA PUERTA SUR DE TARANTIA...
DOS O TRES NOCHES DESPUÉS, LLEGA A LAS DESNUDAS COLINAS DE LA PROVINCIA REBELDE DEL NOROESTE...
¡HOLA, CONDE DRAGO!; ¡TRAIGO NOTICIAS!
¡DESMONTA RÁPIDO, HOMBRE, Y CUÉNTAME!
SI NO FUERAS UNO DE LOS NUESTROS QUE TRAE NUEVAS DE LA CAPITAL, NO HUBIERAS PODIDO ATRAVESAR NUESTRAS ATALAYAS SIN RECIBIR UNA LANZA.
RÁPIDAMENTE, EL ESPÍA CUENTA CÓMO EL ATAQUE CONTRA CONAN FUE REPRIMIDO...

LAS NOTICIAS NO COMPLACEN AL CONDE DRAGO.
¡MALDITO SEA!; ¡NO DEBÍ CONFIAR EN LA OPINIÓN DE UN ARCIONADO!
ME ACONSEJÓ ENVIAR A VALLINOR... PARA ASESINAR A CONAN CON UNA DAGA SIN ENVENENAR.
EL ÚNICO RESULTADO ES QUE CUENTO CON UN HOMBRE MENOS ESCONDIDO CONMIGO EN ESTAS COLINAS.
TANTO MEJOR, PARA LOS DEMÁS A LA HORA DE REPARTIR LAS RACIONES.
¿QUÉ? ¡TÚ!
NO SABÍA QUE HABÍAS VUELTO DE TU MEDITACIÓN, SEÑOR.
¿Y DESDE CUÁNDO LOS MORTALES SE ENTERAN DE LAS ANDANZAS...
...DE TSOTHA-LANTI, ANTIGUO SEÑOR DE LA CIUDADELA ESCARLATA? *
MIL PERDONES, GRAN HECHICERO... NO DESEABA SER IRRESPETUOSO.
NO TIENE IMPORTANCIA.
* VER LA ESPADA SALVAJE DE CONAN Nº 13...
YO NO QUERÍA QUE ENTENDIERAS MI PLAN.
"HABLAS COMO SI HUBIERAS ANSIADO EL FRACASO DE VALLINOR."
ASÍ ES. LA VENGANZA QUE PLANEO CONTRA EL REY CONAN DEBE SER ALGO PERSONAL.
¿ODIAS AL REY TAN PROFUNDAMENTE?
¿Y POR QUÉ NO DEBERÍA ODIARLO ASÍ?
"¿ACASO NO FUE ÉL QUIEN HACE AÑOS LIBERÓ AL HECHICERO PELIAS, A QUIEN YO HABÍA ENCARCELADO EN KOTH?"
"¿ACASO NO FUE EL REY QUIEN ME DECAPITÓ...?"
"...PARA QUE EL INFERNAL PELIAS SE LLEVARA LA CABEZA... HACIENDO QUE MI CUERPO LA BUSCARA ETERNAMENTE?"

YO HABÍA OÍDO ESAS HISTORIAS POCOS DÍAS ANTES DE QUE TE UNIERAS A NUESTRA CAUSA, SEÑOR HECHICERO, PERO NO LAS HABÍA CREÍDO...
CRÉELAS, LA MAYORÍA SON VERDADERAS.
¿TÚ...ER... RECOBRASTE TU CABEZA... DE MANOS DE ESE OTRO HECHICERO?
NI SIQUIERA EL BUEN PELIAS ERA PERFECTO, CONDE.
NI YO, SIENTO DECIRLO.
EL HECHIZO QUE PERMITIÓ UNIR MI CABEZA A MI CUERPO SÓLO DURARÁ POCO TIEMPO MÁS...Y ME DA IGUAL, PUES MI VIDA HA SIDO LARGA Y FECUNDA.
PERO ANTES DE VOLVER A MORIR, QUIERO QUE CONAN SUFRA MI SUERTE...
...¡Y NO HABRÁ HECHIZO QUE LO AYUDE!
DURANTE LAS SEMANAS SIGUIENTES, LOS REGALOS LLUEVEN SOBRE EL PALACIO DE TARANTIA...
¿ASÍ QUE EL NUEVO REY DE KOTH NOS ENVÍA SU TRIBUTO?
TANTO ÉL COMO EL JOVEN MONARCA DE OFIR, SEÑOR.
¿Y POR QUÉ NO? SI FUI YO QUIEN VIRTUALMENTE LOS SENTÉ EN SUS TRONOS.
TE RUEGO, SEÑOR, SÉ MÁS DIPLOMÁTICO...
A JUZGAR POR SU ESPLÉNDIDO REGALO, HASTA EL REY TARASCUS DE NEMEDIA APARENTEMENTE "HA PERDONADO" A MI PROMETIDA POR HERIRLO CON UNA BALLESTA.*
¡QUÉ AMABLE... SOBRE TODO RECORDANDO LO QUE ME DICEN QUE LA FLECHA HIZO CON SU CLAVÍCULA!
* EPISODIO ANTERIOR.
ENTRE TANTO, LA CONDESA ALBIONA, UNO DE LOS SÚBDITOS MÁS FIELES DEL REY, SUPERVISA EL AJUAR DE ZENOBIA.
¿TE HE CONTADO ALGUNA VEZ, ZENOBIA, COMO CONAN ME SALVÓ DOS VECES DE LA MUERTE?
PRIMERO, SIENDO YO REINA DE OFIR... Y LUEGO, CUANDO EL REY VALERIUS DE AQUILONIA ME ENCARCELÓ.
CONAN SOPORTA SU PROPIA CRUZ... QUE NO ES TAN DESAGRADABLE COMO AQUELLA A LA QUE FUE SUJETADO AÑOS ATRÁS EN KHORAJA.
¡ME SIENTO RIDÍCULO CON ESTA ARMADURA TAN ELEGANTE!
¡POR FAVOR, SEÑOR! ¡LA ÚLTIMA MODA EN OFIR Y ZINGARA ES LLEVARLA DORADA!

ENTONCES, LA NOCHE ANTES DE LA BODA...
¡SEÑORA... ZENOBIA!
¡OH! ¿QUIÉN ERES? ¿CÓMO HAS PODIDO?...
HE VENIDO PARA LLEVARTE JUNTO A TUS PADRES.
¿MIS... PADRES? PERO... ¿DÓNDE ESTÁN? ¿POR QUÉ NO HAN VENIDO ELLOS MISMOS EN LUGAR DE ENVIARTE A TI PARA QUE TE CUELES POR EL PALACIO?
SON NEMEDIOS, SEÑORA. TEMEN QUE EL POPULACHO DE TARANTIA SE ENTERE DE QUE ESTÁN AQUÍ.
ESO SUENA RAZONABLE, AUNQUE NO MUCHO. TENGO QUE CONSULTAR AL REY CONAN. ÉL SABRÁ LO QUE CONVIENE HACER.
NO DEBES PROCEDER ASÍ, SEÑORA, TUS PADRES...
...NO HAN PROMETIDO CASARSE MAÑANA CON EL REY DE AQUILONIA.
SI MIS PADRES REALMENTE TE ENVIARON, ESTARÁS AQUÍ CUANDO YO VUELVA.
Y SI NO... ¡HUYE MIENTRAS PUEDAS!
POCOS SEGUNDOS DESPUÉS, NO ES A SU BIENAMADO SEÑOR A QUIEN VE ENTRAR EN SUS HABITACIONES...
...SINO A UNA MUJER DE SU HARÉN.
ENTRA, VELATA.
ZENOBIA RECONOCE LA VOZ DE CONAN...
...Y REGRESA A SUS HABITACIONES...
¿TODAVÍA ESTÁS AQUÍ? ENTONCES IRÉ CONTIGO.
EL SEÑOR GODFOR Y TU MADRE ESTARÁN CONTENTOS, SEÑORA.
CONOCES BIEN SUS NOMBRES...
...Y SI ROMPES TU PROMESA, NO ME DOLERÁ MÁS QUE LA QUE OTROS ACABAN DE ROMPER ESTA NOCHE.

...¡Y POR ESO OS HE LLAMADO! ¡MAÑANA ME CASO...!
¡COMO SI NO LO SUPIÉRAMOS!
ÚLTIMAMENTE NOS HAS EVITADO COMO SI ESTUVIÉRAMOS APESTADAS.
NI OS VERÉ MÁS, LAMENTABLEMENTE.
HE JURADO A MI PROMETIDA DESHACERME DE MI HARÉN...
PERO PODÉIS ESTAR TRANQUILAS. CON AYUDA DEL BUEN PUBLIUS HE HALLADO OTROS PROTECTORES PARA VOSOTRAS... TODOS AMABLES CABALLEROS.
TE LO AGRADECEMOS, ALTEZA... PERO TE ECHAREMOS DE MENOS.
NO DEMASIADO, ESPERO. AHORA OS RUEGO QUE OS RETIRÉIS.
BUENO, CONSEJERO, TÚ, QUE SIEMPRE ME CRITICAS, ¿OPINAS QUE POR LO MENOS ESTA VEZ HICE BIEN MI PAPEL?
NO VEO POR QUÉ HAS DEJADO A TANTAS MUJERES POR UNA SOLA.
PERO SÍ, LO HICISTE CON GRAN TACTO.
...Y SÓLO DESEARÍA QUE MI VIEJO CORAZÓN ALBERGARA PASIONES JUVENILES. HARÍA...
UH... ¿IRÁS AHORA A LOS BRAZOS DE TU PROPIA DAMA, SEÑOR?
MAÑANA, PUBLIUS, DESPUÉS DE NUESTRO CASAMIENTO...
TU VOLUNTAD DEBE SER TAN FUERTE COMO TU BRAZO GUERRERO.
NO VAYAS TAN DE PRISA MENSAJERO. ¡ESTÁ DEMASIADO OSCURO!
PERDÓNAME, MI SEÑORA ZENOBIA.
PERO TUS PADRES ME ENCARGARON QUE PROCURARA QUE NO NOS SIGUIERAN.
...NO NOS HAN SEGUIDO, ESTOY SEGURA.
SÚBITAMENTE, ESE PENSAMIENTO LA TURBA.

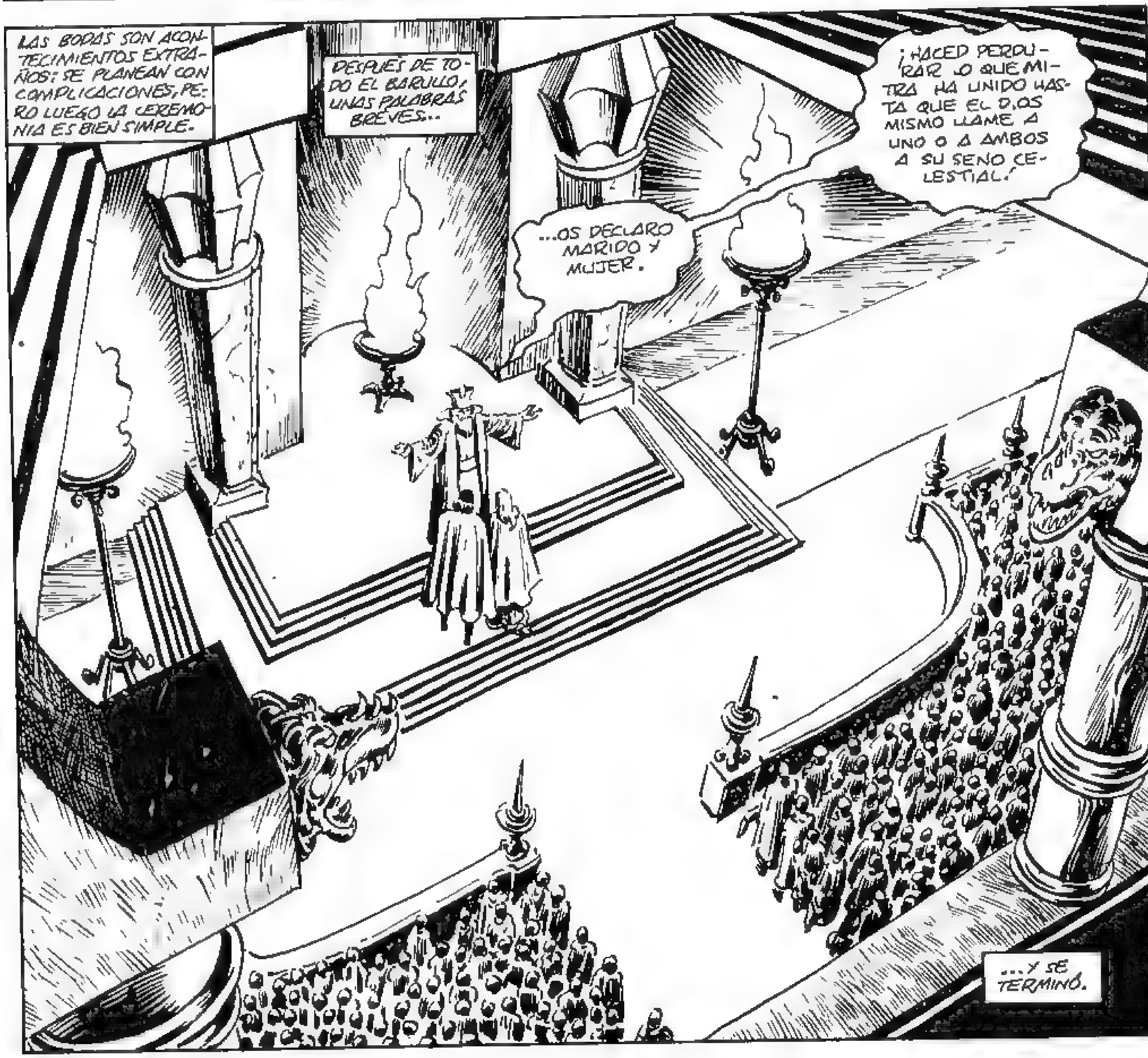
DE ACUERDO... PERO AÚN NO VEO QUÉ...
ENTRA, SEÑORA... ¡Y DE PRISA!
QUIZÁ ESTO TE ACLARE ALGO EL ASUNTO, QUERIDA ZENOBIA.
¡UNA ANTORCHA! ¡ANTES NO SE VEÍA!
¿PERO QUIÉN...?
PERMÍTEME PRESENTARME, SEÑORA.
¡SOY EL CONDE DRAGO... ENEMIGO JURADO DE TU BÁRBARO PROMETIDO!
¡GRITA TODO LO QUE QUIERAS! ¡AQUÍ NO TE OIRÁ NADIE!
OHHH!
PERO AHORA PERMÍTEME PRESENTARTE AL VERDADERO ARTÍFICE DE LA CAÍDA DE TU PROMETIDO...
...¡TSOTHA-LANTI, SEÑOR DEL CÍRCULO ESCARLATA!
¿TSOTHA-LANTI? PERO CONAN ME DIJO QUE ESTABAS...
¿MUERTO, SEÑORA?
DESDE SU BÁRBARO PUNTO DE VISTA, TIENE RAZÓN...
HASTA ZENOBIA NOTA QUE EL HECHICERO KOTHIANO SE AFERRA LA GARGANTA CUANDO EMITE SONIDOS ÁSPEROS...
PERO ANTES DE MORIR NUEVAMENTE, DEBO ENFRENTARME CON CONAN... MANO A MANO.
¿QUÉ OCASIÓN PUEDE SER MEJOR PARA HALLARLO INDEFENSO QUE LA NOCHE DE BODAS...
...CUANDO CREE TENER ENTRE SUS BRAZOS A SU ENCANTADORA ESPOSA?
EN ESE MOMENTO LA ANTORCHA ILUMINA UN RINCÓN DE LA HABITACIÓN... Y REVELA...
E-ESA MUCHACHA... ¡ES IDÉNTICA A MÍ!
NO, ZENOBIA DE NEMEDIA, YO SOY TÚ... Y LO SERÉ...
...HASTA MAÑANA A MEDIANOCHE!

LA MAÑANA SIGUIENTE AMANECE CLARA Y SOLEADA COMO CORRESPONDE AL DÍA EN QUE UN REY SE CASA... SI, BIEN HACIA MEDIODÍA APARECEN BAJOS NUBARRONES GRISES.
PERO A LOS CIUDADANOS DE TARANTIA NO LES ACOBARDA LA AMENAZA DE LLUVIA... NI A LAS MULTITUDES QUE DESDE LAS PROVINCIAS DE AQUILONIA Y HASTA DE LOS PAÍSES FRONTERIZOS SE HAN DESPLAZADO A LA CIUDAD PARA GOZAR DE ESTA OCASIÓN DE REGOCIJO.
EL SOL HA LLEGADO AL CÉNIT CUANDO COMIENZA EL DESFILE A LO LARGO DE LA AVENIDA DE LOS LEONES...

UN DESFILE ENCABEZADO POR DOS PERSONAJES DISPARES: EL GENERAL PALLANTIDES Y EL CONSEJERO PUBLIUS.
ES EXTRAÑO, GENERAL. CONSULTÉ AL ASTRÓLOGO REAL Y PREDIJO QUE HOY EL CIELO ESTARÍA DESPEJADO.
A MÍ TAMPOCO ME GUSTA, PUBLIUS.
PARECE SER UN MAL PRESAGIO.
LUEGO VIENE EL EJÉRCITO... SEGUIDO DE LOS SACERDOTES DE MITRA...
...Y TRAS ELLOS, LOS SACERDOTES DE ASURA, UNA RELIGIÓN QUE HA SIDO RECIENTEMENTE LEGALIZADA.
PERO LAS ESTRELLAS DEL DÍA SON EVIDENTEMENTE CONAN Y SU BRILLANTE ESPOSA, QUE VAN SENTADOS EN UN TRONO CON DOSEL SOBRE RUEDAS, RODEADOS POR HOMBRES DEL REGIMIENTO DE CONFIANZA DEL REY, SUS DRAGONES NEGROS...
...Y PRECEDIDOS POR MALABARISTAS, PAYASOS, BAILARINES Y ACRÓBATAS DE LAS NACIONES QUE ESTÁN A BIEN CON AQUILONIA...
...Y ESO QUIERE DECIR CASI TODAS, EXCEPTO LA ORGULLOSA TURAN, QUE RUGE SORDAMENTE EN EL ESTE...

SIN EMBARGO, CONAN NO PUEDE MANTENER UNA SONRISA A LA QUE NO ESTÁ ACOSTUMBRADO, CUANDO...
¿QUÉ PASA, QUERIDA ZENOBIA? CROM SABE QUE NO ES LO MÍO FORZAR SONRISAS PARA QUE EL PUEBLO ME ACLAME; ME HACE SENTIR DEMASIADO HIPÓCRITA.
PERO SEGURAMENTE TÚ NO TIENES NINGUNA RAZÓN PARA MOSTRARTE TAN SOMBRÍA... A MENOS QUE EL ASUNTO DE ENCONTRAR A TUS PADRES TE PREOCUPE MÁS DE LO QUE RECONOCES.
¡TE JURO QUE HICE TODO LO QUE PUDE! HASTA ENVIÉ AL CONDE TROCERO A NEMEDIA PARA...
NO, SEÑOR, NO SE TRATA DE ESO.
ENTONCES, ¿QUÉ PASA? EN MIS HABITACIONES NO HAN ENTRADO CONCUBINAS DURANTE SEMANAS... Y TAMPOCO ENTRARÁN CUANDO NOS CASEMOS.
SÉ QUE HASTA ESTE MOMENTO HAS LLEVADO UNA VIDA TURBULENTA CONMIGO... LAS INTENTONAS DE ASESINATO EN LAS ESCALERAS DE MI PALACIO, PROPICIADAS POR BELVERUS.
PERO HOY MIS DRAGONES NEGROS ESTÁN TAN CUIDADOSAMENTE COLOCADOS QUE NADIE PODRÍA APUNTARNOS NI CON UN ABROJO SIN QUE...
DE VERDAD, SEÑOR... NO ES NADA.
TODO SERÁ PERFECTO CUANDO ESTEMOS CASADOS... Y SOLOS.
¡TE TOMO LA PALABRA, MI AMOR!
"MI AMOR", CUANDO PRONUNCIA ESTAS PALABRAS —Y LAS DICE DE VERAS— EL REY CONAN RECUERDA A LAS POCAS MUJERES POR LAS QUE HA SENTIDO EL AMOR QUE AHORA EXPERIMENTA POR ZENOBIA... A QUIEN TANTO HA APRENDIDO A AMAR...

LA MÁS RECIENTE, QUIZÁS, FUE VALERIA, QUE PERTENECÍA A LA HERMANDAD ROJA, UNA PIRATA, CON LA QUE HABÍA MERODEADO TANTO POR TIERRA COMO POR MAR, SI BIEN DURANTE NO MUCHO TIEMPO...
ES POSIBLE QUE HUBIERA TENIDO UN SENTIMIENTO SIMILAR PARA CON SONJA LA ROJA, EL DEMONIO HYRKANIO QUE TAL VEZ FUERA SUPERIOR A VALERIA...
...Y HABÍA AMADO A BELIT, LA DE OJOS OSCUROS Y CABELLO NEGRO Y LUSTROSO, SU PRIMER AMOR VERDADERO.
TAL VEZ HABÍA ESTADO ENAMORADO DE UNA O DOS MUCHACHAS MÁS... O INCLUSO HASTA DE TRES.
PERO TODAS FORMAN PARTE DEL PASADO. ZENOBIA ES EL PRESENTE Y EL FUTURO...


LAS BODAS SON ACONTECIMIENTOS EXTRAÑOS: SE PLANEAN CON COMPLICACIONES, PERO LUEGO LA CEREMONIA ES BIEN SIMPLE.
DESPUÉS DE TODO EL BARULLO, UNAS PALABRAS BREVES...
¡HACED PERDURAR LO QUE MITRA HA UNIDO HASTA QUE EL DIOS MISMO LLAME A UNO O A AMBOS A SU SENO CELESTIAL!
...OS DECLARO MARIDO Y MUJER.
...Y SE TERMINÓ.

AL PALACIO SE INVITÓ ÚNICAMENTE A LOS SEÑORES, SEÑORAS Y EMISARIOS DE PAÍSES EXTRANJEROS... Y ENTRE ELLOS, SÓLO LOS QUE PODÍAN CABER EN EL.
PERO FUERA, DONDE ESTÁ EL PUEBLO, SE MANIFIESTA UN VERDADERO ÉXTASIS DE REGOCIJO AL ANUNCIARSE QUE LA CEREMONIA SE HA ACABADO.
¡ESCUCHAD, HOMBRES Y MUJERES DEL REINO!
¡AQUILONIA TIENE AL FIN UNA REINA!
¡YAAYYY!
SIN EMBARGO, LAS NUBES AÚN AMENAZAN TORMENTA.
Y LUEGO, POR LA NOCHE: UN ÚLTIMO ACONTECIMIENTO OFICIAL DEL QUE NI SIQUIERA UN REY VOLUNTARIOSO PUEDE ESCAPAR... EL BANQUETE REAL CON LOS CONSIGUIENTES FESTEJOS.
¡MALDITO SEA, PUBLIUS! ¿CUÁNTO TIEMPO MÁS DEBEMOS ESTAR AQUÍ?
¡SI POR LO MENOS PUDIERA MOVERME Y ENSEÑAR A ESOS DOS ACTORES CÓMO SE MANEJA VERDADERAMENTE UNA ESPADA!
DE SOBRA SABES, MI SEÑOR, QUE NO ES ADECUADO QUE UN REY COMBATA A MANO CON SUS SÚBDITOS.
ADEMÁS, LOS NOBLES DE LA CORTE ESTARÍAN MUY DESILUSIONADOS SI NO PERMANECIERAS COMO ESPECTADOR.
LOS "NOBLES" ESTÁN EN SU MAYORÍA DEMASIADO OCUPADOS GALANTEANDO A MUJERES QUE NO SON LAS SUYAS PARA SABER SI ESTOY VIVO O MUERTO.
TÚ, MÁS QUE NADIE, CONSEJERO, LO DEBERÍAS SABER, DESPUÉS DE LOS AÑOS QUE HAS ESTADO ENTROMETIÉNDOTE EN CUANTA INTRIGA HABÍA EN EL PALACIO.

¿QUÉ OPINAS, MI AMOR? ¿HAS ALTERNADO LO SUFICIENTE CON LOS GRANDES Y CASI GRANDES DE LOS REINOS HYBÓREOS?
DE SOBRA, QUERIDO MÍO.
ENTONCES, ASUNTO ARREGLADO.
TE VEREMOS POR LA MAÑANA, PUBLIUS...
SÍ, MI SEÑOR.
...SI BIEN NO TE PUEDO DECIR DE QUÉ DÍA...
POCO DESPUÉS, EN UNA TORRE APARTADA DEL PALACIO, ESPECIALMENTE AMUEBLADA...
NADIE NOS MOLESTARÁ AQUÍ HASTA QUE LLAMEMOS.
VARIOS DRAGONES NEGROS VIGILAN AL PIE DE LAS ESCALERAS... PERO ESCOGÍ ESTA TORRE, PUES SUS HABITACIONES NO PERMITEN PASAR NI UN SONIDO.
COMO LO DESEES, SEÑOR.
"¿SEÑOR?" ESE TRATAMIENTO ESTÁ BIEN PARA LA MESA DE BANQUETES, AMADA MÍA...

...PERO NO PARA LOS APOSENTOS REALES, ESPERO...
SOY CONAN, UN CIMMERIO... AHORA REY DE AQUILONIA...
...Y LO QUE ES AÚN MÁS IMPORTANTE, TU MARIDO.
¿DEJASTE TU ESPADA ANTES DE ENTRAR, COMO TE DIJE?
¿ESPADA? SÍ, POR SUPUESTO... ¿PARA QUÉ NECESITARÍAMOS ARMAS JUSTAMENTE ESTA NOCHE?
VEN, AQUÍ...
ES UNA SUERTE QUE NO HAYAS TRAÍDO NI ESPADA NI DAGA...
...¡PUES ASÍ TODO SERÁ MÁS FÁCIL!
¿MÁS FÁCIL? ¿QUÉ DIABLOS DIC...?
¡POR CROM!
¡COMO POR FIN PUEDES VER, CONAN DE AQUILONIA...
¡YO NO SOY ZENOBIA!
ESTUPEFACTO, CONAN DE PRONTO SE DA CUENTA QUE HA SIDO ENGAÑADO...
...Y AL FIN SE ENTERA DE LO POCO PARECIDO A ZENOBIA QUE ES EL SER AL QUE LLEVÓ EN SUS BRAZOS A ESTA AISLADA TORRE...
¡MITRA! ¡NI SIQUIERA ERES... HUMANO!
¡VEO CÓMO LA CARNE DESAPARECE POCO A POCO DE TU CUERPO... MOSTRANDO UN ABOMINABLE MONSTRUO!
¡SOY ABOMINABLE PARA TI... COMO TÚ LO ERES PARA MÍ, PUES DESPRECIO A LOS HUMANOS!
SÍ, TENGO UN MENSAJE PARA PARTE MIENTRAS TE ARRANCO MIEMBRO POR MIEMBRO...

¡EN LA HORA DE TU MUERTE, TE TRAIGO SALUDOS DE QUIEN TE DESPRECIA POR ENCIMA DE CUALQUIER OTRO SER...
...SÍ, DE TSOTHA-LANTI, SEÑOR DE LA CIUDADELA ESCARLATA!
¿TSOTHA-LANT? PERO YO LO MATÉ CON MI ESPADA...
...¡Y EL HECHICERO PELLIAS SE LLEVÓ SU CABEZA!
NI SIQUERA UN HECHICERO PUEDE LLEVARSE PARA SIEMPRE LA CABEZA DE OTRO...
Y MUY PRONTO, TSOTHA-LANTI HA DE MORIR LA MUER TE VERDADERA DE LA QUE NO SE DESPIERTA.
UNNH
PERO ANTES DE QUE ESO SUCEDA... QUIERE QUE SUFRAS LA MISMA SUERTE...
...¡Y PELIAS DUERME A MUCHAS LEGUAS DE AQUÍ!
EL HOMBRE Y EL MONSTRUO LUCHAN EN LA PENUMBRA DEL CREPÚSCULO.
Y CONAN INTUYE QUIÉN SERÁ EL VENCEDOR, SI EL COMBATE SE ALARGA...
PERO LA MAYORÍA DE LOS SERES QUE ENFRENTÓ TEMÍAN EL FUEGO...
...Y RUEGA A CROM QUE ESTE SER DEL MÁS ALLÁ, ENVIADO POR EL HECHICERO KOTHIANO, NO SEA UNA EXCEPCIÓN...
TOMA, DEMONIO... ALIMÉNTATE CON ESTO.
PERO AL NO OÍR GEMIDOS DE DOLOR DEL MONSTRUO...

...COMPRENDE QUE REALMENTE SE ENFRENTA CON UNA EXCEPCIÓN.
LO QUE ES PEOR, EL HORROR, QUE AHORA SE TAMBALEA HACIA ÉL, PARECE AÚN MÁS ENORME QUE ANTES.
PERO NO CONSIGUE CREER LO QUE LE DICEN SUS SENTIDOS...
...DE MODO QUE AGITA NUEVAMENTE EL BRASERO...
...Y ESTA VEZ ESTÁ ATERRADORAMENTE SEGURO:
EL SER INFERNAL HA AUMENTADO DE TAMAÑO EN POCOS SEGUNDOS... COMO ALIMENTADO POR LLAMAS...
...Y SU MOLE VA LLENANDO LA HABITACIÓN... Y EMPUJANDO A CONAN CONTRA LA PARED DE PIEDRA...
EN SU DESESPERACIÓN, CONAN LANZA EL BRASERO PARA EVITAR SER QUEMADO POR ÉL...
PERO CAE ENTRE LAS TELAS INFLAMABLES DE LA CÁMARA NUPCIAL...
...PROVOCANDO MÁS LLAMARADAS... Y HACIENDO QUE EL MONSTRUO ADQUIERA UN TAMAÑO COLOSAL...
Y AHORA VE QUE LA MOLE DEL ENGENDRO BLOQUEA LA ÚNICA PUERTA QUE HAY...

...¡TANTO PARA SALIR COMO PARA ENTRAR!
¡TIRAD ABAJO ESA PUERTA, SOLDADOS!
LO QUE ESCAPA POR DEBAJO ES HUMO SULFUROSO. EL HEDOR...
...DEBE SER LO QUE MENOS PREOCUPA AL REY, SI ES QUE AÚN VIVE.
SÍ HAY ALGO DENTRO... ALGO QUE PRESIONA CONTRA LA PUERTA... ALGO INMENSO...
¡EL REY Y SU ESPOSA DEBEN HABER MUERTO YA... SOFOCADOS POR EL HUMO Y LAS LLAMAS!
MIENTRAS TANTO, EN ALGÚN LUGAR DE TARANTIA...
MI CONTACTO MENTAL CON EL DEMONIO QUE TOMÓ TU LUGAR SE HA ROTO, QUERIDA.
ESO QUIERE DECIR QUE HA VUELTO AL ESPACIO ASTRAL, DE DONDE LO CONVOQUÉ... COSA QUE NO HUBIERA SUCEDIDO DE NO HABER MATADO A SU PRESA.
CONAN... ¿¡MUERTO!? NO PUEDO CREERLO...
TENDRÁS POCO TIEMPO PARA CREER O NO CREER.
¡PUES HE PROMETIDO A MIS DOS ESCAMOSOS AMIGOS COMO BANQUETE A TU PERSONA!
¡NO, POR MITRA!... ¿ERES TAN INHUMANO COMO PARA HACER ESO?
¿HUMANO? UNA VEZ LO FUI, AL MENOS EN PARTE... PERO AHORA VIVO EN UN ESTADO CREPUSCULAR. SÓLO EXISTO PARA VENGARME.
COMO HE COMPLETADO MI VENGANZA YA PUEDO MORIR NUEVAMENTE... TAN PRONTO COMO TE HAYA DESPACHADO A TI...
¡SUÉLTALA, HECHICERO!

¡...O POR CROM QUE DESEARÁS HABER QUEDADO DIVIDIDO EN DOS PARTES!
¡CONAN!
¡NO PUEDE SER! ¡TÚ ESTÁS MUERTO! PERCIBÍ CÓMO SE ROMPÍAN LOS CONTACTOS ASTRALES.
¡TAMPOCO ES POSIBLE QUE HAYAS ESCAPADO DEL DEMONIO, QUE SE ALIMENTABA CON EL FUEGO MISMO!
CREES QUE, PORQUE SOY UN BÁRBARO SOY UN ESTÚPIDO, TSOTHA-LANTI.
ANTES DE TI, ESE ERROR FUE LA RUINA DE MUCHOS GUERREROS Y HECHICEROS... Y ESPERO QUE TAMBIÉN SERÁ LA DE LOS QUE VENGAN MÁS TARDE.
"ES CIERTO QUE TU DEMONIO INFERNAL CRECIÓ HASTA LLENAR LA HABITACIÓN Y ME HUBIERA DESTROZADO SI HUBIERA PERMANECIDO ALLÍ.
PERO NO EN VANO HE VIVIDO VARIOS AÑOS EN EL PALACIO Y TE GARANTIZO QUE CONOZCO SUS PASADIZOS SECRETOS MÁS QUE LO QUE TÚ PUEDES CONOCER A LA DISTANTE KOTH O AL REINO DE LA MUERTE."
"ASÍ ESCAPÉ CON VIDA..."

"AL SALIR AL AIRE LIBRE, VI QUE UN RESPLANDOR VERDOSO SURGÍA DE LAS VENTANAS DE LA TORRE..."
"...UN RESPLANDOR QUE SE EXTINGUIÓ POCO DESPUÉS, ¡PUES TU DEMONIO HABÍA VUELTO A LOS ABISMOS INFERNALES!"
"TAMBIÉN VI EN EL CIELO UN RESPLANDOR SIMILAR QUE POR CONTADOS SEGUNDOS EMERGIÓ DE UNA ZONA DE LA CIUDAD QUE CONOZCO MUY BIEN..."
"ME PUSE AL FRENTE DE MIS DRAGONES NEGROS CORRIENDO CON ELLOS POR LAS CALLES."
¡DAOS PRISA! ¡HA COGIDO A ZENOBIA!
"EN ESTE MOMENTO DEBEN ESTAR LIQUIDANDO AL CONDE DRAGO Y SUS HOMBRES..."
"...QUE COMO TIENEN NATURALEZA DE ZORROS, NO ESTÁN PREPARADOS PARA LUCHAR CONTRA LOBOS!"
PERO LO QUE TE MUEVE NO ES DRAGO NI SU CAUSA REBELDE, ¿VERDAD, TSOTHA?
MIENTRAS HABLA, CONAN SE HA ACERCADO... HACIA DONDE SE ENCUENTRAN EL HECHICERO Y LA MUJER, MUY CERCA DE LA MUERTE...
EL DEMONIO DIJO QUE ANSIABAS VENGARTE DE MÍ... Y POR ELLO HEME AQUÍ...
ES CIERTO QUE TE HE SUBESTIMADO, REY... Y DESEO VENGARME DE TI EN EL POCO TIEMPO QUE ME QUEDA.
¡VÉNGATE SI PUEDES!
PERO... TENGO MUCHOS MODOS DE VENGARME...

...¡Y ELIJO... ÉSTE!
¡OHHH...!
NI SIQUIERA LA VELOCIDAD FELINA DE CONAN LE PERMITE LLEGAR A TIEMPO...
...PARA IMPEDIR LA ZAMBULLIDA DE ZENOBIA AL AGUA DONDE LA ESPERA LA MUERTE...
PERO LE DA SUFICIENTE RAPIDEZ COMO PARA...
¡ZENOBIA!
...ZAMBULLIRSE JUNTO A ELLA...
...¡Y ATERRIZAR CON UN PESO DE MÁS DE CIEN KILOS SOBRE EL REPTIL QUE TIENE MÁS CERCA!

LA ZAMBULLIDA LLEVA AL HOMBRE Y AL COCODRILO AL FONDO, DONDE EL CUCHILLO DE CONAN BRILLA...
...EN LAS TENEBROSAS AGUAS.
¡PERO TAMBIÉN CAE OTRA COSA ALLÍ!
¡EL... SEGUNDO COCODRILO!
Y MIENTRAS EL PRIMERO SE RETUERCE DE DOLOR POR SUS HERIDAS, EL CIMMERIO CONSIGUE... EVITAR LAS FAUCES ABIERTAS DEL SEGUNDO...
...Y ASESTARLE UN TERRIBLE GOLPE.
SIN EMBARGO, NINGUNO DE LOS GOLPES PUDO SER MORTAL... Y NADIE MEJOR QUE CONAN LO SABE.
CON LOS PULMONES A PUNTO DE ESTALLAR, SE LANZA A LA SUPERFICIE...

...¡PARA JUNTARSE CON UNA MUJER OBLIGADA DURANTE TANTO TIEMPO A ESTAR LEJOS DE ÉL!
¡CONAN...MI AMOR! ¡ESTÁS AQUÍ... Y NADA PUEDE HACERNOS DAÑO...!
CONAN NO RESPONDE.
PUES SABE QUE LOS COCODRILOS LOS COGERÁN E HINCARÁN SUS COLMILLOS EN SU CARNE...
...Y NO HAY ADONDE HUIR...
ENTONCES, DE ARRIBA...
¡NO! ¡NO DEBEN SER LOS COCODR. LOS QUIENES TE MATEN... SINO LA MAGIA DE TSOTHA-LANTI!
SI NO FUE POR EL HECHIZO QUE CONECTÓ AL DEMONIO CONMIGO...
...¡SERÁ POR LA FUERZA DE UN ENSALMO QUE CONVERTIRÁ A VUESTROS CUERPOS EN CENIZAS ANTES DE QUE ATAQUEN LOS REPTILES!
¡INVOCO EL PODER DEL DEMONIO QUE ME ENGENDRÓ DE UNA MUJER MORTAL EN LO ALTO DE LAS COLINAS DE DAGOTH!
¡ESCÚCHAME, MI SEÑOR INFERNAL!
¡HAZ QUE AMBOS SEAN... ¡NOOO!
¡M-MI GARGANTA...!
EL HECHICERO KOTHIANO SE QUEDA RÍGIDO, COMO CONVERTIDO EN UNA PIEDRA...
...Y SE DESPLOMA HACIA ADELANTE SOBRE EL BORDE DEL ESTANQUE,
...CAYENDO EN LAS AGUAS, SOBRE DOS FORMAS ESCAMOSAS QUE SE DIRIGÍAN HACIA CONAN Y ZENOBIA.

PERO NO DESAPARECE... SIN SER APRECIADO.
ENTONCES, CUANDO LAS AGUAS BORBOTEAN, LOS LEALES DRAGONES NEGROS LANZAN UNA CUERDA HACIA ABAJO...
¡CÓGELA, OH, REY!
...Y SACAN DEL AGUA A DOS DE LOS TRES SERES HUMANOS QUE ALLÍ HABÍA.
MI AMOR, NO MIRES HACIA ABAJO.
EL HECHICERO NO SE LEVANTARÁ POR TERCERA VEZ DE SU TUMBA...
...PUES HA QUEDADO PARTIDO EN DOS POR LOS COCODRILOS.
¡SALVE, SEÑOR! EL CONDE DRAGO SE SUICIDÓ...
CON LO QUE LE AHORRÓ UN POCO DE EJERCICIO A MI VERDUGO.
¿ESTÁS BIEN, ZENOBIA? TE PUEDO LLEVAR EN BRAZOS S...
NO, MI SEÑOR, PUEDO MANTENERME EN PIE...
¡ERES UNA MUJER DIGNA DE LOS DIOSES Y NO DE UN POBRE MORTAL, AUNQUE SEA UN REY BÁRBARO!
POR EL MOMENTO, MI AMOR... NO SOY AÚN TU MUJER... PUES POR LO QUE TSOTHA DIJO, ¡TE CASASTE CON UN MONSTRUO RECIÉN SALIDO DEL INFIERNO!
SUPONGO QUE PUBLIUS CON SU MENTALIDAD, INSISTIRÁ EN REPETIR LA CEREMONIA ÍNTEGRA OTRA VEZ...
¡QUE NI SUEÑE CON HACERLO!
¡UNO DE VOSOTROS, SOLDADOS... LLEVAD A UN SACERDOTE DE MITRA A MIS HABITACIONES CUANDO LLEGUEMOS AL PALACIO!
¡POR CROM! ¡NO NOS PERDEREMOS ESTA NOCHE DE BODAS!

POCO TIEMPO DESPUÉS, UNAS HORAS ANTES DEL AMANECER, CONAN SE CASA POR SEGUNDA VEZ EN EL ESPACIO DE UN DÍA... SI BIEN SÓLO UNOS CUANTOS HOMBRES DE CONFIANZA TENDRÁN NOTICIA DE LA CEREMONIA.
UNO DE ELLOS ES PUBLIUS, CONSEJERO REAL Y CONCIENCIA CIVILIZADA DE UN BÁRBARO CONVERTIDO EN REY.
¡Y CUESTA CREERLO, PERO POR UNA VEZ NO PONE NINGÚN REPARO!
--FIN--

SALIENDO UN RATO DE LA
CRONOLOGÍA DE CONAN...

RELATO EXTRA
CRÓNICAS DE LA ERA HYBORIA
presenta

HISTORIAS EXTRAS

CRÓNICAS DE LA ERA HYBORIA

Edición sin ánimo de lucro y
como medio de difusión cultural.

Edición: SWORD
Traducción: M.SIMON y M.MIGUEL
Rotulación: M.SIMON y M.MIGUEL

CRÓNICAS DE LA ERA HYBORIA

LA SANGRE DEL DRAGÓN

GUIÓN: Roy Thomas - DIBUJO: Gil Kane

¡ES TIEMPO DE CABALLERÍA... AUNQUE FALTAN MILENIOS PARA QUE EXISTA ESA VIEJA PALABRA ESPAÑOLA... Y PARA QUE EXISTA ESPAÑA...!
EH, VALANNUS.
¿TE RINDES, O QUIERES QUE LUCHEMOS UNA VEZ MÁS?
NO HACE FALTA. ¡ME RINDO!
Y EL MÁS NOBLE DE LOS NOBLES, A OJOS DE LOS CABALLEROS DE POITAIN, ES EL LLAMADO KALLIGOR...
LEVÁNTATE. POR LA MAÑANA RECIBIRÉ MIS LAURELES.
AHORA DEBO IR AL CASTILLO... Y CENAR CON EL PROPIO BARÓN.
... PERO DICEN QUE NADIE ES HÉROE PARA SU CRIADO...
¡... Y KALLIGOR NO LO ES PARA SU PAJE...!
¡VARLET!
¿POR QUÉ NO ME HAS PREPARADO ATUENDOS BLANCOS Y LIMPIOS?
¡MIL PERDONES, Y QUE ME VUELVA NEMEDIO... PERO ESTABA TAN ABSTRAÍDO EN LA JUSTA...!
ESTARÁN EN UN MOMENTO... LO JURO.
APRESÚRATE, SI QUIERES GUARDAR TUS PROMESAS... Y TAMBIÉN TUS OREJAS.
¡JA! NADIE OSARÁ ACUSARME DE AFLOJAR LAS CINCHAS DE ESE NECIO DE VALANNUS.
PERO ESTA NOCHE HE DE TENER UN BUEN ASPECTO, PARA MI SEÑOR EL BARÓN...
¡... PORQUE SU HIJA ESTÁ EN EDAD CASADERA... Y SU HIJO ES UN NECIO OSADO QUE NO PASARÁ DE LOS TREINTA!
EN SIGLOS VENIDEROS, HABRÁ PALABRAS PARA REFERIRSE A HOMBRES COMO KALLIGOR... NO TODAS AGRADABLES...
2

... PERO ESTA NOCHE, LAS LENGUAS DEL CASTILLO HABLAN DE COSAS AÚN MÁS TEMIBLES...
¿EH? ¿QUIÉN DEJÓ PASAR A ESE PLEBEYO?
MI SEÑOR BARÓN... OS TRAIGO NOTICIAS DE LAS MARCAS BOSONIAS.
¡EL HIDRAGÓN HA REAPARECIDO... Y HA MASACRADO A UNA ALDEA CASI ENTERA!
¿QUÉ?
TRISTES NOTICIAS... PERO, ¿QUÉ NOS IMPORTA ESA TERRIBLE BESTIA?
LA FRONTERA ESTÁ MUY LEJOS.
CIERTO... PERO ENTRE MIS DEBERES PARA CON EL REY NUMEDIDES, ESTÁ EL DE DEFENDER LA FRONTERA DE AQUILONIA.
UNO DE LA ALDEA QUE SALIÓ POR ÉL.
PERO... LOS SUPERVIVIENTES DICEN QUE NO SE LE VIO MÁS.
LA LEYENDA DICE QUE ÚNICAMENTE UN GUERRERO QUE LUCHE SOLO PODRÁ MATAR AL DRAGÓN.
POR MITRA, MATARÉ A ESE DIABLO.
NO, SEÑOR... ¡ENVIADME A MÍ!
ESE GUSANO VOLVERÁ AL INFIERNO CON EL RABO ENTRE LAS PATAS.
¿Y TÚ, KALLIGOR? DESTACAS EN LAS JUSTAS... Y EN LA COMPAÑÍA DE LAS DAMAS.
¿NO SE TE INFLAMA LA SANGRE POR SALIR AL ENCUENTRO DEL HIDRAGÓN?
SÍ, SEÑOR...
... PERO RESERVARÉ MI ESPADA PARA BATALLAS MÁS CERCANAS.
¡ENTONCES... IRÉ YO!
¿TÚ? ¡¿MI ÚNICO HIJO?
DE NINGÚN MODO. ERES JOVEN...
SOY CABALLERO DE LA CORTE... Y LA PASADA NOCHE ME PROMETISTEIS UN DESEO.
MI DESEO ES ESTA MISIÓN, PADRE.
ASÍ... TENGO QUE ENVIARTE A TI... PERO ME PESA EL CORAZÓN.
¡ACLAMAD AL HIJO DEL BARÓN! ¡ÉL MATARÁ AL MONSTRUO!
¡PERO CUIDAOS DE SU SANGRE! ¡DICEN QUE ESTÁ MALDITA!
¡JA! ESTOS NECIOS DESPERTARÁN AL CIELO CON SUS BURDOS ALARDES.
¡QUIZÁ YO LUCHE CON ESE MÍTICO DRAGÓN... PERO A MI HORA Y A MI MODO!

Y PARECE QUE ESE MOMENTO LLEGUE MUCHO ANTES DE LO QUE PENSABA KALLIGOR...
CABALGAS COMO EL VIENTO.
¿QUÉ NOTICIAS TRAES DE LAS MARCAS?
SEÑOR, OCURRE LO QUE... TEMÍAIS.
EL HIJO DEL BARÓN HA DESAPARECIDO... SIN DUDA, DEVORADO POR EL HIDRAGÓN.
ÉSTE ES EL MOMENTO QUE AGUARDABA... EL MOMENTO POR EL QUE HICE SACRIFICIOS AL IMPÍO ASURA.
SI ACTÚO CON RAPIDEZ Y FIRMEZA... TRIUNFARÉ.
¡AH! ¿QUIÉN ME TURBA EN ESTA HORA DE DOLOR?
¿¡CONOCÉIS LAS TERRIBLES NOTICIAS, SEÑOR!?
PERO HE VENIDO A ALEGRAROS EL CORAZÓN.
¿QUÉ? EN NOMBRE DE ISHTAR, ¿CÓMO PUEDES...?
SEÑOR, VOY A HACER LO QUE QUERRÍA HABER HECHO YA.
¡HOY MISMO ME ENFRENTARÉ AL MONSTRUO!
¿ESO HARÁS... SABIENDO QUE MI HIJO ERA TAN BUEN ESPADACHÍN COMO TÚ?
POR MITRA, SI MATAS A ESA BESTIA TENDRÁS LA MANO DE MI HIJA...
¡... CON LA MITAD DE MI BARONÍA MIENTRAS VIVA, Y EL RESTO TRAS MI MUERTE!
COMO LO DESEÉIS, BIENAMADO BARÓN.
YO, POR MI PARTE, SÓLO DESEO... VENGAR A UN AMIGO CAÍDO.

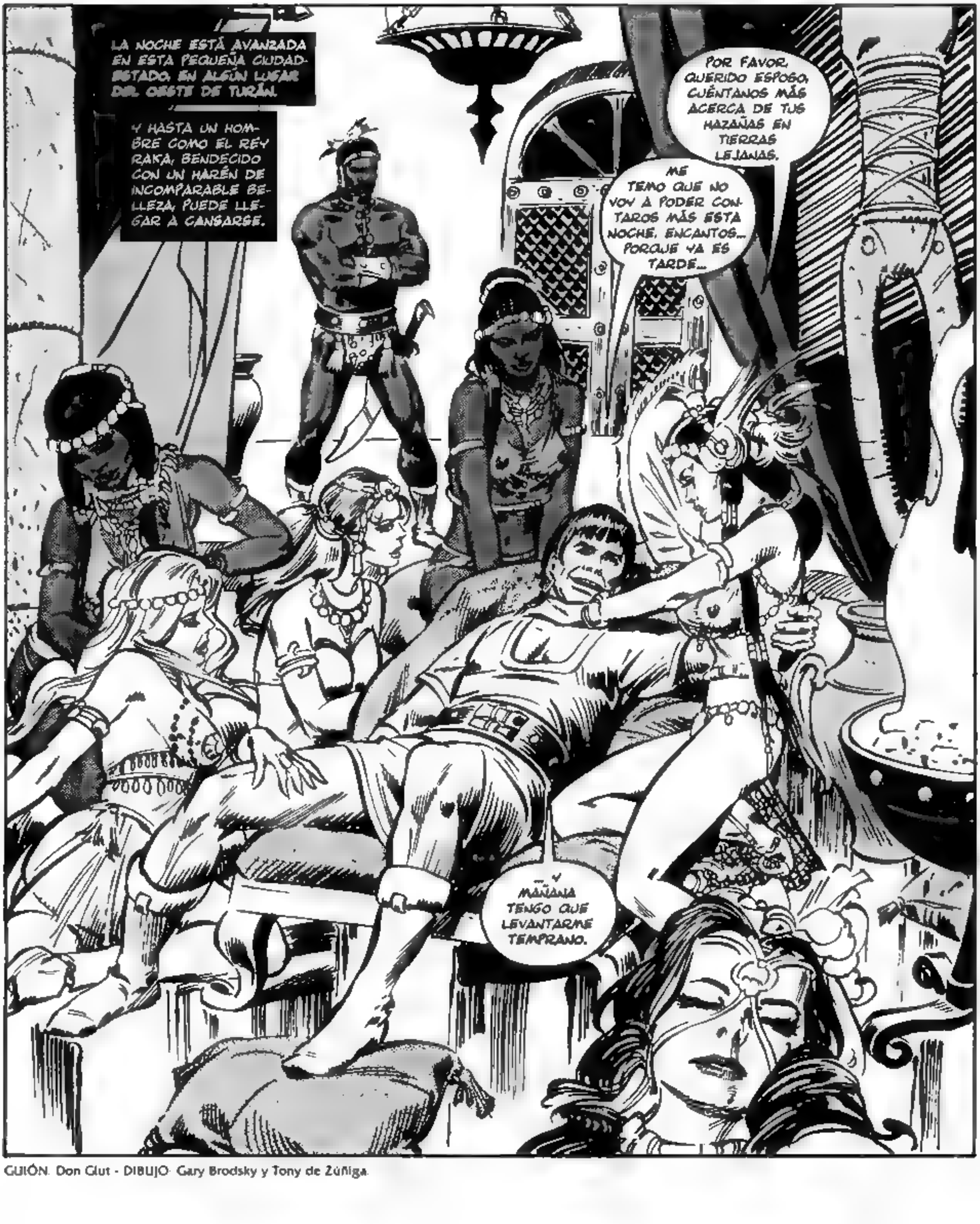
ASÍ, POCOS DÍAS MÁS TARDE, UN JINETE SOLITARIO PASA CABALGANDO BAJO EL PUENTE DEL MALDITO, QUE MARCA EL CONFÍN OCCIDENTAL DE AQUILONIA...
... HASTA QUE POCO DESPUÉS...
¡POR EL CETRO DE ISHTAR!
ALLÍ DELANTE... RUGIENDO ENTRE LOS TORBELLINOS DE NIEBLA...
RRRRRRRR
¡EL HIDRAGÓN!
... Y QUIEN LE ESCUCHARA BIEN, CREERÍA OIR UNA RISA MEDIO AHOGADA.
¡ERES UN DEMONIO FORMIDABLE... ASESINO DE MUCHOS HOMBRES!
TE COMBATIERON CON DESNUDAS LANZAS... CON SABLES Y CIMITARRAS.
PERO JAMÁS SOÑARON EN USAR, COMO YO...

RORRR
¡...UN ACERO BAÑADO EN MORTÍFERO VENENO!
¡EL MONSTRUO HA CAÍDO... PERO AÚN VIVE!
¡HUYE, CORCEL! QUE NO ME APLASTEN AHORA, A UN DIENTE DE MOSQUITO DEL DESEO DE MI VIDA.
PERO NO... ÉSTOS SON SU ÚLTIMO ALIENTO, SUS ÚLTIMAS CONVULSIONES.
LA BARONÍA ES MÍA... ¡MÍA!
¡PERO, NO! OCURRE ALGO... ESE FÉTIDO CADAVER SE ENCOGE...
¡CAMBIA DE FORMA... ANTE MIS PROPIOS OJOS!
SE TRANSFORMA... EN...
6

¡... EL HIJO DEL BARÓN!
PERO... NO ENTIENDO NADA DE ESTO...
... SÓLO ENTIENDO QUE... ESTOY ACABADO.
PERO KALLIGOR NO CONOCERÁ SIQUIERA EL DULCE SILENCIO DE LA MUERTE... PUES, DE PRONTO...
LA SANGRE QUE ME RESBALA POR LA FRENTE... ME TRANSFORMA EN UN DRAGÓN NNNNNNNN
¡QUÉ HISTORIA MÁS SINIESTRA! SÍ... SACADA DEL VIEJO WEIRD TALES!
ME PREGUNTO SI CONAN LLEGÓ A LUCHAR CON EL HIDRAGÓN... CUANDO ESTUVO EN LAS MARCAS BOSONIAS.
Y AHORA, POR FIN, SABE LA VERDAD ACERCA DE LA SANGRE DEL HIDRAGÓN...
... SABE QUE TODOS LOS GUERREROS QUE HAN MATADO A LA BESTIA PAGARON POR SU PRETENCIOSIDAD...
NO TENGO NI IDEA, PERO TE DIRÉ ALGO...
NO PUEDO LLEVARLE AL BARÓN PRUEBAS DE HABER MATADO AL MONSTRUO CUYA SANGRE ME BAÑA LA ARMADURA...
... SIN REVELARLE QUE MATÉ A SU ÚNICO HEREDERO.
¡Y SI LO HAGO... MORIRÉ!
¡... CONVIRTIÉNDOSE A SU VEZ EN HIDRAGÓN!
¡SI ALGUNA VEZ ME ENCUENTRO CON UN DRAGÓN HERIDO, LLAMARÉ A LA CRUZ ROJA!
FIN

CRÓNICAS DE LA ERA HYBORIA

LA MUJER DE KHITAI



GUIÓN: Don Glut - DIBUJO: Gary Brodsky y Tony de Zúñiga.

ESPECIALMENTE TEMPRANO, DE HECHO, PORQUE MAÑANA ES EL DÍA QUE SOOSHA LLEGARÁ.
¿SOOSHA?
SÍ... MI NUEVA ESPOSA, QUE VIENE DEL ORIENTAL REINO DE KHITAI.
PERO NO OS PREOCUPÉIS, MIS AMADAS. AUNQUE SOOSHA SEA NUEVA EN ESTE HARÉN...
... NO DISMINUIRÁ EL AMOR QUE SIENTO POR NINGUNA DE VOSOTRAS.
EN FIN, ME PREGUNTO SI ES VERDAD LO QUE DICEN DE ESAS MISTERIOSAS MUJERES ORIENTALES...
... QUE ALGUNAS DE ELLAS POSEEN TALENTOS QUE RIVALIZARÍAN LOS MEJORES MAGOS TURANIOS.
Y, ME PREGUNTO QUÉ REGALO DE BODAS ME TRAERÁ DE SU EXÓTICA TIERRA.
PERO TODO ESO TENDRÁ QUE ESPERAR A MAÑANA HASTA CONOCER A LA MUJER DE KHITAI.
ENTRETANTO, ME RETIRARÉ A MIS HABITACIONES PRIVADAS... MIENTRAS VOSOTRAS PERMANECÉIS BAJO EL OJO PROTECTOR...
... DE MI GUARDAESPALDAS PERSONAL, SHORG.
EL REY RAKA NO OYE EL GRITO AHOGADO COLECTIVO QUE SURGE DE SU HARÉN...
... NI SE DA CUENTA DEL FUEGO SALVAJE QUE, DE REPENTE, ENCIENDE LOS OJOS DE SU ESCOGIDO GUARDAESPALDAS.
CUÍDALAS BIEN, SHORG.
DE ESO NO TE PREOCUPES... SEÑOR.
O TAL VEZ EL MONARCA NO QUIERA DARSE CUENTA.

Y CUANDO EL REY RAKA DESAPARECE POR LA PUERTA DE SU HABITACIÓN, CON LA ESPERANZA DE SOÑAR CON SU FUTURA ESPOSA...
BIEN, AHORA...
¿... CUÁL DE VOSOTRAS, BELLAS MOZAS, SERÁ PERSONALMENTE ATENDIDA POR EL SIEMPRE EN GUARDIA SHORG...
... ESTA NOCHE?
P-POR FAVOR, DÉJANOS A SOLAS... ¡SÓLO POR ESTA NOCHE!
¿Y QUÉ HACE DE ESTA NOCHE DIFERENTE DE LAS OTRAS? UN GUARDIA TIENE SUS NECESIDADES, COMO YA SABÉIS.
¿Y SI LE CONTAMOS AL REY... LO QUE HACES AQUÍ CADA NOCHE, CUANDO ÉL SE RETIRA A DORMIR?
¿EL REY? ¡¿ESE PETIMETRE CASTRADO?!
¿Y DE VERDAD CREÉIS QUE VUESTRO MARIDO REALMENTE IGNORA LO QUE PASA AQUÍ?
¡HAH! ¿O QUE TIENE EL VALOR DE PONER FIN A MIS PLACERES...
... DE LOS QUE ESPERO GOZAR AHORA MISMO?
N-NO, POR FAVOR, NO...
VAMOS PUES, VOSOTRAS DOS. HA PASADO MÁS DE UNA SEMANA SIN QUE HAYA PROBADO EL AMOR DE NINGUNA DE VOSOTRAS.
LAS DEMÁS NO HACEN NADA... YA CONOCEN BIEN LAS CRUELDADES DE LAS QUE SHORG ES CAPAZ DE HACERLAS...
SÍ, LO CONOCEN DEMASIADO BIEN.

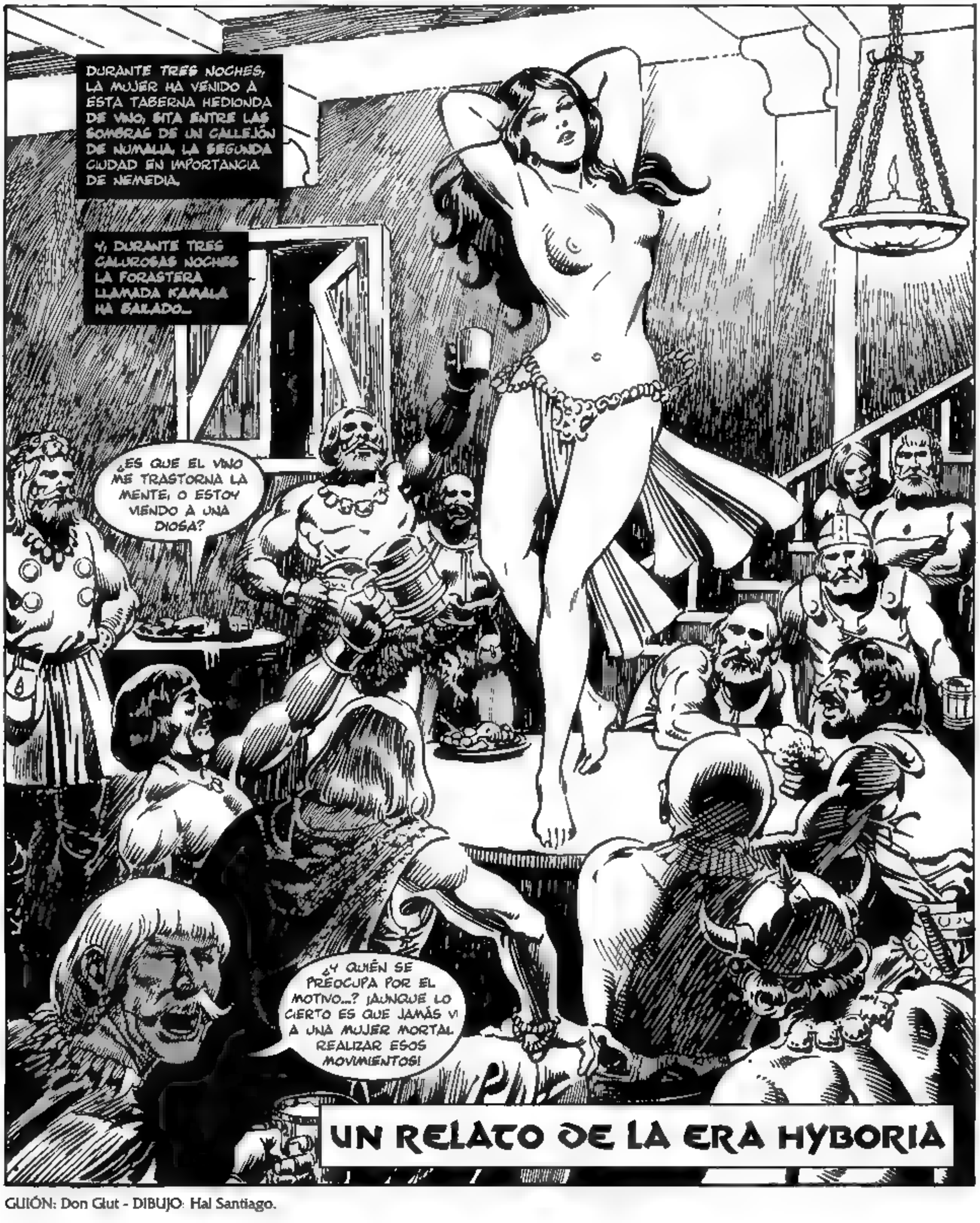
PERO LA NOCHE, CON SUS TERRORES Y PLACERES, PRONTO TERMINA, Y A LA MAÑANA SIGUIENTE, APROXIMÁNDOSE DESDE EL ESTE...
AHÍ, SHORG... ES LA LITERA DE MI PROMETIDA SOOSHA.
DEBE SER UN AUTÉNTICO TESORO PARA SER PORTADA DE ESTA FORMA.
ESTOY TAN IMPACIENTE COMO TÚ, SEÑOR, POR ECHARLE UN VISTAZO A TU NUEVA NOVIA.
SUAVEMENTE, LA LITERA ES DEPOSITADA EN EL SUELO Y...
SOY SOOSHA, SEÑOR. ESPERO QUE ESTÉ COMPLACIDO CONMIGO.
O... UH, VEN A MÍ, CHICA... PARA QUE PODAMOS RAPIDAMENTE CONOCERNOS EL UNO AL OTRO.
ALGUNAS IDEAS YA INUNDAN LA MENTE DE SHORG...
... CUANDO EL SOL ALCANZA SU CUMBRE, Y DESPUÉS CAE EN PICADO, CREANDO ALARGADAS SOMBRAS.
TE HE TRAÍDO UN REGALO.
SÍ, ES LA COSTUMBRE. ¿PERO QUÉ ES? ¿ALGO QUE RIVALIZE CON TU BELLEZA?
LO POSEERÁS MUY PRONTO, MI SEÑOR...
... JUSTO DESPUÉS DE QUE ME POSEAS A MÍ, DESPUÉS DE LA CEREMONIA DEL MATRIMONIO.
QUE SERÁ MAÑANA, MI AMOR... AUNQUE NO ESTOY SEGURO DE PODER ESPERAR TANTO.
PERO DEBES HACERLO, REY RAKA...
"... PORQUE HE JURADO POR MIS DIOSES MANTENERME PURA EN CUERPO Y ALMA HASTA EL DÍA QUE ME CASE."
SEÑOR... LA NOCHE ESTÁ CAYENDO. ¿NO DEBERÍAMOS REGRESAR AL PALACIO?
EL CORAZÓN DEL REY LATE MUY DEPRISA. LA ESPERA HASTA LOS PLACERES DEL DÍA SIGUIENTE PUEDE SER UNA LARGA AGONÍA...
... PERO, QUIZÁS, NO SEA ASÍ PARA TODOS.

DESPUÉS, UNA VEZ MÁS EL REY HA DEJADO SU HARÉN AL CARGO DE SU GUARDIA...
CUÉNTANOS MÁS ACERCA DE TU TIERRA DE KHITAI, SOOSHA.
SÍ, ¿ES VERDAD? QUE TENÉIS EL PODER DE CONVERTIR A UN HOMBRE EN UN SAPO?
APENAS...
... NINGUNA DE NOSOTRAS, LAS MUJERES KHITANAS, PODEMOS SIN NUESTROS DONES.
¡AHHH! PARECE QUE VOSOTRAS TAMPOCO. ESTAS PERFUMADAS AGUAS SÍ QUE TIENEN EL PODER DE ALIVIAR MIS HUESOS CANSADOS DE VIAJAR.
DESEARÍA QUE PUDIERAS CAMBIAR A UN HOMBRE EN UN SAPO... EN ESPECIAL A UN BRUTO LERDO.
¿QUÉ? SEGURO QUE NO OS REFERÍS A NUESTRO REY, QUIEN PARECE SER EL MÁS REFINADO DE LOS CABALLEROS.
NO ES RAKA, SOOSHA, SINO SU GUARDAESPALDAS PERSONAL... SHORG.
NO TAN ALTO... QUE NO NOS OIGA EL MONSTRUO.
PERO DEBEMOS ADVERTIR A SOOSHA... HABLARLE DE ESA BESTIA HUMANA CUYA FUERZA FÍSICA HASTA NUESTRO ESPOSO TEME.
POR ESO RAKA GIRA SU ESPALDA Y FINGE IGNORANCIA HACIA LAS ACTIVIDADES NOCTURNAS DE SHORG.
CON SÓLO PENSAR EN SHORG, MIS TUÉTANOS SE CONVIERTEN EN HIELO.
PERO NO LO ENTIENDO. NO ES MÁS QUE UNO SOLO ESTE... ESTE SHORG...
... Y VOSOTRAS SOIS MUCHAS.
TIENE QUE HABER ALGO QUE PODÁIS HACER PARA RECHAZAR LAS INSINUACIONES DE ESE HOMBRE.
TÚ NO CONOCES A ESE DEMONIO, SOOSHA.
PERO, LA KHITANA LE CONOCERÁ MUY PRONTO...
¡... AUNQUE NO VA A SER POR VUESTRA CHARLA DE CHISMORREOS!

COMO UNA BESTIA CON FORMA HUMANA, SHORG ACTÚA...
AHORA, VEREMOS SI VAS A CONSERVAR TUS ENCANTOS...
¡... HASTA LA NOCHE DE BODAS DE MAÑANA!
¡N-NO... !
¿QUÉ ES ESTO? ¿LA BELLEZA EXTRANJERA INTENTA RESISTIRSE AL "AMOR" DE SHORG?
ESTÁ CLARO QUE NO TE HAN CONTADO TODO LO QUE NECESITAS SABER DE MI...
... DE LO CONTRARIO, HABRÍAS HECHO ALGO MEJOR QUE RESISTIR.
¡UGHNNNN!
Y AHORA QUE SABES QUE LOS DESEOS DE SHORG NO PUEDEN SER RECHAZADOS...
RIENDO A CARCAJADAS, SHORG NO ADVIERTE QUE SU TROFEO MUEVE LOS LABIOS EN SILENCIO...
... DICIENDO A LAS OTRAS MUJERES QUE NO TEMAN POR ELLA...
... Y DESPUÉS PRONUNCIANDO OTRAS PALABRAS QUE, AUNQUE LAS OIGA, NO SIGNIFICAN NADA PARA SUS OÍDOS.
SIN EMBARGO, LO QUE ELLA DICE, SÍ TIENE SIGNIFICADO...
... PARA LOS DIOSES Y DEMONIOS DESCONOCIDOS DE MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES DE SU TIERRA NATAL.
N-NO! NOOO!
EEAAAAAAA...

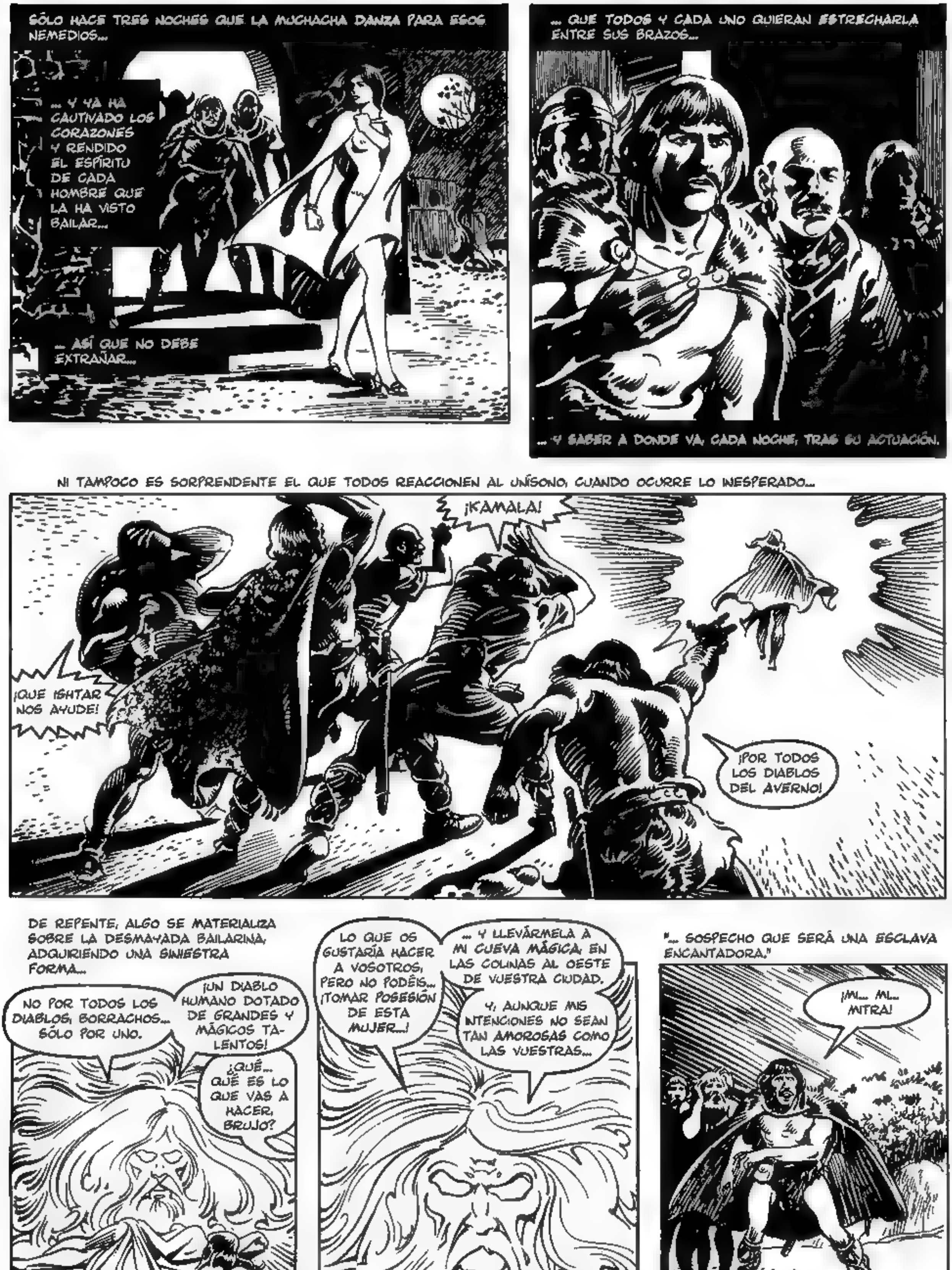
A LA MAÑANA SIGUIENTE, LA CEREMONIA DE BODA ES LA PROPIA DE UN REY. PARA RAKA, LA NOCHE HA SIDO INSOPORTABLEMENTE INQUIETA.
SOOSHA NO DICE NADA DE COMO HA SIDO SU PRIMERA NOCHE EN SU NUEVO Y QUERIDO REINO...
... SINO QUE SÓLO DICE LAS PALABRAS POR LAS QUE SE UNEN EN ESPÍRITU RAKA Y ELLA...
... PERO ESTA NOCHE, UNA VEZ QUE LOS LARGOS FESTEJOS DEL DÍA HAYAN TERMINADO, SE UNIRÁN DE OTRAS FORMAS MENOS INTANGIBLES.
PERO, POR AHORA...
CONTEMPLA, MI ATRACTIVA NOVIA... EL RESCATE DE UN REY EN REGALOS DE BODA. ES TODO TUYO, BELLA SOOSHA... Y NO NECESITAS COMPARTIRLO CON MIS OTRAS ESPOSAS.
TE LO AGRADEZCO DE TODO CORAZÓN, ESPOSO.
Y AHORA, COMO TE PROMETÍ AYER, MI REGALO DE BODAS PARA TI...
... UN COLGANTE QUE LLEVA EL DIAMANTE MÁS GRANDE Y PERFECTAMENTE TALLADO DE TODO KHITAI.
ES, EN EFECTO, PRECIOSO, QUERIDA SOOSHA... PERO NO ES COMPARABLE A TU BELLEZA.
Y TE DOY LAS GRACIAS. SIN EMBARGO, HAY ALGO QUE ME SORPRENDE.
¿DÓNDE ESTÁ MI GUARDAESPALDAS PERSONAL SHORG? CREÍA QUE CON TODOS LOS FESTEJOS DE ESTE DÍA, HABRÍA...
TENGO LA SENSACIÓN DE QUE SHORG HA DESAPARECIDO, ESPOSO.
YA NUNCA TENDRÁS QUE TENERLE MIEDO.
¿MIEDO? PERO... SI ME SERVÍA COMO MI MÁS FIEL PROTECTOR.
ENTONCES, LLEVA SIEMPRE CONTIGO MI REGALO, QUERIDO RAKA... Y QUIZÁS SHORG ESTÉ SIEMPRE CERCA PARA PROTEGERTE...
... AL MENOS A PEQUEÑA ESCALA.
FIN

SE ALQUILA ESTA ESPADA



GUIÓN: Don Glut - DIBUJO: Hal Santiago.

COMO EN LAS DOS NOCHES ANTERIORES, KAMALA LES DEDICA SUS SONRISAS A TODOS...
... Y, SIN EMBARGO, SE LE ESCAPAN MIRADAS HACIA LA MESA DE UN RINCÓN.
AL FIN, TRAS UNA BUENA HORA DE ESPECTÁCULO...
PERO, ¿ES QUE NO VAS A BAILAR MÁS ESTA NOCHE, KAMALA?
ESTA NOCHE YA NO, MI AMOR.
PERO SABES QUE MAÑANA ESTARÉ AQUÍ DE VUELTA...
... Y QUE BAILARÉ PARA TI...
¡PERO, KAMALA...!
... ¡ANOCHE ME DIJISTE QUE BAILABAS PARA MÍ!
¡Y, POR LOS DIOSES, QUE HACE DOS NOCHES ME LO DIJISTE A MÍ!
CIERTO, MIS AMIGOS... Y OS LO PODRÍA REPETIR.
PORQUE CADA UNO DE VOSOTROS HA HALLADO UN LUGAR DE PRIVILEGIO EN MI CORAZÓN.
Y ES PARA CADA UNO DE VOSOTROS PARA QUIEN BAILO CADA NOCHE.
¡OLVÍDATE DE ESTOS ESTÚPIDOS, KAMALA... ACEPTA MI APELLIDO Y MI RIQUEZA!
¿Y QUÉ DIRÍA TU ESPOSA SI LO HICIERA, DARRION?



SÓLO HACE TRES NOCHES QUE LA MUCHACHA DANZA PARA ESOS NEMEDIOS...
... Y YA HA CAUTIVADO LOS CORAZONES Y RENDIDO EL ESPÍRITU DE CADA HOMBRE QUE LA HA VISTO BAILAR...
... ASÍ QUE NO DEBE EXTRAÑAR...
... QUE TODOS Y CADA UNO QUIERAN ESTRECHARLA ENTRE SUS BRAZOS...
... Y SABER A DONDE VA, CADA NOCHE, TRAS SU ACTUACIÓN.
NI TAMPOCO ES SORPRENDENTE EL QUE TODOS REACCIONEN AL UNÍSONO, CUANDO OCURRE LO INESPERADO...
¡KAMALA!
¡QUE ISHTAR NOS AYUDE!
¡POR TODOS LOS DIABLOS DEL AVERNO!
DE REPENTE, ALGO SE MATERIALIZA SOBRE LA DESMAYADA BAILARINA, ADQUIRIENDO UNA SINIESTRA FORMA...
NO POR TODOS LOS DIABLOS, BORRACHOS... SÓLO POR UNO.
¡UN DIABLO HUMANO DOTADO DE GRANDES Y MÁGICOS TALENTOS!
¿QUÉ... QUÉ ES LO QUE VAS A HACER, BRUJO?
LO QUE OS GUSTARÍA HACER A VOSOTROS, PERO NO PODÉIS... ¡TOMAR POSESIÓN DE ESTA MUJER...!
... Y LLEVÁRMELA A MI CUEVA MÁGICA, EN LAS COLINAS AL OESTE DE VUESTRA CIUDAD.
Y, AUNQUE MIS INTENCIONES NO SEAN TAN AMOROSAS COMO LAS VUESTRAS...
"... SOSPECHO QUE SERÁ UNA ESCLAVA ENCANTADORA."
¡MI... MI... MITRA!

PASA CASI UN MINUTO, ANTES DE QUE AQUELLOS ASPIRANTES A AMANTES PUEDAN VOLVER A HABLAR...
¿QUÉ LE HA PASADO A KAMALA? ¿ESTÁ MUERTA?
YA HAS OÍDO A ESE MALVADO, SO TONTO... NO QUERÍA MATARLA, SINO ESCLAVIZARLA.
¡PUES ES PEOR SER ESCLAVA DE ESE MONSTRUO QUE ESTAR MUERTA!
¡DEBERÍAMOS HACER ALGO PARA QUE NO LE OCURRA NINGÚN MAL A NUESTRA AMADA KAMALA!
¿Y QUÉ ES LO QUE SUGIERES, DARRION? ¿QUE LUCHEMOS CONTRA UN BRUJO CON NUESTRAS TIMORATAS ESPADAS?
NO, PERO QUIZÁ HAYA OTRO MODO...
"... PUES, HACE TRES JORNADAS, EL MISMO DÍA EN QUE APARECIÓ KAMALA EN NUESTRAS VIDAS, LO VI CABALGAR A ÉL POR NUESTRAS CALLES..."
"... Y HABIENDO VISTO A MUCHOS OTROS DE SU BÁRBARO TALANTE, SUPE LO QUE ERA..."
"... ¡UN GUERRERO MERCENARIO!"
"Y CON MIS PROPIOS OJOS LO VI ENFRENTARSE A UNA BANDA DE ASALTANTES CALLEJEROS..."
"... QUE SE HABÍAN ENAMORADO DE SU BOLSA."

¿ACASO SUGIERES QUE CONTRATEMOS A ESE RUFIÁN, PARA QUE COMBATA POR NOSOTROS?
¡JUSTO! Y PARA QUE SALVE A LA HERMOSA KAMALA.
EN ESTE MISMO MOMENTO ESE HEDIONDO MERCENARIO ESTÁ SENTADO EN UNA MESA DE LA TABERNA.
PERO... ¿CUÁNTO ORO NOS PEDIRÁ ESE BRUTO POR REALIZAR UN TRABAJO ASÍ?
¿CÓMO?
¿CREÉIS QUE VOY A JUGARME EL CUELLO CONTRA FUERZAS SOBRENATURALES...?
... ¿SÓLO POR OTRO CUERPO DE MUJER Y UN RIDÍCULO PUÑADO DE ORO?
¡AAAAH! ¡CON ESTO NO PAGO NI LA CERVEZA DE UNA NOCHE!
¡ATOLA DE AESGAARD TIENE MUCHA SED!
Y EN CUANTO A ESE PEDAZO DE CARNE FEMENINA QUE DESEÁIS QUE OS RESCATE...
¿QUIÉN LA NECESITA?
¡ESPERA!
VALE, ¿A DÓNDE DECÍS QUE SE LLEVARON A ESA MOZA VUESTRA...?

AL ALBA, MIENTRAS UNA ENORME BOLA ARDIENTE SUBE POR ENCIMA DE LAS COLINAS DEL OESTE DE NEMEDIA...
TAL COMO NOS PEDISTE, LA MAYOR PARTE DE LA POBLACIÓN DE NUESTRA CIUDAD SE HA REUNIDO AQUÍ, ATOLA.
AUNQUE NO ENTIENDO PARA QUÉ NECESITAS UN PÚBLICO COMO ÉSTE, GUERRERO.
DIGAMOS QUE LOS NEGOCIOS DE UN MERCENARIO SÓLO SON BUENOS SI LO ES SU REPUTACIÓN.
¡ESOS CENTENARES DE PERSONAS PRONTO ESTARÁN HACIENDO CORRER LA VOZ DE QUE MI ESPADA ES LA MEJOR QUE PUEDAN ALQUILAR!
Y, AHORA...
... Y AHORA, APARTAOS, MIENTRAS ESTE GUERRERO HACE SU...
... ¿TRABAJO?
ASÍ QUE LOS HOMBRES DE LA CIUDAD HAN ENVIADO A UN CAMPEÓN A RESCATAR A LA HERMOSA BAILARINA, ¿EH?
LO HAN HECHO. AUNQUE A JUZGAR POR TU ASPECTO, BRUJO, QUIZÁ ME HAYAN PAGADO EN EXCESO...
AÚN NO TE HAS GANADO EL DINERO QUE TE HAN PAGADO, BÁRBARO.
¡Y QUIZÁ JAMÁS LO HAGAS!
¡POR LAS BARBAS DE BORI!

ATOLA PUEDE OÍR EL TREMENDO RUGIDO DE LA MULTITUD CONGREGADA EN LAS COLINAS...
... MIENTRAS MUEVE SU CORPACHÓN TAN DEPRISA COMO LE ES POSIBLE...
LOGRANDO, APENAS, EVITAR EL PRIMER ATAQUE...
SÓLO HAY UN MODO DE ACABAR CON UN MONSTRUO COMO TÚ, BRUJO...
¡Y ES GOLPEANDO ANTES...!
¡... Y DERRAMANDO LA PRIMERA SANGRE!
ATOLA OYE A LA MULTITUD
QUEDAR RONCA. OBVIAMENTE, SE HA GANADO LA PAGA.
ESTÁ CLARO QUE ESTÁN MUY ATENTOS A LO QUE SUCEDE... AUNQUE QUIZÁ LO ESTÉN DEMASIADO, PUES NO MUEVEN NI UN MÚSCULO...
... NI SUS OJOS PARPADEAN. SUS CUERPOS ESTÁN RÍGIDOS, PARALIZADOS.
... Y SIGUEN ASÍ, MIENTRAS EL SOL DEL ATARDECER INICIA SU LENTO DESCENSO Y SU LUZ COMIENZA A APAGARSE.

AL FIN, COMO SI LA OSCURIDAD TUVIESE EL PODER DE SACARLES DEL TRANCE EN QUE HABÍAN CAÍDO, EMPIEZAN A MOVERSE...
¡POR MITRA! ¿A DÓNDE SE FUE EL SOL?
SÍ, ¿Y A DÓNDE SE HAN IDO ATOLA Y EL MONSTRUO AL QUE SE ENFRENTÓ EN MORTAL COMBATE?
¿... Y NUESTRA HERMOSA KAMALA?
DEJA YA DE PENSAR EN ESOS TRES BRIBONES, DARRION, Y DINOS...
¿... QUÉ HA PASADO CON NUESTROS DINEROS?
¡MI... MI BOLSA... ESTABA LLENA DE ORO, Y AHORA...!
¡ESO, Y LA MÍA TAMBIÉN! ¡ME HAN LIMPIADO HASTA LA ÚLTIMA MONEDA QUE LLEVABA!
¡NOS HAN ROBADO! ¡A TODOS!
¡TÚ TUVISTE LA ESTÚPIDA IDEA DE QUE CONTRATÁSEMOS AL MERCENARIO, DARRION!
¡TÚ TIENES LA CULPA DE QUE NUESTRAS BOLSAS ESTÉN VACÍAS DE ORO!
¡PE... PERO CONCIUDADANOS... ¿QUÉ HAY DE NUESTRA AMADA KAMALA?
QUIZÁ DARRION NO SEGUIRÍA PENSANDO TANTO EN LA BAILARINA, SI PUDIESE VERLA A UNAS LEGUAS DE ALLÍ...
¡POR LOS DIOSES, ME GUSTARÍA QUE TUVIESES MÁS CUIDADO CON ESOS TRUCOS MÁGICOS!
¿POR QUÉ ESTÁS MOLESTA, KAMALA?
¿ACASO MIS CONJUROS TE HAN CHAMUSCADO UNO SOLO DE TUS BELLOS CABELLOS?
¡ESTA VEZ HEMOS ROBADO TANTO ORO, QUE NUESTROS CABALLOS APENAS SI PUEDEN SOPORTAR EL PESO!
PUES YO CREO QUE ERES MEJOR LADRÓN DE BOLSAS QUE BRUJO, ZAR-ZAK.
¡YA LO CREO QUE AGUANTARÁN, ATOLA... AL MENOS LO BASTANTE PARA LLEGAR A UN LUGAR EN QUE PODAMOS GASTAR ESTE BOTÍN.
Y DESPUÉS TENDRÉ QUE VOLVER A BAILAR EN UNA TABERNA PARA ALGUNOS TENORIOS DE POCA MONTA...
... MIENTRAS YO, DE NUEVO, ALQUILO MI ESPADA.
FIN

GUIÓN Bruce Jones - DIBUJO. Joe Chiodo.

¿DÓNDE DIABLOS ESTÁ? OÍ QUE CAÍA A ESTE LADO...
¿PERDISTE ALGO?
¡VAYA, PRECIOSA! SOLA EN EL OSCURO BOSQUE, ¿NO ES ASÍ?
TAN SÓLO TÚ Y YO, CARIÑO. ¿PUEDES DESCANSAR UN POCO DE TUS JUEGOS?
¡SÍ! ¿POR QUÉ NO VIENES CON NOSOTROS PARA QUE TE ENSE-ÑEMOS LAS JOYAS FAMILIARES?
¡YA LAS HE ENCONTRADO, BUEN CHICO!
WOK!
¡URK!
¡LHARN! ¿QUÉ PASA?

¿LHARN?
SEGUNDOS DESPUÉS, EL RUFIÁN CLEB VUELA SOBRE LAS FRONDAS, ENTRE UN MONTÓN DE HOJAS...
CLOMP!
SEGUIDO POR...
¡ISHTAR SEA LOADO! ¡SU MAGIA HA VENCIDO A FJERTES ENEMIGOS!
¡EL NOMBRE DE LA YEGUA ES LEETA, ANCIANO, NO ISHTAR! ¡SOY TANYA LA ZORRA! ¿QUÉ PUEDO HACER POR TI?
¡SOY KLEEL EL VIDENTE! ¡TE LO AGRADEZCO! ¡VEN, TOMAREMOS TÉ EN MI CARRO Y TE ENSEÑARÉ EL OBJETO QUE HAS SALVADO!
PRONTO...
¡AH, UN CRISTAL MÁGICO! ¡DEBERÍA HABERLO ESPERADO!
¡TENGO POCOS PODERES, PERO TODOS ESTÁN VIVOS EN ESTE PRECIOSO CRISTAL!
AL TOQUE DEL ANCIANO, EL CRISTAL VIBRA CÁLIDAMENTE...
¿QUIERES VER EL FUTURO, MUJER?
TAN PRONTO, NO.

PERO UNA FIGURA EMPIEZA A FORMARSE DENTRO DEL CRISTAL...
Y TANYA SE VE OBLIGADA A MIRAR...
¡ESA SOY YO! ¡¿CON UN NIÑO?!
PERO LOS COLORES DESAPARECEN Y OTRA IMAGEN SE FORMA...
¡HA CRECIDO! ¡MIRA! DEBE TENER SEIS O SIETE...
LUEGO, LA IMAGEN DESAPARECE; EL CRISTAL SE VUELVE OSCURO...
¿ERA MI HIJA? ¿CUÁL SERÁ SU NOMBRE?
SU NOMBRE ES ARYAL, Y SERÁ TU HIJA.
¡PERO ES TAN MORENA!
TIENE EL ASPECTO DE SU PADRE.
POR FAVOR, DÉJAME VER MÁS.
TE DEBO MUCHO, QUERIDA, Y OBEDECERÉ TUS DESEOS... ¡PERO TEN CUIDADO, EL FUTURO PUEDE SER DESAGRADABLE!
¡ENSÉÑAME! ¡QUIERO SABER!
MUY BIEN... ¡ATENTA Y NO ME MALDIGAS!
"¿ARYAL...? ¿ES MI HIJA...? ¿UNA MUJER, AHORA CRECIDA?"
"¡MONTA BIEN A CABALLO! ¡Y MIRA! NO TEME A ESE JOVEN QUE LA PERSIGUE. ¡UNA AUTÉNTICA HIJA DE LA ZORRA!"

"¡JA! SACA SU ESPADA... Y MIRA..."
"¡... LE TIRA DEL CABALLO!"
"¡QUÉ! ¡EL COBARDE! ¡HA CORTADO LAS CINCHAS...!"
"¡LA HA DERRIBADO... CAE! ¡NO! ¡ARYAL, SAL DE AHÍ!"
¡NO PUEDE MORIR! ¡ES MUY JOVEN!
LO SIENTO. TÚ INSISTISTE...
¡PERO ESO NO ESTÁ BIEN! ¿POR QUÉ LA PERSEGUÍA? ¡LO MATARÉ AL INSTANTE! ¡DÍMELO!
OLVIDAS QUE ESTABAS MIRANDO AL FUTURO. ¡EL HOMBRE NO HA NACIDO AÚN!
¡ENTONCES DAME EL NOMBRE DE SU PADRE! ¡DÍMELO, KLEEL, O AL IGUAL QUE TE AYUDÉ...!

EL VIEJO BRUJO MUEVE SU MANO SOBRE EL CRISTAL, DE NUEVO...
ESTE ES SU PADRE... BRANDAIS. HOY ES SU DÍA DE ESPONSALES...
A PUNTA DE DAGA, TANYA CONSIGUE DEL ANGUSTIADO BRUJO EL NOMBRE DE LA NOVIA Y EL PUEBLO DONDE VIVEN...
SÓLO PODRÁS HACERTE DAÑO, AMIGA. NO PODRÁS CAMBIAR EL FUTURO.
HORAS DESPUÉS...
¿BRANDAIS? SÍ, SE CASÓ ESTA MAÑANA. ¿ERES AMIGA DE LA FAMILIA?
SÍ.
PASARÁN LA LUNA DE MIEL CERCA DEL LAGO... A UNAS SEIS MILLAS DEL CAMINO.
ESTE ES EL CAMPAMENTO DE BRANDAIS... Y ESOS SON LA NOVIA Y SU DONCELLA NAVEGANDO EN EL LAGO...
¿DÓNDE ESTÁ BRANDAIS?
¡AH...!
¡POR MI HIJA...!
¡POR ARYAL!

¡NO PUEDO MATAR A UN HOMBRE DORMIDO!
¡DE PIE, GANDUL! ¡LEVÁNTATE Y LUCHA!
¡QUÉ DIA-BLOS!
¡ESTE DÍA ES EL ÚLTIMO PARA TI!
TANYA LA ZORRA, ASÍ LO DECRE-TA.
¡NO TENDRÁS HIJOS AHORA!
PERO CUANDO BRANDAIS CAE AL SUELO, MORTALMENTE HERIDO, SE OYE UN GRITO DESDE EL LAGO...
¡LA MUJER DE BRANDAIS! ¿ME HA VISTO?
¡NO, ESTÁ EN PROBLEMAS! ¡SU BOTE HA VOLCADO!
LA MENTE CONFUSA DE TANYA SE LLENA DE ENCONTRADAS EMOCIONES...
EL MARIDO ESTÁ MORIBUNDO... LA MUJER NO PUEDE DAÑARME AHORA.
¿CÓMO PODRÍA QUEDARME QUIETA Y DEJAR AHOGARSE A OTRA MUJER?
ASÍ, MIENTRAS NADA HASTA LAS DOS FIGURAS, NOTA QUE...
¡NO PUEDO SALVAR A AMBAS! ¡HE DE SUJETAR A LA MÁS CERCANA!
¡TRANQUILA, YA TE TENGO!

¡SEÑORA! ¡KOFF! ¡SALVAD A LA SEÑORA DE BRANDAIS!
¡ES TARDE, ELLA YA HA MUERTO!
¡ESE ES EL CARRO DE KLEELI ¡... Y PARECE QUE SE HA UNIDO A UNA COMPAÑÍA DE CARNAVAL!
¡SALUDOS, AMIGA! CROM ME MURMURÓ QUE VOLVERÍAS.
¿QUÉ HAS ENCONTRADO?
¡ENSÉÑAME DE NUEVO LA ESCENA DEL PUENTE Y MIRA TÚ MISMO!
Y EN MOMENTOS...
¡LA MISMA ESCENA! ¿PERO CÓMO PUEDE SER CIERTO? ¡SU MADRE ESTÁ MUERTA!
¡NO, AMIGA!
¡...AQUÍ ESTÁ LA MADRE DEL HIJO DE BRANDAIS!
¡LA DONCELLA! LUEGO ELLA Y BRANDAIS... ¡POR CROM! ¡Y YO SALVÉ LA VIDA DE ESA RAMERA!
¡ME MENTISTE!
NO, EL CRISTAL REVELA LO QUE QUIERE, CUANDO QUIERE. YO NO TENGO CONTROL SOBRE ELLO.
¡MUY BIEN... MATARÉ A ESE NIÑO YO MISMA!

HORAS DESPUÉS, TANYA CABALGA HACIA EL PEQUEÑO POBLADO DE WELSLEY OTRA VEZ...
UNA PROCESIÓN DE FUNERAL... POR LA MUJER DE BRANDAIS, SIN DUDA. ¡PODRÍA HABERLA SALVADO!
Y SOBRE LA PUERTA DE BRANDAIS...
WHAK!
¡SAL, RAMERA! ¡Y ENFRÉNTATE A TU DESTINO!
PERO LO QUE ENCUENTRA EN LA OSCURA HABITACIÓN ES UNA GIMIENTE DONCELLA POSTRADA DE DOLOR...
¡BRANDAIS! ¡SE MATÓ... ACABANDO LO QUE TÚ EMPEZASTE... CUANDO SUPO QUE SU MUJER HABÍA MUERTO! ¡EL ÚNICO HOMBRE AL QUE HE AMADO!
¡GRAN CROM, NO HAY NADA, SALVO DOLOR Y MISERIA PARA PREVENIR UNA MUERTE QUE OCURRIRÁ DENTRO DE ALGUNOS AÑOS EN EL FUTURO!
QUIZÁ EL ANCIANO TENGA RAZÓN. QUIZÁ NO PUEDA CAMBIAR EL DESTINO.
¡ESTOY HARTA DE MATAR! ¡ARYAL, OLVÍDAME, HIJA MÍA, NO HAY FORMA DE SALVARTE!
¡ESCUCHA! ¿QUERRÍAS VER VIVO DE NUEVO A BRANDAIS? ¡PODRÍAS... EN LA IMAGEN DEL NIÑO QUE CRECE EN TI!
¿N-NIÑO?
¡SÉ QUE TENDRÁS UN HIJO! ¡PERO A MENOS QUE HAGAS LO QUE TE DIGA, MORIRÁ ANTES DE SER MAYOR DE EDAD!
¡TENDRÁS AL NIÑO Y LO LLEVARÁS A LA ISLA DE FHANA. OS QUEDARÉIS ALLÍ Y LO TENDRÁS A TU LADO. ¡SI DEJÁIS LA ISLA, ÉL MORIRÁ!
¡TOMA, AQUÍ TIENES ESTA BOLSA! ¡AHORA, VETE!

POCO DESPUÉS...
ENSEÑAME AHORA LA ESCENA DEL PUENTE, KLEEL.
¿NO TIENES YA BASTANTE DE ESTA ANGUSTIA?
¡ENSEÑAMELA!
¡MIRA, ENTONCES, SI QUIERES!
¡ESTÁ SOLA! ¡SU PERSEGUIDOR NO EXISTE! ¡ISHTAR SEA LOADO!
PERO CUANDO LA MORENA HIJA COMIENZA SU TRAVESÍA DEL ESTRECHO PUENTE...
CRACKLE-BOOM!

¡NO! ¡¡NO!!
¡TE AVISÉ, AMIGA... NO PUEDES CAMBIAR EL DESTINO!
¡SERÁ MEJOR -SOB- QUE NUNCA NAZCA!
¡UNA VIDA VIVIDA, AUNQUE SEA CORTA, ES MEJOR QUE NO HABERLA VIVIDO!
¡NUNCA NACERÁ! ¡NUNCA ME ENTREGARÉ A UN HOMBRE...!
MIS PODERES NO PUEDEN CAMBIAR EL FUTURO, PERO PUEDO HACER QUE OLVIDES LO QUE HAS CONOCIDO.
¡OLVIDA, TANYA... OLVIDA...!
TANYA SE DETIENE CUANDO UN AGUDO DOLOR GOLPEA SU CEREBRO. PALIDECE.
EL DOLOR DESAPARECE TAN BRUSCAMENTE COMO LLEGÓ...
PERDÓNAME, ¿ESTÁS BIEN?
SÍ, YO...
TANYA SE VUELVE. ANTE ELLA HAY UN ALTO JOVEN CON CABELLO NEGRO. SONRÍE INVITÁNDOLA A...
UN CARNAVAL PUEDE SER UN LUGAR AGRADABLE EN COMPAÑÍA. ¿PUEDE UN BÁRBARO ENSEÑARTE CÓMO?
¿POR QUÉ NO?
FIN

EN EL DESIERTO DE LOS SUEÑOS

EN ALGÚN LUGAR DE ESA EXTENSIÓN DE DESIERTO QUE HAY AL OESTE DE MAR DE VILAYET, SE ENCUENTRA UNA PEQUEÑA Y BONITA CIUDAD LLAMADA KHAURÁN. SE DICE QUE AQUÍ, UN HOMBRE PUEDE SER SALUDADO POR LA NOBLEZA EN UNA ESQUINA Y TENER CORTADO EL CUELLO EN LA SIGUIENTE...

GUIÓN: Bruce Jones - DIBUJO: Baron Yoshimoto

¡WAUGH!
¿TU NOMBRE ES "WAUGH"? QUÉ PECULIAR...
QUÉ LENGUA MÁS INTERESANTE, PERO ME TEMO QUE NO LA CONOZCO. SI ME PERDONAS...
¡AGH! ... ¡AGH! ... ¡AGH! ...
¿PASTELES DE MIEL PARA ESE DISGUSTADO ESTÓMAGO, AMIGO?
¿QUIÉN ES -GASP- ELLA?
¿LA CHICA? AH, ES LA PRINCESA TANITH-LEE, LA ÚNICA HEREDERA DEL NOBLE XALTOTUM, UN HOMBRE MUY RICO. UN POCO FUERA DE TU ALCANCE, YA VEO.
¡VOY A CASARME CON ELLA...!
¿TÚ? ¡SEGURO QUE SÍ! QUÉ AMBICIOSO. SERÁN 20 DRUBLOS POR EL PASTEL DE MIEL, POR FAVOR.
UH... ESTOY, AHORA, ECONÓMICAMENTE UN POCO APRETADO...
EN TAL CASO...
¡¡ESPERA!! ¡HAGAMOS UN TRATO! SI ME CASO CON LA CHICA ANTES DE TERMINAR LA SEMANA, NO TE PAGARÉ... ¡PERO SI NO ME CASO CON ELLA, TE PAGARÉ EL DOBLE! ¿DE ACUERDO?
ESTOY EMPEZANDO A COMPRENDER POR QUÉ HE SIDO POBRE TODOS ESTOS AÑOS.
¡TONTERÍAS! ¡DE CUALQUIER FORMA, UNO DE NOSOTROS TENTRÁ MÁS DINERO! AHORA BIEN, ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR LA CASA DE SU PADRE? ¿ESTÁ CERCA?
¿TIENES UNA CITA CON EL AMO DE LA CASA?
¡TENGO UNA CITA CON EL DESTINO, AMIGO! AHORA, SI TE APARTAS A UN LADO, VOY A...
¡SÓLO SE PUEDE PASAR A LA CASA DE XALTOTUM CONCERTANDO UNA CITA!
... ¡AGH! ... ¡AGH! ... ¡AGH! ...
QUÉ LENGUA MÁS INTERESANTE... ¿ES AAMONIO? NO, NO, ¿UTHURIO, QUIZÁS?

¡MADRE MÍA, ESTÁS MUY PÁLIDO, CHIQUILLO! ¿TE GUSTARÍAN UNOS PASTELES DE MIEL CON TÉ?
¡PRIMERO -GASP- TE DIRÉ QUE NO TENGO CON QUÉ PAGARLOS...!
NO ES NECESARIO, AMIGO, TENGO LA DESPENSA LLENA ¿QUIERES PASAR?
¿T-TÚ CONOCES A XALTOTUM?
MI QUERIDO CHICO, YO SOY XALTOTUM. Y SOSPECHO QUE TÚ ERES EL JOVEN QUE SE HA INTERESADO HOY POR MI HIJA EN EL MERCADO. ME LO HA CONTADO TODO. ¿QUIERES SENTARTE?
¡MBULU, TRÁENOS TÉ!
¿TE HA HABLADO DE MÍ? ¿ME RECUERDA?
PERFECTAMENTE, AUNQUE NO LE DES DEMASIADA IMPORTANCIA. TANITH RECUERDA A TODO AQUÉL QUE HALAGA SU BELLEZA. UNA CHICA MUY VANIDOSA, ME TEMO. HARÍAS DE ELLA UNA DESDICHADA ESPOSA. ¿AZÚCAR?
YO... ESTOY ENAMORADO DE ELLA...
POR SUPUESTO... ¿ACASO DUDO DE ELLO? PERO NO PUEDO DEJARLA QUE SE CASE CON CUALQUIERA, ¿NO ES ASÍ? Y POR TU VESTIMENTA, DIFÍCILMENTE ESTÁS A LA ALTURA DE SU POSICIÓN. ¿TIENES RIQUEZAS?
BIEN, YO...
CREO QUE NO. SIN EMBARGO LAS RIQUEZAS MATERIALES SÓLO NO HACEN A UN HOMBRE. VALOR, RESISTENCIA, INGENIO, TODO ESO NECESITA EL HOMBRE QUE QUIERA CASARSE CON MI HIJA. ¿TIENES TODO ESO, CHICO?
BIEN, YO...
¡SEGURO QUE SÍ! PERO NATURALMENTE NECESITARÉ QUE PASES UNAS PRUEBAS. ¡POR TANTO, TE PROPONGO UN TEST! SI LO COMPLETAS CON ÉXITO, GANAS LA MANO DE MI HIJA. SI NO...
... NO TENDRÁS QUE PREOCUPARTE POR CASARTE CON ELLA.
¡ESTARÁS MUERTO!
UH... ¿PUEDO TOMAR MÁS TÉ, POR FAVOR?

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
ANTE TI SE EXTIENDE EL INFAME DESIERTO DE LOS SUEÑOS. SÓLO LOS MÁS VALIENTES Y LOS MÁS ASTUTOS HAN SOBREVIVIDO A SUS TRAICIONEROS YERMOS. NO ES SINO UNA PEQUEÑA EXTENSIÓN DE ARENA. AÚN ASÍ, TE PROMETO QUE TE PARECERÁ INTERMINABLE.
LAS DUNAS ESTÁN LLENAS DE PELIGROS Y ENGAÑOS. TE SENTIRÁS CANSADO CUANDO NO LO ESTÉS... TU CANTIMPLORA DE AGUA PARECERÁ VACÍA CUANDO NO LO ESTÉ. LAS COLINAS ESTARÁN PLAGADAS DE DEMONIOS QUE INTENTARÁN DESTRUIRTE.
... GULP...
SIN EMBARGO, SI MANTIENES LA CALMA Y NO TOCAS NADA MÁS QUE LA CALIENTE ARENA BAJO TUS PIÉS, NO SUFRIRÁS NINGÚN DAÑO. LOS DEMONIOS DEL DESIERTO DEBEN SER TOCADOS PRIMERO, ANTES DE QUE PUEDAN HACER SUS MALDADES.
¿QUIERES RECONSIDERAR TU PROPOSICIÓN?
¡TEN LISTA LA CEREMONIA DE BODA!
¡ESE ES EL ESPÍRITU! ¡BUENA SUERTE! ¡CUIDADO CON LOS DEMONIOS! ¡RECUERDA QUE NO TE PUEDEN TOCAR SI TÚ NO LOS TOCAS ANTES!
UNA HORA DESPUÉS...
¡ESTE SOL! ... ¡YA ESTOY AGOTADO!
TOMARÉ UN PEQUEÑO SORBO DE AGUA...
¡¡QUÉ!! ¡MEDIO VACÍA! PERO ESTOY SEGURO QUE LA LLENÉ EN ...
... TE SENTIRÁS CUANDO NO LO ESTÉS... TU CANTIMPLORA DE AGUA PARECERÁ VACÍA CUANDO NO LO ESTÉ...
... QUIZÁ SERÁ MEJOR QUE CONSERVE MI AGUA HASTA ESTAR SEGURO...

ANOCHECE... ¡TEMÍA QUE NUNCA IBA A LLEGAR!
DEBO ENCENDER UN FUEGO... EL DESIERTO ES MUY FRÍO POR LA NOCHE... PERO ESTOY TAN CANSADO...
N-NO VOY A SER CAPAZ DE SEGUIR MUCHO MÁS CON ESTO... SÓLO HE TRAÍDO SUFICIENTES VÍVERES PARA UNA JORNADA... SI NO LLEGO A UN OASIS MAÑANA...
APENAS EL FUEGO COMIENZA A ARDER CUANDO LOS PESADOS OJOS DE GEBEL SE CIERRAN DE PURO AGOTAMIENTO...
¿HUH?... ¿QUIÉN?
¿Q-QUIÉNES SOIS?
SOMOS EL HARÉN DEL SULTÁN ZAHEM, SU CAMPAMENTO ESTÁ JUSTO DETRÁS DE LA DUNA.
PERO NUESTRO SULTÁN HA MUERTO, NOBLE GEBEL. ESTAMOS TAN SOLAS...
GEBEL ALZA LA VISTA HACIA LAS PÁLIDAS Y ESBELTAS FORMAS, Y SIENTE QUE SU PULSO SE ACELERA...
¿POR QUÉ NO VIENES A NUESTRO CAMPAMENTO CON NOSOTRAS, GEBEL?
¡DANZAREMOS PARA TI, Y TE DAREMOS CALOR Y VINO TINTO!
¿C-CÓMO ES QUE SABÉIS MI NOMBRE?
¡VEN GEBEL! ¡VEN A BAILAR CON NOSOTRAS! VEN A LLENAR TU BARRIGA... ¡Y TUS BRAZOS! ¡VEN! ¡TE HAREMOS TAN FELIZ COMO NUNCA HAS SOÑADO!
¡VEN!
¡VEN!
S-SÍ... YA... YA VOY...

ESTÁ OSCURO... NECESITAREMOS UNA ANTORCHA...
PERO CUANDO GEBEL ALZA LA ANTORCHA POR ENCIMA DE SU CABEZA...
¡¡¡HISSSSSSSSSSSSS!!!
UN LARGO Y DESGARRADOR AULLIDO ROMPE EN PEDAZOS EL AIRE DE LA NOCHE. GEBEL SE TAMBALEA ASOMBRADO AL VER CÓMO LAS BELLAS BAILARINAS SE MARCHITAN EN UNAS VIEJAS DEMACRADAS, PARA DESPUÉS DESAPARECER EVAPORÁNDOSE EN UNA ESPIRAL DE HUMO...
¡INTRA ME PROTEJA!
DEMONIOS... ¡LOS DEMONIOS DE LOS QUE XALTOTUM ME ADVIRTIÓ! ¡POR LOS DIOSES, ERAN ASTUTOS! ¡GRACIAS A INTRA NO LOS HE TOCADO PRIMERO!
¿QUÉ ES ESTO?... ¿AMANECE? PERO SI APENAS HABÍA EMPEZADO A DESCANSAR...
¿... O TODO ESTO SÓLO HA SIDO UN SUEÑO?

LARGAS HORAS DESPUÉS...
MITRA ME PROTEJA... ESTE DESIERTO SE EXTIENDE POR TODAS PARTES... ¡NO VEO SU FIN! AUNQUE EL VIEJO ME DIJO QUE NO ESTABA SINO A POCAS HORAS DE VIAJE...
¡AGH! ¿QUÉ PASA AHORA?... ¿UN TERREMOTO?
¡POR LOS DIOSES!
EL TERROR SE APODERA TANTO DEL CORAZÓN DEL PEQUEÑO ZAMORIO, QUE CORRE ATROPELLADAMENTE Y NO REPARA EN LA ARENA QUE HAY DELANTE DE ÉL...
¡MISERICORDIOSO ZAHN! ¡HE SIDO UN TONTO POR VENIR AQUÍ! ¡ESTE ES EL FIN DE GEBEL-HAN!
¡UHH!
¡TANITH! ¡ADIÓS, AMOR MÍO!

PERO, MOMENTOS DESPUÉS, CUANDO ABRE SUS OJOS...
¿QUÉ?... ¡DESAPARECIÓ! ¡IGUAL QUE LOS OTROS DEMONIOS!
¡GEBEL!
¿QUÉ ES ESO? ¿UN JINETE?
¡TANITH!
¡VUELVE, GEBEL! ¡ES UN TRUCO! ¡MORIRÁS AQUÍ! ¡ESTE DESIERTO TE MATARÁ!
¿C-CÓMO ME HAS ENCONTRADO?
¡ESO NO IMPORTA! ESCUCHA... ¡MI PADRE MINTIÓ! ¡ES UN HECHICERO, NO UN NOBLE! ¡EXPULSA A TODOS MIS PRETENDIENTES AQUÍ PARA PODER LIBRARSE DE ELLOS! ¡ESTE DESIERTO ESTÁ MALDITO! ¡NO PUEDES ATRAVESARLO!
¿Y LOS DEMONIOS?
¡ILUSIONES MÁGICAS CREADAS POR MI PADRE! AHORA, DEPRISA, SUBE DETRÁS DE MÍ Y TE LLEVARÉ DE VUELTA!
SÍ, VOY...
¡NO!
¿QUÉ? ¿CUÁL ES EL PROBLEMA?
¿CÓMO SÉ YO QUE NO ERES UN DEMONIO DEL DESIERTO QUE INTENTA ENGAÑARME?
¡NO SEAS TONTO! ¡SOY TU ÚNICA OPORTUNIDAD PARA SALIR DE AQUÍ! ¡APRISA, ANTES DE QUE MI PADRE DESCUBRA LO QUE HE HECHO!
SI NO ERES UN DEMONIO, TÓCAME... UN DEMONIO DE VERDAD NO PUEDE TOCAR A MENOS QUE LO TOQUEN A ÉL

¡IDIOTA! ¡SABES PERFECTAMENTE QUE UNA DAMA DE KHAURÂN NO PUEDE TOCAR A NINGÚN HOMBRE ANTES DE SU NOCHE DE BODAS! ¡AHORA, VAMOS!
¡SI ME AMAS Y NO ERES UN DEMONIO, ROMPERÁS ESA OSTENTOSA REGLA Y ME TOCARÁS!
¡¡¿QUÉ?!! ¡¡OHH!! ¡NUNCA ME HABÍA SENTIDO TAN HUMILLADA EN MI VIDA!
¡MUY BIEN, IMBÉCIL! ¡ENTONCES, PÚDRETE AQUÍ! ¡QUÉDATE COMO LOS DEMÁS, COMO UN MONTÓN DE HUESOS BLANQUEADOS AL SOL DE LA MAÑANA!
ERA UN DEMONIO... LO ERA... ESTOY SEGURO DE QUE LO ERA...
AQUELLA NOCHE...
...ERA UN DEMONIO... ESTOY SEGURO DE ELLO...
E INCLUSO, SI NO FUERA UN DEMONIO, ¿QUIÉN QUERRÍA CASARSE CON UNA MUJER TAN ENGREÍDA...?
... GEBEL...
¡¡TANITH!!
MI CABALLO ME TIRÓ... PENSÉ QUE NUNCA TE ENCONTRARÍA...
¿OTRO TRUCO, DEMONIO?
POR FAVOR, GEBEL... TAN SÓLO DEJA QUE BEBA UN TRAGO... UN PEQUEÑO SORBO...
TÓCAME PRIMERO, Y ENTONCES PODRÁS BEBER. AQUÍ ESTÁ LA CANTIMPLORA... PERO PRIMERO TOCA MI MANO...
OH, GEBEL... ¿CÓMO PUEDES SER TAN CRUEL? SABES QUE NO PUEDO TOCARTE... ES IMPROPIO DE UNA DAMA.
¡ENTONCES QUIZÁ DEBERÍAS ESTAR MENOS PREOCUPADA EN SER UNA DAMA POR UN MOMENTO!
GEBEL LA MIRA EN LA OSCURIDAD. SUPLICANTES OJOS, SU LASTIMOSO CUERPO MAGULLADO... ALGO CONMOVEDOR SALE DE SU GARGANTA...
... TE LO SUPLICO...
UN DEMONIO... SÉ QUE ES UN DEMONIO... LO SÉ...

DURANTE "DÍAS", ELLA SE ARRASTRA CANSADA TRAS LOS PASOS DE GEBEL, ROGÁNDOLE CON LOS LABIOS RESECOS UN SORBO DE AGUA FRESCA. PERO GEBEL ES FIRME...
TEN PIEDAD... ¡TE LO SUPLICO!...
NO TIENES NADA QUE HACER SINO ALARGAR LA MANO Y LA CANTIMPLORA SERÁ TUYA...
Y ENTONCES, CUANDO TODA ESPERANZA PARECÍA PERDIDA...
¡MIRA! ¡UN OASIS! ¡AHORA AMBOS PODREMOS BEBER TODO LO QUE QUERAMOS!
Y CUANDO SE DIRIGEN DESESPERADAMENTE HACIA LA PEQUEÑA CHARCA DE AGUA DADORA DE VIDA...
¡BIEN HECHO, GEBEL-HAN! ¡HAS GANADO TU PREMIO!
¡XALTOTUM! ¿ERES TÚ REALMENTE?
EN EFECTO, DEJA QUE TE TOQUE...
P-PERO, ¿QUIÉN ES ÉSTA?
¡MI HIJA, TANITH!... ¿O ES UN TRUCO MÁGICO?
¡SI REALMENTE LA AMAS, SABRÁS POR SUS OJOS CUÁL ES LA VERDADERA! ¡ESCOGE!
DURANTE UN MINUTO, GEBEL MIRA FIJAMENTE A LA BELLA Y JOVEN MUJER QUE SE ENCUENTRA AL LADO DE XALTOTUM... LUEGO A LA DESALIÑADA Y LASTIMOSA QUE SE ENCUENTRA A SU LADO. DESPUÉS, VUELVE A LA PRIMERA...
¡DEBES ESCOGER CORRECTAMENTE, CHICO, PARA GANAR LA MANO DE MI HIJA...!
Y DE REPENTE...
¡BASTA YA! ¡YA HE TENIDO SUFICIENTE CON TUS ESTÚPIDAS PRUEBAS Y TU ENGREÍDA HIJA! ¡ENCUENTRA A OTRO TONTO QUE JUEGUE A TUS RIDÍCULOS JUEGOS! ¡ESTOY HARTO!
¡GEBEL, ESPERA! ¡LLÉVAME CONTIGO! ¡NO PUEDO VIVIR SIN TI!
LA LASTIMOSA Y SEDIENTA CHICA DE LAS ARENAS LUCHA CONTRA SUS PIES Y SE TAMBALEA TRAS EL ENFADADO MUCHACHO...
¡... Y LE TOCA! CON UNA RISA DE FELICIDAD Y UN MOVIMIENTO DE SU MANO, EL MAGO DEVUELVE A LA FALSA TANITH A LAS REGIONES INFERIORES...
TANITH... ¡ERES LA VERDADERA!
¡JA, JA!... ¡YA VES, VALIENTE GEBEL, NO ERA, DESPUÉS DE TODO, UNA PRUEBA SÓLO PARA TI!... ¡SINO TAMBIÉN PARA MI INAGUANTABLE HIJA! ¡JA, JA!
¡MI AMADO!
FIN

LA CUMBRE DEL HECHICERO

GUION Y DIBUJO: Bruce Jones

NO ES POR FALTA DE CONFIANZA, COMPRÉNDELO... SÓLO ES QUE QUIERO UNA MUESTRA ANTES DE ARRIESGARME.
¡MMM...! HACE MUCHO QUE NO ESTÁS CON UNA MUJER, ¿VERDAD?
¡LLEVO MUCHO TIEMPO SIN MEDIOS PARA PODER PERMITIRME UNA!
¡¡POR LOS DIOSES!!
¡¿QUÉ ESPECIE DE HORROR ES ESTO?!
CON UN GRITO DE DOLOR, EL MONSTRUO ALADO SUELTA A SU ATORMENTADOR Y BUSCA UNA PRESA MENOS DEFENSIVA...
SLASH!
WOK!

¡ERES TODO UN DIGNO LIBERTADOR!
¡ESTOY TOTALMENTE DE ACUERDO!
¡SERÁ MEJOR QUE NOS VAYAMOS DE AQUÍ ANTES DE QUE EL OLOR DE LA SANGRE ATRAIGA A TODOS LOS DEMONIOS Y HOMBRES-BESTIA DE LA MONTAÑA!
¡POR LOS DIOSES! ¡ESTÁ... ESTÁ DESAPARECIENDO!
MUCHAS SON LAS CRIATURAS DE ESTA CUMBRE ENCANTADA, Y EXTRAÑOS SON SUS PODERES.
¡CONOZCO UNA CUEVA CERCA DE AQUÍ, DONDE PODREMOS ENCONTRAR ABRIGO.
... Y ESE BRUJO QUE TE ABANDONÓ... ESE TAL BRODMORE... ¿POSEE UNA GRAN RIQUEZA?
¡GRAN RIQUEZA Y MAYOR PODER! EN SU CABEZA LLEVA LA FABULOSA CORONA DE LUZ... LA MÁS PODEROSA FUERZA DE MAGIA NEGRA DE LA TIERRA. ES UN ENEMIGO ESPANTOSO. PERO SU DERROTA SIGNIFICARÍA LA LIBERTAD PARA MILES DE PERSONAS QUE SUFREN... INCLUIDOS MIS PADRES... Y MÁS RIQUEZAS DE LAS QUE UN HOMBRE HAYA CONOCIDO JAMÁS.
¡... UN HOMBRE COMO TÚ, DARS-KHRAS! ¿TIENES EL VALOR PARA AFRONTAR ESTA EMPRESA?
EL VALOR, TAL VEZ... ¿PERO QUÉ ES UNA ESPADA CONTRA UN BRUJO DE INIGUALABLE PODER? ¿ES VALENTÍA O ESTUPIDEZ LO QUE BUSCAS?
¡CONOZCO SU CUBIL Y SUS COSTUMBRES! ¡JUNTOS PODREMOS ENTRAR EN SU FORTALEZA Y LLEVARNOS LA CORONA DE LUZ! ¡LO PRESIENTO, DARS-KHRAS! ¡LOS DIOSES LO DECRETAN!
MI FE EN LOS DIOSES VACILA CADA DÍA: ELLOS DECRETAN A SU PROPIA CONVENIENCIA...
PREFIERO PONERME EN MANOS DE COSAS MÁS TERRENALES...
... COMO TÚ, PEQUEÑA FLOR DE NIEVE...

AAGHH!
¡ARAÑAS DE LAS CUEVAS!
¡APRISA! ¡HACIA LA NIEVE! ¡NO NOS SEGUIRÁN ALLÍ!
¡PUERCAS INMUNDAS!
¡BR-R-R! ¿ES QUE NUNCA VOY A ENCONTRAR ABRIGO EN ESTA CONDENADA MOLE DE ROCA? ¡DEBES DE ESTAR HELÁNDOTE CON ESA ROPA TAN ESCASA!
¡PROCEDO DE TIERRAS NORTEÑAS... Y ALLÍ ESTAMOS ACOSTUMBRADOS A LOS ELEMENTOS!
¡MÁS ALLÁ ESTÁN LOS DOMINIOS DE BRODMORE! ¡PODEMOS ALCANZARLOS MAÑANA AL OCASO!
MIS OJOS DEBEN DE ESTAR CEGADOS POR LA NIEVE... JURARÍA QUE HAY HIERBA Y HELECHOS A NUESTRO ALREDEDOR.
TUS OJOS VEN LA REALIDAD; ESTAMOS CERCA DE LOS TEMPLOS DE FUEGO. ¿NO SIENTES EL CALOR?
ACAMPAREMOS AQUÍ. ANTE NOSOTROS ESTÁ EL PALACIO DE CRISTAL DE BRODMORE. ¡DENTRO DE POCAS HORAS PODREMOS INVADIRLO!
¡NO SIENTO NADA... SALVO FRÍO!
YA SÉ QUE NO LO VES. DURANTE LAS HORAS QUE ESTÁ DESPIERTO, BRODMORE ENVUELVE SU DOMINIO EN UNA CAPA DE INVISIBILIDAD CONTRA INTRUSOS COMO NOSOTROS. PERO MIENTRAS DUERME, SU PODER SE DESVANECE, Y EL PALACIO APARECERÁ DELANTE DE NOSOTROS.
DESCANSA AHORA, DARS-KHRAS... TENEMOS MUCHA AVENTURA POR DELANTE.
DESCANSAR... SÍ. PARECE QUE HACE YA UNA ETERNIDAD. ESTAS ROCAS SON CÁLIDAS... COMO UN DÍA DE VERANO...

EL SOL ESTÁ EN EL HORIZONTE CUANDO DARS CIERRA SUS OJOS... Y SIGUE ALLÍ CUANDO LOS ABRE... ¿HABÍAN PASADO SÓLO UNOS MINUTOS O UNA NOCHE ENTERA?
¿Q-QUÉ ES ESO? ¡UN CHAPOTEO!
¿DÓNDE ESTÁ LA CHICA?
¡POR LOS DIOSES! ¡¡UN LAGO TERMAL!!
¡OH!
¡HAY QUE VER, SEÑOR! ¿ES QUE NO TIENES MODALES?
¡NINGUNO EN ABSOLUTO! ¡NO HE TOMADO UN BAÑO CALIENTE DESDE HACE DÍAS!
¡JA, JA! ¡MEJOR QUE LAS TINAS DE BAÑO DE TURÁN!
¡AL MENOS PODRÍAS DEJAR QUE UNA DAMA TERMINE SU BAÑO!
¡NO TAN DEPRISA, MI NINFA ACUÁTICA! ¡TODAVÍA NO HE SIDO ADECUADAMENTE PAGADO POR TU RESCATE!
PARECE QUE MI HÉROE NO TIENE MÁS QUE UNA ÚNICA Y REPETITIVA INTENCIÓN.
¿QUÉ MEJOR FORMA DE INICIAR UNA LARGA Y DURADERA AMISTAD?

¡¡POR BEL!! ¡CADA VEZ QUE ESTOY PREPARADO PARA AMAR A ESTA MUCHACHA, SOMOS ASOLADOS POR IRRITANTES MONSTRUOS!
¡VUELVE A TU BAÑO DE VAPOR, SAPO GORDO! DARS-KHRAS TIENE OTROS COMPROMISOS!
¡DARS! ¡DARS!
¡¡MALDITA BESTIA!!
¡¡SE FUE!! DESAPARECIDO EN LA NADA, COMO LA CRIATURA DE LA CIMA! ¿REALMENTE ESA COSA EXISTIÓ DE VERDAD?
¡SIN EMBARGO, ALLÍ ESTÁ MI ESPADA! ¡HE HERIDO A LA BESTIA!
LOS HABITANTES DE ESTE LOCO LUGAR TIENEN UNA EXTRAÑA COSTUMBRE DE DISOLVERSE INESPERADAMENTE...
Y BIEN, ¿DÓNDE ESTÁBAMOS?
¡A PUNTO DE DESTRONAR A UN BRUJO! ¡MIRA DETRÁS TUYO, BRAVO GUERRERO!

NO HAGAS RUIDO... ¡EL SALÓN DEL TRONO ESTÁ BAJANDO ESTE CORREDOR!
QUÉ EXTRAÑO... NO HAY GUARDIAS... NO HAY PROTECCIÓN...
ALLÍ ESTÁ, EL GUARDIÁN NEGRO... RONCANDO COMO UN VENENOSO Y GORDO SAPO!

¡APRISA!... ¡AHORA QUE ESTÁ SIN VIGILANCIA! ¡APODÉRATE DE LA CORONA, MI VALIENTE AVENTURERO, Y SU PODER SERÁ NUESTRO!
¡DARSI! ¿ME ESTÁS OYENDO? ¿QUÉ HACES... ?
GURK
CHOP!
¡MUY BONITO, LUHRA...
... PERO, DESDE LUEGO, ES SÓLO UNA MERA COPIA DE LA QUE LLEVO SOBRE MI CABEZA... AL IGUAL QUE ESTE POBRE HOMBRE DE ARCILLA.

¿REALMENTE CREÍAS QUE IBAS A PILLARME TAN DESPREVENIDO CON TU ÚLTIMO ATAQUE?
¡... QUÉ INGENUA ERES, QUERIDA!
¿Y QUÉ POBRE DESGRACIADO HAS ALISTADO ESTA VEZ, LUHRA, PEQUEÑA MÍA? ¡PONTE EN PIE, JOVEN! COMTEMPLA A TU COMPAÑERA POR LO QUE ES EN REALIDAD!
BRAZOS... ¡DESAPARECED!
DARS-KHRAS, TE PRESENTO A LUHRA LA BRUJA, MI MÁS AMBICIOSA ADVERSARIA POR LA POSESIÓN DE LA CORONA DE LUZ. LUHRA TIENE ALGUNOS LOCOS PLANES DE GOBERNAR EL MUNDO CON ELLA. ¿TE HA OFRECIDO UNA ALIANZA, O SIMPLEMENTE, UNA PARTE DEL BOTÍN?
¿NO TIENES ESCONDIDOS A SUS PADRES?
SÍ... TENGO ESCONDIDOS A MUCHOS QUE BUSCAN PROTECCIÓN CONTRA ESTA MALVADA DIABLESA. ¿QUIZÁS YA TE HABRÁS ENTRETENIDO CON UNA HORDA DE SUS RIDÍCULOS MONSTRUOS?
¿TÚ?
¿CREÍAS QUE IBA A PERMITIR QUE TÚ, UN SIMPLE CAMPESINO, DESHONRASE EL CUERPO SAGRADO DE LUHRA LA BRUJA? ¡HABRÍA INVOCADO UN MILLAR DE HORRORES ANTES DE QUE ME PUSIERAS ENCIMA TUS SUCIAS MANOS! SÍ, CERDO, YO MISMA ME ATÉ A LA CRUZ EN LA CIMA... ERA TU ESPADA LO QUE NECESITABA... NO TU ESTÚPIDA PASIÓN!
¿ESTÚPIDA DICES? ¡AHORA VEREMOS, SO PRESUMIDA! ¿DÓNDE ESTÁ TU DORMITORIO, BRUJO?
SERÁ MEJOR QUE VEAS A TU POSIBLE AMANTE CON SU VERDADERO ASPECTO, DARS, CHICO...
HA HA
HA
HA
FIN

GUIÓN: Tom DeFalco - DIBUJO: John Romita JR y Armando Gil.

PRONTO_
ESPERO QUE DISFRUTEN DEL PASEO.
¿NO TENEMOS NADA DECENTE DE COMER?
HÁBLAME DEL LIBRO DE DAR, TITONIX.
EL MISMO DAR FUE UN LOCO BRUJO DEL ANTIGUO ATLANTIS. TODAVÍA HOY ES CONSIDERADO COMO EL MEJOR DE LOS BRUJOS.
"DESCUBRIÓ SECRETOS MÍSTICOS TAN ESPANTOSOS, QUE INCLUSO LOS DIOSES OSCUROS SE ESTREMECIERON. DAR RECOPILÓ CIUDADOSAMENTE TODO SU CONOCIMIENTO PROHIBIDO EN SU ÚNICO LIBRO."
"DE ALGÚN MODO, EL LIBRO SOBREVIVIÓ A LA DESTRUCCIÓN DE ATLANTIS, Y HA SIDO CODICIADO DESPUÉS POR TODOS LOS MAGOS DESDE HACE SIGLOS."
"SUPUESTAMENTE, UN GUARDIÁN TODAVÍA PROTEGE EL LIBRO DE DAR."
¿Y EALSMANN CREE QUE QUE PUEDE LIBERAR LOS SECRETOS DE DAR?
SI HAY UN HOMBRE VIVO QUE PUEDA COMPRENDER SEMEJANTE CONOCIMIENTO, ESE ES EALSMANN.
"HACE TIEMPO ERA UN FAMOSO Y TEMIDO HECHICERO, TUVO UNA DISCURSIÓN CON EL REY DE COLONIA."
"Y CONVIRTIÓ A LA ESPOSA DEL REY EN UNA ARPÍA."
"EL REY, POR SUPUESTO, SE ENFADÓ, Y DESDE ENTONCES, EALSMANN HA ESTADO ESCONDIDO. PERO, INCLUSO EN EL EXILIO, TODAVÍA ES UN HOMBRE TEMIDO."

MÁS TARDE...
¡AQUÍ ESTÁ EL TEMPLO DE KEENO! LOS SACERDOTES QUE VIVEN DENTRO ADORAN AL LIBRO, PERO NO SE ATREVEN A REVELAR SUS SECRETOS.
LOS MUROS DEL TEMPLO SON ALTOS. ¿CÓMO LOS ESCALAREMOS?
CONOZCO UN MÉTODO FÁCIL.
TUS SOLUCIONES NO ME GUSTAN.
UNA CUERDA ES ARRIADA, Y LOS DOS MERCENARIOS SE DEJAN CAER A LOS PATIOS DEL TEMPLO...
¡MUÉVETE EN SILENCIO! ¡NO QUEREMOS SER DESCUBIERTOS!
TENGO NOTICIAS PARA TI, BÁRBARO.
¡YA HABÉIS SIDO DESCUBIERTOS!
¡LOS SACERDOTES DEL TEMPLO! ¡PENDOG... TU ESPADA!
ENTONCES, EL ENTRECHOCAR DEL FRÍO ACERO Y LA QUIEBRA DE HUESOS HUMANOS ROMPEN EL SILENCIO NOCTURNO.

AUNQUE LOS SACERDOTES LUCHAN VALIENTEMENTE, NO SON RIVALES DE LOS DOS EXPERIMENTADOS BÁRBAROS...
¡HUYAMOS! ¡SÓLO EL GUARDIÁN PUEDE DETENER A ESTOS DOS DEMONIOS!
SEGÚN EL MAPA DE EALSMANN, EL LIBRO DEBERÍA ESTAR EN LA SIGUIENTE CÁMARA.
DÉMONOS PRISA. ME SIENTO MEJOR EN UNA TABERNA QUE EN UN TEMPLO.
DENTRO...
¡UN INDEFENSO ANCIANO!
NO PODÉIS DAÑARME. SOY EL GUARDIÁN DEL LIBRO DE DAR...
¡RETÍRATE! ¡NO QUEREMOS HACERTE DAÑO!
¡... Y ESTOY LEJOS DE ESTAR INDEFENSO!
¡MIRAD!
¡DEPRISA, PENDOG! ¡NI SIQUIERA MI GRAN FUERZA ME PUEDE SALVAR DE ESTA CRIATURA!

PUEDO CARECER DE TU FUERZA, TITONIX...
¡... PERO NO DE TU VALOR!
¡MUERE, MONSTRUO!
PENDOG, AMIGO, CUANDO VOLVAMOS AL MUNDO EXTERIOR, RECUÉRDAME QUE TE BAÑE EN CERVEZA.
¡PERO VOSOTROS DOS NUNCA SALDRÉIS VIVOS DE ESTE TEMPLO!
SIMPLEMENTE HABÉIS DESTRUÍDO UN INSTRUMENTO. ¡YO SOY EL PODER!
¡SE HA TRANSFORMADO EN UN DEMONIO VAMPIRO!
TITONIX ACTÚA RÁPIDAMENTE...
ENTONCES, UN SIMPLE PALO DE MADERA...
THRUMP!
¡... NOS PROTEGERÁ!

HACE TIEMPO ME ENSEÑARON QUE LOS VAMPIROS NO PODÍAN SOBREVIVIR A UNA ESTACA DE MADERA.
¡ME ALEGRO DE QUE ESCUCHARAS!
HEMOS PASADO MUCHO POR ESTE TROFEO. ESTOY CASI EXHAUSTO.
PODEMOS IRNOS DE AQUÍ RÁPIDAMENTE, UNA VEZ QUE TENGA EL LIBRO. EALSMANN ESPERA.
ES TAN ANTIGUO QUE ESTÁ PODRIDO. SE ESTÁ DESMIGAJANDO...
¡¿ESTO ES POR LO QUE TANTOS HOMBRES HAN MUERTO?! ¡¿UN MONTÓN DE POLVO?!
DICEN QUE TODOS LOS SUEÑOS DE PODER Y GLORIA FINALMENTE TERMINAN EN POLVO.
¿SIEMPRE TIENES QUE HACERTE EL FILÓSOFO? AHORA TENEMOS QUE AÑADIR A EALSMANN A NUESTRA LARGA LISTA DE ENEMIGOS.
CUANDO LOS DOS BÁRBAROS SE INTERNAN EN LA NOCHE, EL MONTÓN DE POLVO EMPIEZA A VIBRAR Y A CONDENSARSE.
SILENCIOSAMENTE, COMO UN AVE FÉNIX, EL LIBRO DE DAR COMIENZA LENTAMENTE A RENACER DE SUS CENIZAS. ¡EL VERDADERO GUARDIÁN MÍSTICO, EL PROPIO LIBRO, SE HA PROTEGIDO ÉL MISMO DE NUEVO!
FIN

GUIÓN: Bill Reilly - DIBUJO: Gil Kane

¡PERO MISTERIOSAMENTE, LOS CASOS DE CODICIADAS PRESAS QUE ESCAPAN DE LA SILBANTE HOJA DEL DEGOLLADOR COMIENZAN A SUPERAR EN NÚMERO AL RECUENTO DE SUS VÍCTIMAS!
... Y LA FRUSTRACIÓN CONDUCE AL ENLOQUECIDO ASESINO A BUSCAR RESPUESTAS...
¡COMO POR ALGÚN MILAGRO, TODOS A LOS QUE QUISIERA MATAR ESCAPAN! ¿POR QUÉ? ¿PUEDE SER QUE HAYA SIDO EMBRUJADO POR EL HECHICERO FATE?
POCO DESPUÉS DEL SUCESO, EN UNA TABERNA DE UNA ALDEA...
DEBO RESOLVER ESTE MISTERIO... ¡AHORA!
Y TÚ, VIEJO, TENDRÁS QUE AYUDARME...
¡... O TE CORTARÉ TU MISERABLE E INÚTIL CABEZA!
¡HABLA! ¡DIME EL PARADERO DEL BRUJO AL QUE LLAMAN FATE!
POR FAVOR, SEÑOR, NO...

¡SILENCIO, VIEJA RAMERA CHARLATANA!
¡MI IRA NO TIENE LÍMITE CUANDO CAMPESINOS MISERABLES SE NIEGAN A RESPONDER A MIS PREGUNTAS!
PERO NOSOTROS NO SABEMOS LAS RESPUESTAS, SEÑOR...
... SI LO SUPIÉSEMOS...
¡MIENTES! ¡MIENTES!
¡Y MI HOJA TE ENSEÑARÁ QUE ES UN ERROR DECIR TALES MENTIRAS!
¿QUÉ... ? ¡N-NO HAY SANGRE EN MI ESPADA!
¿QUÉ DEMONIO HA PERMITIDO A UN FRÁGIL CUERPO FEMENINO RESISTIR LA MORDEDURA DE MI ACERO?
ES LA MAGIA DE ESE SUMO SACERDOTE DE DEMONOLOGÍA, FATE, LO QUE HACE POSIBLE ESTAS COSAS... ¿NO ES ASÍ?
POR FAVOR, TE LO SUPLICO... ¡VETE DE AQUÍ! ¡DÉJANOS EN PAZ!
3

¡EXIJO SABER EL PARADERO DEL MAGO, ZORRA! ¡HABLA!
¡N-NO DEBES DE SER DE ESTAS TIERRAS, SEÑOR! ¡POCOS SERÍAN TAN TEMERARIOS COMO PARA IR EN BUSCA D-DEL AMO!
... FATE NO ESTÁ EN NINGUNA PARTE... Y A LA VEZ... ¡ESTÁ EN TODAS PARTES!
EN NINGUNA PARTE... EN TODAS PARTES... ¡NO IMPORTA! ¡ENCONTRARÉ A ESE DIABÓLICO BRUJO!
¡SÓLO ENTONCES DISIPARÉ SU MALDICIÓN SOBRE MÍ!
Y ASÍ PUES, EL ENLOQUECIDO HOMBRE Y EL FOGOSO CORCEL ASALTAN EL PAISAJE EN UNA INTENSA BÚSQUEDA...
LOS SONIDOS DE MARTILLEANTES CASCOS RESUENAN DISTANTES EN LA NOCHE...
CUANDO...
¿?
¿QUIÉN ANDA AHÍ?
¡TEN CUIDADO! SEAS MORTAL O DEMONIO, APARTA DE MI CAMINO, O...
SOY AQUEL A QUIEN BUSCAS... YO SOY... ¡FATE!
¿?

¡ASÍ QUE FINALMENTE NOS ENCONTRAMOS, MALDITO MAGO!
¿QUÉ... ? MI CABALLO HA TROPEZADO... Y MI ESPADA...
HA DESAPARECIDO. DE AHORA EN ADELANTE YA NO LA NECESITARÁS MÁS...
... Y AHORA, VENDRÁS CONMIGO...
N-NO COMPRENDO... POR QUÉ...
T-TUS OJOS... TAN EXTRAÑOS...
... NO QUIERO SEGUIRTE, PERO NO PUEDO HACER NADA MÁS QUE OBEDECER TU MANDATO...
Y DESPUÉS DE UNA LARGA Y MISTERIOSA... EXCURSIÓN A TRAVÉS DE LOS DOMINIOS INFINITOS DEL ESPACIO Y EL TIEMPO...
¡HEMOS LLEGADO!
¿PERO...? ¡NO HAY **NADA** ALREDEDOR NUESTRO!

EL COMENTARIO DEL DEGOLLADOR ES PASADO POR ALTO, CUANDO, DE REPENTE, EL DEDO DEL BRUJO APUNTA HACIA ARRIBA...
Y UN INSTANTE DESPUÉS, UNA VISIÓN DEL PASADO APARECE ANTE LOS SORPRENDIDOS OJOS DEL ASESINO...
SOY YO Y... LA ZORRA DE LA POSADA QUE HAY JUNTO AL CAMINO...
¡Y ESE ES EL COMIENZO DE CÓMO LLEGASTE A DONDE TÚ ESTÁS AHORA!
"AUNQUE LA JOVEN DONCELLA SABÍA QUE ERAS EL SÁDICO ASESINO DE INCONTABLES PERSONAS, RECHAZÓ SIN MIEDO TUS LASCIVAS INSINUACIONES..."
"UNA RABIA SALVAJE SE APODERÓ DE TI... ¡Y POR PRIMERA VEZ, COMETISTE UN COBARDE ASESINATO ANTE TESTIGOS!"
"LOS HABITANTES DE LA ALDEA SALIERON TRAS DE TI PARA CAPTURARTE Y ENCARCELARTE... CON LA SANGRE DE TU VÍCTIMA TIÑENDO TU ESPADA, HUISTE..."
¡BAH! ¡HE ACABADO CON INNUMERABLES CAMPESINOS! ¿POR QUÉ ME ARREPENTIRÍA DE HABER MATADO A ESA RAMERA?
SÓLO QUE NO MATASTE A LA JOVEN...

¡SIGUE CON VIDA Y ESTÁ FELIZMENTE CASADA CON UN BUEN HOMBRE! ¡YO MISMO AYUDÉ, EN PARTE, A QUE ESTO FUERA POSIBLE!
¡SÍ, MATASTE A MUCHOS Y TE LIBRASTE DEL CASTIGO! ¿PERO, NO ES EXTRAÑO QUE UNA JOVEN DONCELLA QUE SOBREVIVIÓ PROVOCARA TU FINAL?
¡HABLAS CON ACERTIJOS, VIEJO! ¡FUI PERSEGUIDO POR UNOS PATANES Y ESCAPÉ!
"¡ESCAPASTE DE ELLOS CUANDO TU CABALLO CAYÓ POR UN PROFUNDO PRECIPICIO! SÓLO ENTONCES, TERMINARON SU PERSECUCIÓN..."
P-PERO SOBREVIVÍ A E-ESA CAÍDA... YO...
¡NO!
¡TU CUERPO MATERIAL Y EL DE TU CABALLO TODAVÍA SE ENCUENTRAN POLVORIENTOS EN EL FONDO DEL PRECIPICIO! ¡NO ERES MÁS QUE UN FANTASMA CON UNA INOFENSIVA ESPADA! AHORA SÓLO ERES LA IMAGEN DE TU MALVADO SER QUE DEBE PERMANECER EN ESTAS BRUMOSAS SOMBRAS... ¡HASTA EL DÍA DE TU JUICIO FINAL!
¡NO! ¡NO!
¡VUELVE! POR FAVOR, VUELVE!
¿QUÉ NECESIDAD TENEMOS DE BUSCAR NUESTRO DESTINO, CUANDO NUESTRO VERDADERO FUTURO YA ESTÁ PREDESTINADO?
FIN
7

ES UN TIEMPO DE EXPANSIÓN PARA EL IMPERIO AQUILONIO. DURANTE 60 AÑOS, LA MURALLA DE DAMOS SIMBOLIZÓ LA PROMESA QUE HICIERON LOS AQUILONIOS DE NO ATACAR LAS TIERRAS DE LOS PICTOS. AHORA, ES LA BASE DESDE LA CUAL AQUILONIA LANZA LA GUERRA CONTRA ELLOS
PARA BERAK, EL REY AUTO-PROCLAMADO DE LOS PICTOS, ES UN TIEMPO DE ACCIÓN DESESPERADA.
HA JURADO CORTAR LA CABEZA A XANDROS, GENERAL AQUILONIO QUE COMANDA LA BRUTAL CARNICERÍA. LOS PICTOS LE LLAMAN "BUITRE BLANCO"
INSURRECCIÓN!
UNA HISTORIA DE LA ERA HYBORIANA
DIBUJOS MATTHEW JORGENSEN.
GUIÓN S.C. RINGGENBERG.
ROTULACIÓN J.C. RECAREY
TRADUCCIÓN. C. MACÍA.
COORDINACIÓN. M. AYUSO.
1

SEÑOR, EL BUITRE HA EMPALADO AHÍ DENTRO A LA MITAD DE NUESTRA TRIBU.. POR FAVOR, DÉJAME LIBERAR A ALGUNOS.
NO, HORGAN... ESO YA LO HEMOS INTENTADO. YA ESTÁN MUERTOS. SÓLO PODEMOS TERMINAR CON SUS SUFRIMIENTOS.
EN CUANTO ACABEMOS AQUÍ, SITÚA A LOS ARQUEROS A LO LARGO DEL MURO Y AGUARDA MI ORDEN PARA DISPARAR. QUIZÁ NUESTRA HUIDA DEPENDA DE LOS ARCOS.
MATA A TANTOS AQUILONIOS COMO PUEDAS, BROGAR. PERO, SI DAN LA ALARMA, RETÍRATE RÁPIDAMENTE. ¡NO ME ESPERES!
SÍ, SEÑOR.
KATA...
E-ESPOSO MÍ... ¿HAS VENIDO A LIBERARNOS?
SÍ.
¡AAAAHH!
YA
2

EN SILENCIO, LOS PICTOS SE DISPERSAN POR EL CAMPAMENTO.
.. MIENTRAS BERAK BUSCA AL BUITRE BLANCO.
LAS IMÁGENES DE SERES QUERI-DOS, DE AMIGOS EMPALADOS A LO LARGO DE LA MURALLA DE DAMOS ... ARDEN EN LAS MENTES DE LOS GUERREROS PICTOS Y TODO CO-MIENZA
3

PICTOS.
¡A LAS ARMAS! ¡PICTOS EN EL CAMPAMENTO!
¡ESTÁN SOBRE LA MURALLA! ¡PIQUEROS FORMAR UNA BARRERA!
¡NO DEJÉIS QUE LLEGUEN A LOS CABALLOS!
4

¡RODEADLOS! ¡MALDICIÓN, QUIERO PRISIONEROS!
MUÉVETE Y ESTÁS MUERTO, PICTO.
DEMONIOS MORENOS... SÓLO LOS PICTOS ATACARÍAN DE NOCHE
¡SUCIO ANIMAL!
NO SOY YO QUIEN CUELGA MUJERES Y NIÑOS DE PALOS COMO CARNE PUESTA A SECAR, BUITRE.
NO PUEDO PERMITIR QUE VIVAN ALIMAÑAS CERCA DE MI CAMPAMENTO. PROPAGAN ENFERMEDADES.
TU ROMPES NUESTROS TRATADOS Y NOS ATACAS OCULTO TRAS TU CABALLERÍA. ¡COBARDE! ¡LUCHA CONMIGO AQUÍ, AHORA!
¿VOY A ARRASTRARME POR EL BARRO COMO UN SOLDADO CUALQUIERA?
¡SI FUERAS UN HOMBRE, ME ENFRENTARÍA A TI EN COMBATE ENTRE IGUALES!
5

¡SOY UN REY! VEN XANDROS, APÁRTATE DE TUS SODO-MITAS
¡ENSEÑA A TUS HOMBRES COMO DESHOLLAR A UN PICTO!
¡ACABARÉ CON TU MALDITA RAZA, EMPEZANDO POR QUIEN DICE SER SU REY!
DAME UN PUÑAL
RODEAD A LOS PRISIONEROS, NO QUIERO INTERFERENCIAS.
SÍ, SEÑOR
AQUÍ
UN ARMA PEQUEÑA PARA UN REY PEQUEÑO
6

PIEDAD... POR FAVOR
¡TE DARÉ MÁS DE LA QUE TUVISTE CON MI PUEBLO!
¡AHORA, HOGAN!
WHOKK!
7

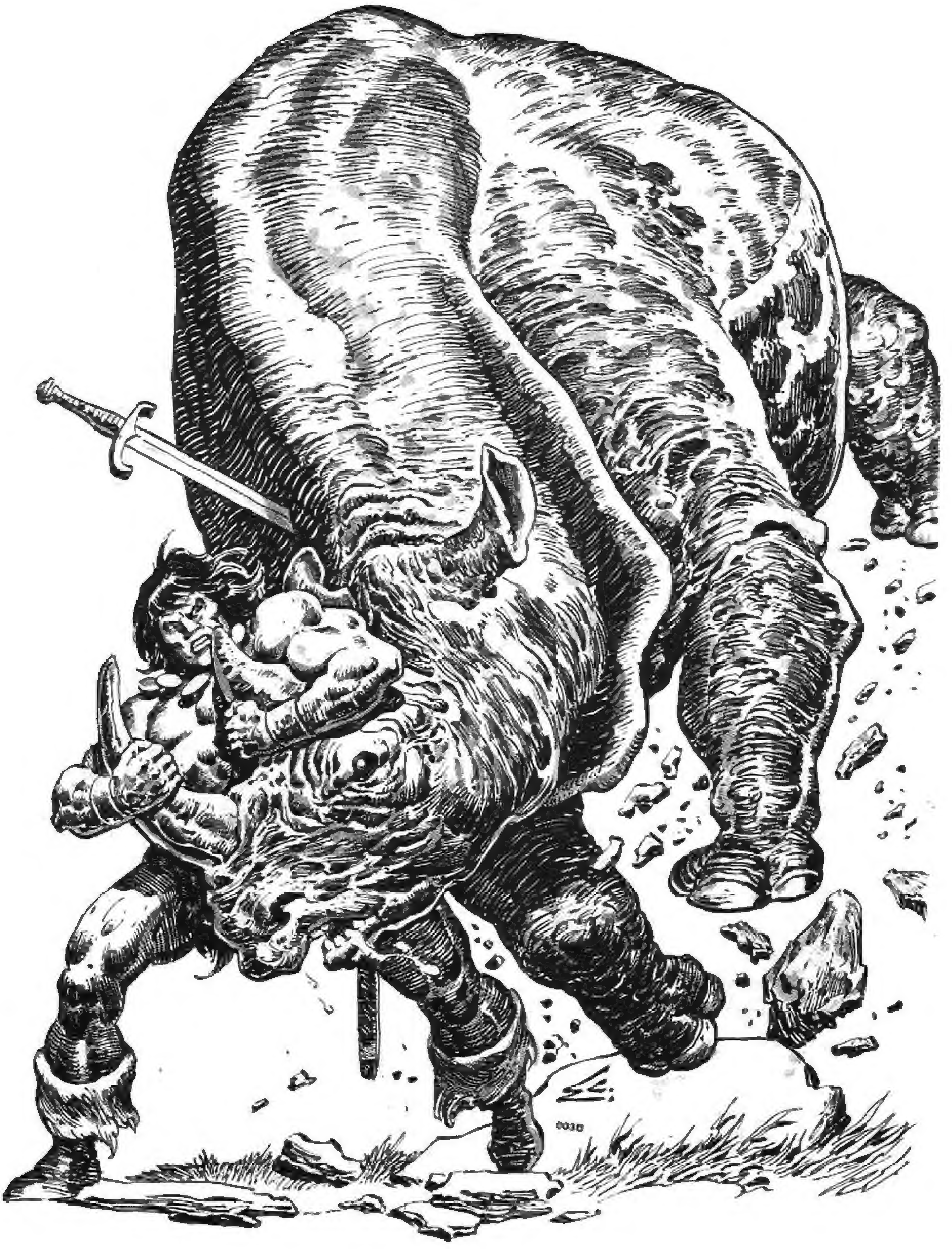
¡COGED LOS CABALLOS! ¡HOGAN, ABRE LA PUERTA!
UNA GRAN VICTORIA, SEÑOR. PRONTO EL RESTO DE LAS TRIBUS SE UNIRÁN A TI, Y PODREMOS ECHAR A LOS AQUILONIOS DE NUESTRA FRONTERA
SÓLO HEMOS GANADO UNA ESCARAMUZA, BROGAR, Y LUCHAREMOS POR TODO EL MUNDO
AQUILONIA NO TIENE MÁS QUE HACER SONAR UNAS MONEDAS DE ORO, Y MILES SE ALISTARÁN EN SUS FILAS.
PERO DEJA QUE ENVÍEN SUS LEGIONES CONTRA NOSOTROS. LOS RECIBIREMOS CON ESPADA Y LANZA... Y SI ES NUESTRO DESTINO CAEREMOS LUCHANDO CON NUESTRO GRITO DE BATALLA EN LA GARGANTA
FIN.

PORTAFOLIO

BARRY SMITH

ERNIE CHAN
-PORTAFOLIO-
0018

002B



HOWTOARSENIOLUPIN